БИРЖИ и БАНКИ http://www.bdg.minsk.by

БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА

№86 (624) №876 24 ноября 2000 года Газета основана в 1992 году пятница

ОТШЕЛЬНИКИ

Корреспондент «БДГ» побывал в лесной глуши, где обустроили свой скит отец Вениамин и сестра его Вера

стр. 4

ПРОЩАНИЕ С «СУПЕРФИЛЬМОМ»,

или Как Владимир Семаго мечтал вместе с Михаилом Пташуком прогуливаться по набережной Круазетт в Каннах

стр. 14

Достойных больше, чем портфелей

непростое это дело — делить должности председателей парламентских комиссий

Отдел информации «БДГ»

В среду новоизбранный белорусский парламент приступил к самой интересной и захватывающей процедуре. Депутаты делили портфели. Но проблема в том, что знают они друг друга плохо, а группы по интересам в парламенте в силу его беспартийности еще не сформировались. Наверное поэтому раздача портфелей затянулась и усложнилась.

Депутаты решили, что 11 постоянных комиссий, существовавших в Палате представителей первого созыва, будет недостаточно. Дело в том, что поначалу парламентарии решили разделить по справедливости председательские посты между регионами. Каждой из шести областей и Минску должно было достаться по две парламентские комиссии. Путем несложных арифметических подсчетов депутаты определили, что комиссий для этого потребуется 14.

Функции между комиссиями были распределены заранее, что называется, в кулуарах. Правда, добавить к прежним 11 комиссиям еще три оказалось не таким простым делом. Пошли по пути дробления. Например, из состава комиссии по бюджету, налогам, банкам и финансам выделили специальную комиссию по банковской деятельности. На две разделили комиссию по экономике. Создали специальную комиссию, которая должна заниматься социальными вопросами и еще одну, сориентированную на молодежную политику, здравоохранение и физическую культуру.

И тут депутаты вошли во вкус. Отдельные видные политики, почувствовавшие, что 14-ти председательских постов на их долю не хватит, попытались создать еще несколько комиссий. Например, Виктор Кучинский намекал, что нужна отдельная комиссия по обороне. А лидер БПСМ Всеволод Янчевский как лев боролся за то, чтобы в парламенте была создана специальная комиссия по молодежной политике.

Но основная часть депутатского корпуса на эти провокации не поддалась.

Когда началось формирование комиссий, выяснилось, что осторожность была оправданной. Депутатам предложили самим выбрать, в каких комиссиях они хотят работать. Несмотря на сомнительный международный статус парламента, большинство захотели работать в комиссии по международным делам. Белорусские депутаты — люди любознательные, и их явно интересуют экзотические страны. Зато в комиссию по законодательству записались всего два человека.

Проблема была решена лишь к концу дня и только после привлечения непарламентских средств убеждения. В результате многим депутатам пришлось изменить свой выбор. Комиссия по международным делам существенно сократилась, зато появились новые члены в комиссии по законодательству.

Самое интересное началось потом. Парламент приступил к выдвижению кандидатов на посты председателей комиссий. Прежние договоренности о братском межрегиональном распределении постов были забыты. Переговоры и консультации по этому вопросу проходили в буквальном смысле в кулуарах сессии. Своих кабинетов у депутатов пока еще нет, поэтому кандидатуры обсуждались прямо в фойе зала заседаний. Депутатские группы разбрелись по разным углам, и только время от времени между ними курсировали гонцы, предлагавшие различные компромиссные варианты распределения должностей.

Отсутствие комфортных условий сказалось на конечном результате. На посты председателей большинства парламентских комиссий было выдвинуто по нескольку претендентов. Так, на пост председателя комиссии по национальной безопасности претендовали сразу четверо, три кандидатуры были выдвинуты на должность председателя комиссии по аграрным вопросам. Лишь депутат Анатолий Красуцкий был вне конкуренции: он единственный изъявил желание руководить комиссией по государственному строительству и местному самоуправлению.

Очень жесткой оказалась борьба за должность председателя комиссии по международным делам. На нее претендовали сразу несколько видных парламентариев. К примеру, группа минских депутатов хотела видеть на этом посту президента компании «ЛАДА-ОМС» Алексея Ваганова. Однако у него оказались сильные конкуренты: Наталья Машерова, Сергей Костян, Александр Шпилевский и Иван Пашкевич. Председателем комиссии по промышленности одни депутаты предлагали избрать Вячеслава Кебича, другие — директора «Белкалия» Петра Калугина. В общем, выбрать самых достойных оказалось непросто.

На следующий день некоторые из выдвиженцев сняли свои кандидатуры. Так поступила, например, претендовавшая на пост председателя комиссии по чернобыльской проблематике Мария Худая. Сергея Костяна убедили не выдвигаться на пост председателя комиссии по международным делам. Снял свою кандидатуру и Алексей Ваганов, тоже претендовавший на «международный» портфель. По слухам, ему обещали председательство в другой комиссии.

Впрочем, далеко не все парламентарии рвались на высокие парламентские должности. В кулуарах сессии активно циркулирует слух о том, что в виде исключения и за особые заслуги перед народом и президентом парламентариям позволят не оставлять свои прежние, допарламентские должности. Стоит сказать, что основания для таких надежд довольно шаткие. Якобы Мясникович загадочно улыбнулся, когда его кто-то спросил, не готовится ли соответствующий указ президента. Да и сам президент, хоть и ответил отрицательно, но смотрел при этом очень по-доброму.

Необратимый процесс

Отдел международной информации «БДГ»

Счастливая победа демократии в Югославии, похоже, не способна остановить развал этой страны. Президент Черногории Мило Джуканович заявил, что его республика больше не рассматривает себя как часть Югославии. По его словам, Черногория давно уже стала независимой де-факто. Юридическое закрепление нынешнего положения вещей — лишь вопрос времени, считает Джуканович. Его правительство все-таки решилось на проведение в конце июня 2001 года референдума о независимости.

Судя по всему, прозападное правительство Джукановича не сомневается в том, что граждане Черногории предпочтут ослабить связи с Белградом. Уже сейчас эта республика проводит собственную валютную, таможенную и внешнюю политику. Недавно Подгорица получила право самостоятельно решать вопросы безопасности.

Однако на встрече парламентариев стран—членов НАТО Джуканович заявил, что, хотя его страна и стремится к независимости, ухудшение отношений с Сербией — не в интересах жителей Черногории. *«Мы не собираемся вводить паспорта или визы. Весь потенциал Черногории будет, как и прежде, доступен сербскому народу»*, — подчеркнул он.

Однако, несмотря на миролюбивое настроение, Джуканович пожаловался делегатам конференции, что мировое сообщество обращает слишком мало внимания на отношения между Подгорицей и Белградом. Впрочем, он наверняка догадывается, почему западные государства не испытывают особенного оптимизма по поводу суверенитета Черногории. *«Наши оппоненты утверждают, что на Балканах уже провели слишком много новых границ*, — сказал Джуканович. — *Но мы о новых границах речи не ведем. Мы торопиться не будем»*.

Сейчас Сербия и Черногория — последние республики, которые юридически входят в состав Югославии. С формальным отделением Черногории СРЮ перестанет существовать.

ЦИТАТА

«Кого бы вы ни избрали председателем и заместителем, мы будем обязаны находить общий язык».

Александр ЛУКАШЕНКО (Интерфакс, 22.11.2000 г.)

Неужели в Шклове говорят на разных языках? Земляка-то Коноплева президент попросил не выбирать...

ЛИЦА

ОЛЬГА АБРАМОВА

Сама себя не выдвинешь — век в девках куковать. Об этом, наверное, думала депутат Палаты представителей Ольга АБРАМОВА, когда выдвигала свою кандидатуру на пост вице-спикера парламента. Злые языки говорили, что голосовать за Абрамову может только сама Абрамова да еще Владимир Новосяд, потому что человек он добрый и женщине не откажет. Но злопыхатели ошиблись. Ольга Михайловна получила аж 9 голосов в свою поддержку — чуть меньше 10 процентов от общего числа депутатов. Много все-таки в парламенте добрых людей.

ВЛАДИМИР НАУМОВ

Могильщиком громких дел, похоже, призван стать министр внутренних дел Владимир НАУМОВ. Он назначен руководителем оперативной межведомственной группы по расследованию так называемых «громких» преступлений. Лукашенко, правда, обещал, что Наумов все раскроет и всех на чистую воду выведет. Но что-то не верится. Вон даже анонимный офицер КГБ ему не поверил. Хотя, наверное, если бы Наумов захотел, он бы быстро всех разоблачил. Кому как не бывшему руководителю президентской службы безопасности знать, кто виноват в исчезновениях Захаренко, Гончара, Красовского и Завадского?

СЕРГЕЙ ГАЙДУКЕВИЧ

Первым на старт президентской гонки вышел лидер ЛДПБ Сергей ГАЙДУКЕВИЧ. В среду он объявил о создании предвыборного блока «Новая Беларусь—Единство». Сергей Васильевич пообещал, что преподнесет властям сюрприз и обязательно будет баллотироваться в президенты. Правда, лидер ЛДПБ не намерен выдвигаться на высший государственный пост от своей партии. Он предпочитает ветеранские, афганские и офицерские организации, которые, объединившись в избирательный блок, и выдвинут его в президенты.

АЛЬБЕРТО ФУХИМОРИ

Еще одним диктатором на земном шаре стало меньше. Ушел в отставку президент Перу Альберто ФУХИМОРИ. Похоже, конец XX века — время для диктаторов не больно благоприятное. То одного свергнут, то другого. Перуанский лидер избрал самый оригинальный способ уйти от власти: он уехал на саммит в Японию и назад в свою страну больше не вернулся. Теперь перуанская оппозиция празднует уход своего диктатора. Правда, у власти Фухимори пробыл целых 10 лет. Может, это и есть средний срок диктаторской жизни?

ИТОГО

Все у них получится

Анатолий НЕЗВАНОВ

Центром бурной политической жизни на этой неделе, несомненно, стал парламент. В минувшую среду депутаты собрались на свое первое пленарное заседание. Благодаря усилиям Белорусского телевидения вся страна, затаив дыхание, следила за первыми шагами мертво... — извините, чуть не оговорился — новорожденного парламента. Событие — поистине чрезвычайной государственной важности. Все первые лица страны, включая президента, прибыли в Овальный зал, чтобы лично засвидетельствовать почтение всем выжившим в прошедшей избирательной кампании. А она и вправду оказалось нелегкой: к финишу пришли лишь 97 человек, а не 110, как того требует Конституция. Президент и тот при каждом удобном случае напоминает депутатам-новобранцам, что борьба, дескать, была жесточайшей. Но, слава Богу, прорвались.

Теперь пусть только заикнутся буржуи насчет нелегитимности белорусского парламента! Американцы-то своего президента уже третью неделю никак выбрать не могут. Так что в чем в чем, а в развитии демократических институтов мы всех этих загнивших и разложившихся капиталистов уж точно обскакали. Ответит ли, например, кто-нибудь из рядовых граждан Великобритании на вопрос о том, как работает в их парламенте электронная система для голосования? Вряд ли. У нас — другое дело. В начале пленарного заседания на трибуну вышел один из чиновников Палаты представителей и очень подробно, а главное — своими словами рассказал о том, на какую из

кнопочек следует нажать, чтобы получить результат «за», а на какую — «против». Надо полагать, теперь не только любой министр или губернатор, но и всякая домохозяйка вам с уверенностью скажет: «Да, есть там такая красненькая кнопочка по правую руку...» Даже глава государства, приехав на пленарное заседание с некоторым опозданием, в конце своего выступления честно признался, что начало заседания он смотрел по телевизору. Видимо, и ему интересно было. Кстати, подобные «учения» проходили и ранее. Неделю назад сам экс-спикер Палаты представителей Анатолий Малофеев передавал свой парламентский опыт «новобранцам». Он лично показал депутатам, где их рабочие места, и подробно рассказал им обо всех кнопках. Более того, дабы избежать недоразумений, Анатолий Александрович продемонстрировал, как нужно выходить к микрофону. Правда, если вспомнить, сам Малофеев в период своего спикерства редко к нему подходил — у него был персональный микрофон.

И все же совладать со всеми премудростями современной парламентской техники с первого раза удалось далеко не всем народным избранникам. Пробная попытка депутатов воспользоваться системой электронного голосования увенчалась тем, что на табло высветилась цифра «91», хотя в Овальном зале присутствовали 95 парламентариев. Но ничего: как говорится, тяжело в учении — легко в бою. Почему-то верится, что со временем все у наших депутатов получится. И, думаю, мы с вами им в этом поможем. Я, например, за несколько минут до начала пленарного заседания помог заплутавшему в парламентских коридорах депутату найти правильную «дорогу» в Овальный зал. А один мой коллега подсказал целой группе депутатов, где находится буфет.

Как видите, все в силу своих возможностей участвуют в становлении молодого белорусского парламентаризма. Разве нет у нас, скажите, демократии? Другое дело, что не все еще получается. Вот такой, например, случай. Все та же группа депутатов, которая в перерыве пленарного заседания отправилась перекусить, настолько увлеклась поисками парламентского буфета, что незаметно пересекла линию «обороны», традиционно выстраиваемую службой безопасности президента. Каково же было изумление «новобранцев», когда они не могли вернуться на «свою» территорию. Бдительные охранники главы государства, как всегда, были начеку. «У меня приказ никого не пропускать», — невозмутимо произнес один из прапорщиков службы безопасности. Спустя несколько минут он смилостивился: «Ладно, пойду спрошу у начальства насчет вас». После непродолжительных консультаций сотрудников службы безопасности к обиженным депутатам подошел уже майор. «Оценив» народных избранников, он снисходительно сказал своему подчиненному: «Я думаю, их можно пропустить». Любопытно, что через пять минут в подобной ситуации оказались и некоторые другие депутаты. Тут уж журналисты, знающие едва ли не все «потайные тропы» Дома правительства, ничем помочь им не смогли.

А вообще, надо сказать, что нынешняя парламентская смена подобралась прилежная — все «новое» старается ловить на лету. Депутат Сергей Дубовик, он же главный редактор газеты «Рэспубліка», прежде чем опустить бюллетень по выборам спикера парламента, демонстративно показал его стоявшему рядом с кабиной для голосования охраннику и спросил: «Я ведь все правильно сделал, да?» И только после того, как сотрудник службы безопасности, явно не ожидавший подобного вопроса, машинально кивнул, законопослушный депутат прошел в кабину.

Делают депутаты и первые шаги в политическом направлении. Пока, правда, не очень решительные. Ольга Абрамова как-то очень несмело претендовала на кресло вице-спикера. Как итог — лишь 9 голосов в поддержку ее кандидатуры. Зато в одном из телеинтервью Абрамова предсказала стране «блестящее демократическое будущее» с нашим парламентом. И она, по ее словам, свой вклад в это непростое дело уже сделала.

БЛИЦ

Как попали в Беларусь «мусульманские» доллары?

Отдел информации «БДГ»

В последнее время в Беларуси появились долларовые купюры, имеющие небольшой штамп в виде полумесяца со звездой. Причем таких банкнот оказалось настолько много, что это вызвало обеспокоенность белорусских финансовых компаний. Хотя эти доллары, как показывает самая скрупулезная проверка, самые что ни на есть подлинные. Дело в том, что штампы на купюрах довольно часто ставят зарубежные банки. Это своеобразное подтверждение подлинности валюты и дает право вернуть деньги в банк, где они были приобретены, и вообще свидетельствует о том, что эти купюры прошли через определенное финансовое учреждение.

Интересно, что ни одно из заинтересованных ведомств не смогло дать вразумительных разъяснений по поводу того, откуда в Беларуси взялись такие доллары. Неофициально версии их происхождения звучат так: речь идет либо об оплаченной наличными сделке за рубежом (называются Чечня, Турция и Ливия), либо об отмывании наличных денег.

И все же, откуда взялись в Беларуси доллары с мусульманским штампом и в связи с чем? Этот вопрос мы и выбрали для сегодняшнего блиц-опроса.

Сотрудник пресс-службы Нацбанка Михаил ЖУРАВОВИЧ:

— Никакой информации на этот счет у меня нет. Об этом надо спрашивать у представителей правоохранительных органов.

Сотрудник пресс-центра Совбеза:

— О долларах со штампом слышу впервые. Что касается отмывания денег, то с такой проблемой мы, наверное, не сталкивались.

Представитель «Внешэкономбанка»:

— Этот факт не всплывал. Лично я об этом не слышал. К банковской деятельности он не имеет никакого отношения. Наш банк такого исследования не проводил.

Руководитель института приватизации и менеджмента Павел ДАНЕЙКО:

— Лично я с этой проблемой не сталкивался и таких долларов не видел. Что касается возможности отмывания денег, то на гипотетическом уровне ее нельзя отрицать. Однако для отмывания денег совершенно необязательно ввозить на территорию страны наличные. Насколько я себе представляю эти схемы, легализация средств, как правило, происходит через счета, для чего, естественно, не требуется ввозить наличные. К примеру, регистрируется совместное предприятие, которое получает некие средства в качестве дохода, платит налоги — и деньги таким образом легализуются. Хотя нельзя исключать, что существуют и схемы отмывания наличных денег, хотя они вряд ли применимы к крупным суммам.

Вице-президент Белорусского союза предпринимателей Александр ПОТУПА:

— Наличие штампа означает, что купюра проходила через не вполне цивилизованный банк. Такие штампы обычно ставят в странах третьего мира. Наличие этих штампов не должно вызывать паники. Наоборот, это значит, что купюра проверена и она подлинная. Другое дело — количество таких купюр в стране.

Редакция «БДГ» приносит извинения заместителю министра здравоохранения Александру Курченкову за допущенную в материале ошибку в №874 от 21 ноября 2000 г.

«Сейчас — совершенно новый, профессиональный парламент. Конечно, этот парламент должен иметь больше полномочий по сравнению с предыдущим».

ПЕРСОНА

Александр Абрамович: «Расширять полномочия парламента необходимо»

Андрей МАХОВСКИЙ

Референдум по расширению полномочий парламента отменяется (или откладывается). Вместо этого депутатам предложено поработать над соответствующими законами. Это — главная сенсация первого заседания Палаты представителей нового созыва. Соответствующие законопроекты уже готовы. Работу над ними курировал Александр Абрамович. Он же, напомним, трудился и над Конституцией РБ, в которую чуть было не решили вносить изменения.

Сегодня заместитель главы администрации президента Александр АБРАМОВИЧ отвечает на вопросы корреспондента «БДГ».

— Разработка пакета предложений по расширению полномочий парламента велась под вашим руководством. Как вы сами оцениваете эту работу?

— Я считаю, что расширять полномочия парламента необходимо. Эти предложения объективно назрели. Они отражают ту действительную роль, которую должен играть созданный у нас впервые профессиональный парламент. Это — исторический шаг на пути построения демократического государства. Эти предложения вбирают в себя опыт многих передовых стран. Хотя дорога у нас была тернистая, тем не менее предыдущий парламент многое сделал для того, чтобы она была успешно пройдена. Упрочена законодательная база, парламент занял подобающее положение в нашем обществе. Сейчас, когда парламент стал профессиональным, его роль необходимо усилить.

— Какие из предложений президента могут больше всего пригодиться депутатам?

— Я считаю, что те полномочия, которые названы президентом, очень важны. Прежде всего нужно отметить полномочия, касающиеся контроля парламента над исполнением законов. Полномочия парламента по принятию законов очень обширны, законы регулируют важнейшие виды общественных отношений, следовательно, функция контроля даст парламенту большие возможности практического плана. Следующее — контроль депутатов за исполнением бюджета. Это очень своевременно. Да и вообще, контроль за бюджетом — это классическая парламентская функция. Само по себе это уже свидетельствует о том, что парламент в нашем обществе занимает то подобающее, очень значительное место, которое он и должен занимать.

Важнейший момент — возможность парламента заслушивать отчеты различных должностных лиц. По Конституции и генеральный прокурор, и председатель Комитета госконтроля, и председатель Нацбанка подотчетны президенту. Мы хотим, чтобы они отчитывались еще и перед парламентом.

— Но ведь и раньше были отчеты перед парламентом различных должностных лиц.

— Это происходило в соответствии со сложившейся практикой, это принято в других государствах. Сейчас президент ставит вопрос о том, чтобы законодательно закрепить за парламентом такое право. В таком случае парламент становится активной стороной в отношениях с разными ведомствами.

— И все же принципиальной новизны в этом предложении нет. А в чем есть?

— Парламент сможет принимать некоторые решения, которые сейчас находятся в компетенции главы государства. Речь идет о назначении референдумов, о некоторых кадровых моментах.

— Что вы имеете в виду?

— Речь идет о том, что депутаты будут заслушивать отдельных должностных лиц еще до их назначения президентом на соответствующую должность. Подчеркиваю, что речь идет о должностных лицах, назначение которых является прерогативой президента. Нужно помнить, что очень много должностей у нас замещается с согласия парламента и отчеты претендентов на эти должности он и так может заслушивать. Сейчас речь идет о том, что парламенту будут в какой-то мере подотчетны и те должностные лица, назначение которых является прерогативой президента. Можно отметить еще возможность заслушивания руководителей территорий. Парламент должен знать, как обстоят дела на местах, и иметь возможность влиять на них. В общем, я оцениваю эту инициативу главы государства очень высоко — как важный шаг на пути дальнейшего расширения полномочий парламента. Хотя, на мой взгляд, и сегодня полномочия парламента достаточно обширны. Другое дело, что, может быть, они не в полной мере использовались депутатами, которые составляли первый, переходный состав нашего парламента. Думаю, что со временем будут накапливаться положительные парламентские традиции, и в конечном итоге мы будем иметь профессиональный парламент, который имеют все государства мира.

— В какой форме парламент будет осуществлять контроль за исполнением законов?

— Думаю, что основной формой контроля станет заслушивание отчетов должностных лиц, ответственных за выполнение того или иного закона. Как вы, должно быть, понимаете, это очень серьезная форма контроля. Кроме того, как вы знаете, парламент может создавать не только постоянные, но и временные комиссии, которые и будут заниматься изучением тех или иных вопросов.

— Правильно ли я понимаю, что расширить функции парламента предполагается после президентских выборов?

— Нет. Я думаю, что это будет по-другому. Баланс полномочий государственных лиц или ветвей власти может динамически изменяться. Вполне вероятно, что и полномочия парламента, и полномочия президента будут меняться постепенно, в соответствии с общественными потребностями. Пока речь идет о тех вопросах, которые не затрагивают Конституцию. Но, как я понимаю, те полномочия, которые закреплены в Конституции, могут быть изменены после президентских выборов. Поскольку решать такие вопросы необходимо в период политической стабильности. В этом смысле мне очень нравится опыт Бельгии. У них вносить изменения в Конституцию может парламент. Но если он решает внести такие изменения, это автоматически влечет за собой его роспуск. Иными словами, внесение предложений об изменении Конституции равносильно решению о самороспуске парламента. И изменения вносятся лишь в том случае, если они получают одобрение следующего состава парламента. То есть процедура конституционных изменений очень непростая и требует от инициаторов этих изменений большой ответственности.

— Предложения президента о расширении полномочий парламента — это отступление от результатов референдума? Президент признает ошибку?

— Нет. Это не является отступлением. Это, скорее, уточнение или конкретизация полномочий с точки зрения наиболее рационального решения этой проблемы. Просто сложившаяся ситуация позволяет осуществить эти изменения. У нас появились для них необходимые условия. Первое условие: сейчас у нас ситуация достаточно высокой политической стабильности. Во-вторых, что бы ни говорили, у нас сейчас — совершенно новый, профессиональный парламент. Конечно, этот парламент должен иметь больше полномочий по сравнению с предыдущим.

ХРОНИКА

В очередной раз предприниматели вынуждены были прибегнуть к превентивным методам борьбы за право существования своего бизнеса. Вчера белорусские рынки не работали. В конце концов, есть хочется всем: и продавцам, и покупателям.

ФОТО IREXPROMEDIA

ФОТО В. ЗАЙКОВСКОГО

22 ноября в Минске открылся VII Международный кинофестиваль «Лістапад». Открытие выглядело сиро, но проходило с помпой. Выступление эстрадного певца Анатолия Ярмоленко приблизило статус кинофорума к государственным акциям, чего так долго добивались его устроители. А вот долгожданная картина М.Пташука «В августе 44-го...» ничего, кроме разочарований, не принесла. А мы надеялись на период ренессанса белорусского кинематографа... Однако, хоть последней, но надежда все-таки умерла.

ФОТО REUTERS

Израильские военные власти полностью блокировали район в южной части сектора Газа, где в среду утром произошла перестрелка, в результате которой огнем из танка были убиты 4 палестинца. К месту инцидента не пропускают палестинские машины скорой помощи, не выдают тела убитых. Израильские военные власти со своей стороны считают, что попавшие под обстрел палестинцы являются членами боевой группы, готовившейся осуществить нападение на еврейское поселение Мораг. По сведениям палестинской полиции, после этого инцидента вертолеты израильских ВВС нанесли в Рафахе удар по зданиям, принадлежащим личной гвардии главы Палестинской национальной администрации Ясира Арафата.

ФОТО AP

Выступая перед Парламентской ассамблеей НАТО в Берлине, президент Черногории Мило Джуканович заявил, что его страна больше не считает себя частью Югославии. По словам черногорского президента, его страна встала на путь фактической независимости еще во время президентства бывшего лидера Югославии С.Милошевича. М.Джуканович заявил, что, имея полный суверенитет в валютной, таможенной, внешней политике, а также в политике безопасности, Черногория существует как независимое государство.

Марина ЗАГОРСКАЯ,
фото автора

Отшельники

корреспондент «БДГ» побывал в лесной глуши, где обустроили свой скит отец Вениамин и сестра его Вера

Отшельники, добровольно отрекшиеся от благ цивилизации ради служения Господу, в Беларуси обитают в основном в монастырях. Но не так давно объявились среди них двое, решившие начать новую жизнь на голом месте, не имея практически ничего. Отыскать их жилище в Слонимском районе, несмотря на верный ориентир — детский лагерь «Исса», поначалу казалось делом почти безнадежным. Лесные дороги, отходившие от автотрассы, переплетались в причудливую сеть. Как догадаться, которая из них ведет в самую глушь?..

Выручила местная жительница, посоветовавшая выбрать за исходную точку железнодорожную насыпь — оттуда виден большой крест. В этой лесной глухомани он смотрелся как абсолютно инородное тело.

От «железки» до домика — рукой подать. Но подойти вплотную можно лишь со стороны крутого склона. От обкатанной дороги скит надежно защищен небольшим, но противно хлюпающим под ногами болотцем.

Дом как дом. Огорожен частоколом и густо сплетенными между собой еловыми лапками, защищающими скорее от людских глаз, нежели от возможной опасности. Между деревьями натянута проволока. Во дворе удалось разглядеть висевшее на веревке выстиранное белье, строение, напоминающее теплицу, собачью будку, небольшой сарайчик... И — ни души. То ли нет хозяев дома, то ли готовятся дать непрошенным гостям от ворот поворот. Впрочем, какие могут быть ворота в жилище отшельника? Оказалось, есть. Самые настоящие — с иконкой, украшенной венком из цветов, со щеколдой и даже подковой на счастье. А ведет к ним лесенка с деревянными перилами. Вопреки опасениям, распахнулись ворота довольно гостеприимно. Хозяин лишь поинтересовался, за чем пожаловали. Разумеется, за тем, чтобы узнать, как живут люди, не похожие на остальных, что привело их в лес и побудило стать затворниками.

Отец Вениамин не сожалеет о мирской жизни

Отшельники поставили на пепелище крест Николаю Угоднику

Построили новый домишко — крохотный, но со всеми «удобствами». Чтобы все, как у людей: сени, кухонька и келья с небольшими окошками и основательной печкой

Испытание

Восемь лет назад на полустанке «Исса», который оживает только летом, когда родители навещают по выходным детей в лагере и наведываются в лес грибники, из дизеля вышли двое — отец Вениамин и сестра его Вера. Была поздняя осень, и потому рядом с местом, где явилось отцу Вениамину видение Божьей матери, в спешном порядке принялись копать землянку. «Жили по всем правилам партизанской жизни, — смеется отец Вениамин. — За сугробами даже дымок из трубы никто не замечал. К следующей осени выбрались на поверхность — построили хатку».

Года через три скитальцев ждало новое испытание. Случился пожар. Водой из ближайшего ручья вспыхнувшее строение не потушишь. Смирились. Поставили на пепелище крест Николаю Угоднику — он опекает путешествующих по земле и морю. А менять «прописку» не стали. Рядом построили новый домишко — крохотный, но со всеми «удобствами». Чтобы все, как у людей: сени, кухонька и келья с небольшими окошками и основательной печкой. Внутрь протискиваюсь только боком и с большим трудом. «Тесновато, — соглашается отец Вениамин. — Вот начали расширяться, поставили новый сруб. Гораздо лучше прежнего. Да мы и так, по сравнению со старцами-монахами, которые жизнь молитвам отдавали, неплохо живем. Интеллигентно».

Электричества здесь, естественно, нет. Солярку для лампы приходится добывать.

На отвоеванной у леса территории — не больше трех соток — отшельники умудрились посадить сад: алыча (в этом году впервые плодоносила), вишни. Сотки с картошкой, небольшой огородик.

— Растет морковка, свекла, редиска, зелень. Есть свои помидоры из теплицы, — гордо делится достижениями отец Вениамин. — С огорода и питаемся. Со средствами плоховато. Я не получаю от государства никаких субсидий. Пенсии не получаю. Только пожертвования идут от Троицкой церкви в Слониме. Иногда выезжаю играть на баяне в Барановичи. Еще монастырь Жировичский помогает продуктами, гуманитарной помощью. А мясо мы не едим. Постимся. Воду пьем прямо из ручья. Она родниковая, чистая.

Пытались отшельники и живность всякую разводить, но, как ни безлюден полустанок, а лихие люди и сюда проникают. Воруют, греха не боятся. «Бог им судья!»

Сестры Веры дома не было. «Поехала добывать пропитание», — пояснил отец Вениамин. Но присутствие ее ощущалось во всем: в заботливо сплетенных веночках на крестах, чистых кастрюлях на лавке, воздушных шариках... «Женщина», — перехватывает мой взгляд ее брат.

Нет, скитальцами их, пожалуй, не назовешь — не угол, а целое собственное «поместье» прямо среди леса своими руками из ничего создали. Скорее вся прежняя жизнь отца Вениамина прошла в скитаниях.

Суета сует

В миру отец Вениамин был Виктором Ромашкиным. Сиротой и детдомовцем, которого усыновил священник. Учился Виктор в Загорской семинарии, пока не стал «диссидентом».

— Мы, семинаристы в серых одеяниях, просто сидели, отдыхали, — рассказывает хозяин скита. — Подошли двое неизвестных и подарили нам магнитофон. По тем временам это был шикарнейший подарок. А на кассете оказались записи, компрометирующие руководящую партию. Мы принесли магнитофон в семинарию. А люди там были разные. Кто-то донес. Месяц продержали на Лубянке. Ждали признания в антисоветской деятельности. Потом отпустили. Но двери в семинарию для нас были уже закрыты.

Уехал Виктор Ромашкин в Астрахань, в мореходное училище. Потом ходил по Каспию, пока однажды не взорвался танкер, на котором перевозился груз из Краснодонска в Махачкалу. Ромашкин отделался контузией. А к Богу вернулся после того, как погибла его жена. Посетил Валаам, скитался по монастырям, пока не решил осесть где-нибудь в глухом месте. Без этого решения не появился бы малый скит «Исса». Ромашкин дал обет прожить в нем десять лет. А дальше — как Бог пошлет.

Отшельниками в прямом смысле этого слова отец Вениамин и сестра его Вера так и не стали. За хлебом ездят в Слоним, за подаяниями и в баню — в Жировичи. Летом люди к ним приезжают со всей Беларуси. И даже из России. Зимой вообще никого нет. Только звери и птицы.

Живут по советским паспортам. Без прописки, без белорусского гражданства. «Суетно все это. Вот и подался в отшельники», — говорит отец Вениамин. По этой же причине политикой он не интересуется, хотя газеты, если в руки попадаются, читает. А вообще считает, что монастыри раньше потому и строились в таких вот дремучих местах, чтобы не было искушений и соблазнов.

— От искушений сбежали?

— Цель у меня была такая: узнать, смогу ли я, человек, выжить в таких условиях, построить сам себе жилье. Я считаю, что если прожил с 1992 года в таких адских условиях, значит, смогу.

— А если болезнь приключится?

— В Слониме есть больница, но мы, спаси Господи и помилуй нас, грешных, туда пока не попадали. Воздух лесной помогает. Молитвы помогают. Разве что ушибешься, ведь все на своих плечах приходится таскать, транспорта никакого нет — только тележка.

— Уже выяснили, в чем человек больше всего нуждается?

— Люди всегда гоняются за роскошью. А я думаю, человеку много не надо. Только здоровье и спокойствие. А если до Бога дойти, все вам откроется. Только потерпите. Жизнь мирская для меня остановилась. Я знаю, что в ней происходит. Я же газеты читаю. Но меня это не волнует. Там борется каждый за свое. Жизнь для них — борьба. Я бы никогда не стал выдвигать свою кандидатуру в парламент. Я думаю — все это временно. Мы все здесь временные люди. Все гости. Почему господь сказал: я всех призову? Места всем хватит, потому что слишком мало будет истинных святых.

— Вы уже в их числе?

— Нет. Ой, что вы, мне еще далеко.

— Что самое сложное в жизни отшельника?

— Самое сложное, чтобы люди понимали. Быть отшельником нелегко. Надо уметь отказывать себе во многом, использовать то, что предлагает тебе жизнь. Я созерцаю. Если не знаю, чем вещь может быть мне полезна, значит, она мне не нужна. Я так привык. Наряды, например, мне не нужны. Я же не хожу ни в театр, ни в кино. Пальто, шапка, что еще нужно человеку?

— Не скучаете по прежней жизни?

— Я ни о чем не сожалею. Я здесь опыта житейского много приобрел. Сейчас уже ничего не боюсь. Я знаю, с чего, если придется, начинать.

Власти отшельникам жить не мешают. Жители окрестных деревень про отца Вениамина и сестру его Веру много нелестного говорят. Что подаяния в дизеле выпрашивают, а потом на эти деньги пьют. Отец Вениамин возражает: «Пусть мне в глаза это скажут. Люди просто привыкли друг друга обсуждать, судачить. Бог им судья!»

Пустых бутылок на территории скита я не заметила, зато двор был выметен чисто, и у каждой вещи здесь свое место. У родника отец Вениамин сделал для путников скамейку — «чтоб было время отдохнуть, подумать». И каждый раз в праздник раздается окрест звон — это отец Вениамин бьет молоточком по подвешенному на перекладину куску рельса. Пусть все слышат!

Для снимков к этому репортажу отшельник готовился с неспешной основательностью лесного жителя и с аристократической деликатностью, делая вид, что не замечает направленный на него объектив фотоаппарата.

— А снимки-то вам переслать по почте, наверное, не удастся, адреса ведь нет.

— Почему нет? Пишите: Слонимский район, полустанок «Исса», отшельнику Вениамину...

— Неужели дойдет?

— Конечно, меня тут все знают.

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

«Всенародный» переворот

Александр БАРНАТОВИЧ

Сегодня исполняется четыре года, как мы живем при новой Конституции. И хотя, с юридической точки зрения, в памятном 1996 году были приняты только поправки к Основному закону, сути происшедшего это не меняет. Но откуда берутся те или иные проекты? Кто их придумывает?

Мы предлагаем интервью с человеком, который разрабатывал проекты Конституции СССР 1977 года, Конституции БССР 1978 года, Декларации о государственном суверенитете БССР 1990 года, Конституции Республики Беларусь 1994 года. Это — участник войны, кавалер трех орденов, участник Парада Победы, академик Международной Академии организационных и управленческих наук, академик Международной Славянской Академии наук, образования, искусств и культуры, с 1985 по 1991 — член постоянной палаты Международного Третейского суда в Гааге, руководитель научно-консультативного Совета при Конституционном суде, заслуженный юрист Республики Беларусь, профессор кафедры Конституционного права БГУ и бессменный ее заведующий с 1965-го по 1992 год Анатолий Александрович ГОЛОВКО, которому в декабре исполняется 75 лет и который до сих пор учит студентов премудростям юридической науки.

— Анатолий Александрович, что такое Конституция, и когда в обществе наступает момент для принятия ее нового варианта?

— Конституция — это не простой документ. Это основной закон, основной политический документ. Как говорил когда-то Карл Маркс, Конституция — это закон законов. Она не принимается по желанию каких-то руководителей, с их субъективных позиций. Конституция может разрабатываться и приниматься лишь тогда, когда в обществе и государстве происходят коренные социально-экономические и политические перемены.

— Вы входили в состав комиссии, которая разрабатывала проект Конституции БССР 1978 года. Как велась работа над этим проектом?

— Это была очень ответственная и напряженная работа, но и довольно интересная. Началась работа по разработке проекта в Москве. Это были непростые заседания. Каждый раздел Конституции курировался членом Политбюро. После принятия в 1977 году Конституции СССР я был приглашен в рабочую группу по написанию Конституции БССР 1978 года. Эту группу возглавлял Поляков, тогдашний Председатель Президиума Верховного Совета БССР. Мы начали создавать Конституцию БССР на основе Конституции СССР. Поэтому все коренные вопросы были перенесены в нашу Конституцию. В ней мне очень нравился новый раздел: «Государство и личность». Такого раздела никогда не было ни в одной Конституции СССР. Наш человек стал не просто гражданином, а личностью. Это подчеркивалось в том плане, что ему есть дело до всего — и до политики, и до хозяйствования. Человек в трудовом коллективе, в уличных комитетах, в сельских сходах — он участвует во всех государственных делах. Именно поэтому мы подняли человека до уровня личности. Многие не понимали, что это значит. Я выступал по телевидению в течение полутора лет и объяснял. Была такая передача «Народные чтения», в которой шла речь о Конституции. Причем я не только рассказывал, но и показывал. Когда я касался кооперативно-колхозной собственности, то выезжал в конкретный колхоз. Когда касался государственной собственности — на МАЗ. В общем, эта Конституция была теоретически очень сильна, но я считаю, что в ней было несколько преждевременных шагов вперед. Уж очень смаковался вопрос о развитом социализме.

— Анатолий Александрович, как создавалась комиссия для выработки проекта Конституции? Вы входили туда на добровольных началах?

— Нет, не добровольно. Мне позвонили по телефону из аппарата Президиума Верховного Совета и сообщили: «Анатолий Александрович, вы включены в комиссию как самый крупный специалист по конституционному праву в республике». В состав комиссии включили также и других специалистов. Ведь Конституцию должен писать не только юрист, но и экономист, и философ, и политолог, и социолог. Поэтому пытались таких людей найти и привлечь к работе.

— Анатолий Александрович, после того, как распался Союз, когда началась работа над созданием новой Конституции? Вы принимали в этом участие?

— Сначала была принята Декларация о государственном суверенитете БССР 27 июля 1990 года. Великолепный документ. Я тоже участвовал в его написании. Тогда в обществе был такой порыв и огромный всплеск эмоций, и все думали, что вот сейчас мы получили настоящую свободу и суверенитет. Поэтому до Конституции была принята Декларация. Действовавшая в то время Конституция БССР 1978 года стала так часто подвергаться изменениям, что фактически невозможно было найти ее подлинный текст. Я даже пошел к Прокурору Шолодонову и говорю: «Подари мне текст обновленной Конституции». Он не смог этого сделать, хотя там были специальные люди, которые следили за изменениями. Так обращаться с Основным законом страны нельзя. Конституцию необходимо беречь, как хорошую женщину. Когда мы начали работу над новой Конституцией, то нам не на что было опереться. Опорой тогда стала Декларация о государственном суверенитете БССР. В августе 1991 года Верховный Совет придал этой Декларации силу конституционного закона. Но данный документ нам для написания Конституции мало что давал. Только суверенитет. А нам необходимо было написать: на каком этапе мы находимся, кто мы сегодня, какой строй в нашем обществе. Мы должны были дать оценку всему государству. Единства по этому вопросу не было. Дело в том, что Конституционная комиссия в 1991 году создавалась из депутатов. Причем, когда ее формировали на заседании Верховного Совета, каждый хотел быть ее членом. В результате выбрали 90 человек и за всех проголосовали. Возглавил комиссию Шушкевич. Она была настолько велика, что практически бездействовала. Такого мировая практика еще не знала. Это же не комиссия, а колхоз. Поэтому для создания проекта Конституции была создана небольшая рабочая группа, в которую вместе со мной входили примерно 12 человек. Мы в период с 1991-го по 1994 год подготовили более 20 вариантов Конституции. Наша группа делала проект, а потом отдавала его на рассмотрение депутатам. Они меняли все, и мы снова дорабатывали. Но ведь многие депутаты даже не были юристами. Некоторые приехали из сельской местности, где работали председателями колхозов. Мы же не говорили им, как сеять, а они «ломали» нам каждый проект. И тогда я хотел уйти из рабочей группы, но все-таки позже решил остаться.

Фото IREX/ProMEDIA

В общем, комиссия работала очень упорно и долго. Очень болезненно все писалось. Ведь в рабочую группу входили не единомышленники. Там был и помощник Позняка Голубев, два или три представителя Социал-демократической Грамады, один из Аграрной партии, и каждый отстаивал свое. Но мы все-таки потихоньку притирались и сделали неплохую Конституцию. Некоторые находят в ней недостатки. Да, там есть недостатки. Как один из ее разработчиков, я очень хорошо их вижу. Но дело в том, что Конституция — это документ компромисса. Ее невозможно написать идеально, чтобы всем понравилось. Ведь писали ее представители разных политических партий, и найти что-то единое было невозможно.

— Анатолий Александрович, вы были «за» или «против» введения в нашей республике поста президента?

— В самом начале, когда мы обсуждали, какую Конституцию будем писать — мнения комиссии разделились. Некоторые высказались за то, чтобы сохранить парламентскую республику. Говорили, что для славянина больше подходит парламент, сход, собрание, вече. Я воздержался. Но потом меня и других воздержавшихся переубедили. Мы создали пост президента, который являлся главой исполнительной власти. Позже, в 1996 году, когда Конституция не сумела даже «набрать силу», когда органы исполнительной власти не сумели реализовать ее, внезапно возникла идея изменить Конституцию и ввести сильного президента. Это делалось тайно, закрыто. Ко мне, например, как к члену конституционной группы, никто не обратился и никто меня не пригласил. Я ничего не знал. Я был очень удивлен, когда увидел текст измененной Конституции. Были скомканы все те идеи, которые мы в течение нескольких лет формулировали и писали. Мне было немного больно от этого.

— Как вы оцениваете события 1996 года?

— Это был настоящий переворот — тщательно продуманный и подготовленный. Когда всем гражданам дали для обсуждения проект, я выступил в печати против него. У меня было несколько статей, где я доказывал, что надо не ломать Конституцию 1994 года, а, наоборот, реализовывать ее. Необходимо было на практике посмотреть, что она даст. Только после моих выступлений в печати мне позвонили из правительства и пригласили в комиссию по оценке поступивших от граждан поправок к проекту Конституции. В общей сложности было около тысячи поправок, но из них приняли единицы.

КУЛУАРЫ

Заметалин больше не курит

Знаменательное событие произошло недавно в жизни заместителя главы администрации президента Владимира Заметалина. Он бросил курить, пополнив таким образом, прямо скажем, немногочисленные пока ряды сторонников здорового образа жизни. Это весьма решительный поступок со стороны г-на Заметалина, потому как, по нашей информации, курил он давно, причем предпочитал достаточно крепкие сигареты (в редкие моменты визуального контакта Владимир Петрович был замечен с сигаретой из красной пачечки «Мальборо»).

Теперь же для г-на Заметалина времена никотиновой зависимости в прошлом. Судя по всему, решение об отказе от курения он принял совершенно самостоятельно, а не в угоду самому главному стороннику здорового образа жизни. Потому как курил Владимир Петрович и в администрации, и в правительстве. Да, кстати, распрощавшись с никотином, Заметалин «потяжелел» на 15 килограммов. Впрочем, это только к лицу худощавому заместителю главы администрации.

Самый поздравляемый

На прошлой неделе Владимир Коноплев отметил свое 47-летие. С раннего утра кабинет вице-спикера Палаты представителей напоминал гримуборную оперной примадонны: букеты цветов и правительственные телеграммы носили туда с начала рабочего дня, а в приемной толпились жаждущие поздравить его лично.

В кабинете Коноплева были замечены председатель КГБ Владимир Мацкевич, председатель Верховного суда Владимир Бойко, госсекретарь Совета безопасности Виктор Шейман, председатель правления «Беларусбанка» Надежда Ермакова и другие официальные и не очень официальные лица. В приемной на диванчике мирно дремал депутат прошлого созыва Лапковский, пока его не разбудила сердобольная Ермакова.

Всех приходящих его поздравить Владимир Николаевич угощал отменным коньяком и огурцами, засоленными его женой Аллой Николаевной. Шкловские огурцы давно уже знамениты, и ими запросто, как выяснилось, можно закусывать не только водку, но и коньяк. Последней пришла поздравить вице-спикера правительственно-парламентская футбольная команда. В общем, день рождения удался.

Александр Лукашенко прислал Коноплеву только букет цветов. Оказывается, других подарков глава государства не признает, и тем, кого поздравляет, дарит только букеты. И хотя именинники, удостоившиеся высочайшего букета, утверждают, что это — самый дорогой подарок, однако, по информации кулуаров, все гораздо проще: президент просто скуповат.

История с чайниками

Госсекретарь Совета безопасности Виктор Шейман — мужчина хозяйственный. Во всяком случае, в магазинах Минска его можно встретить куда чаще, чем в любых присутственных местах. Вот и недавно он был замечен в магазине бытовой техники «Комфорт», что на Немиге.

Правда, купил Виктор Шейман всего лишь электрический чайник за 34 доллара и сообщил, что это — подарок родителям. На фоне покупателей стиральных машин и прочих крупных и дорогих предметов Шейман выглядел, прямо скажем, скромно и даже почти умильно. Что, впрочем, не помешало нам просвистеть вслед мелодию детской песенки «А мы его по морде чайником...» Но это не Шейман навеял, а действительно чайник.

Влада КОСИЧКИНА
и Фрида ЛУНЦ

Юрий СТРИГЕЛЬСКИЙ

В России снова проводится преобразование системы военно-технического сотрудничества (ВТС). В соответствии с указом президента РФ Владимира Путина создано новое федеральное государственное предприятие «Рособоронэкспорт». Что послужило этому причиной и какие ожидаются последствия?

Чертово колесо

преобразования российской системы военно-технического сотрудничества «крутятся» вокруг «подковерной» борьбы

Возрождение

Вначале вернемся на десять лет назад. Основным спецэкспортером в Советском Союзе являлся «Оборонэкспорт».

После развала СССР произошла либерализация оружейного рынка. В 1992–1993 годах в России существовала хаотичная система экспорта вооружений с выдачей лицензий Министерством внешнеэкономических связей (МВЭС). Всего правом на торговлю продукцией и услугами оборонного назначения обладали 12 предприятий и организаций, наиболее значимыми из которых были «Оборонэкспорт», «Спецвнештехника», Главное управление по сотрудничеству и кооперации (ГУСК) МВЭС, а также фирма «Воентех» минобороны РФ.

Первая серьезная волна изменений в системе ВТС России последовала за октябрьскими событиями 1993 года, которые привели к относительной стабилизации в стране.

25 ноября 1993 г. президент Ельцин подписал указ №1932с о создании на базе «Оборонэкспорта» специализированной компании по экспорту и импорту вооружений «Росвооружение». В нее вошли также «Спецвнештехника» и ГУСК. Первым гендиректором «Росвооружения» стал Виктор Самойлов, который был раньше военным советником вице-премьера Владимира Шумейко. Кроме «Росвооружения» право на самостоятельную торговлю имела лишь авиастроительная корпорация МАПО «МиГ».

В июле 1994 года появился институт помощника президента по вопросам ВТС с зарубежными странами. Этот пост занял Борис Кузык, в прошлом заместитель начальника ГУСК. Затем, 30 декабря 1994 г., был создан Госкомитет по военно-технической политике (ГКВТП) — структура министерского уровня, подотчетная лично президенту. Этим конструирование системы ВТС в России в целом завершилось.

Одновременно происходили и «подковерные» процессы перехода системы ВТС под контроль группы руководителя службы безопасности президента (СБП) Александра Коржакова. В ноябре 1994 г. В.Самойлова сменил сотрудник СБП Александр Котелкин. Укрепление позиций Коржакова в системе ВТС отражало рост влияния его клана и сдачу позиций Шумейко.

СБП резко снизила уровень криминального присутствия в области торговли оружием, укрепила государственную дисциплину, подавила нежелательные виды конкуренции. Централизация системы ВТС — одна из причин начала роста продаж вооружений.

Однако вскоре эта реорганизация возымела негативные последствия. По данным Стокгольмского международного института исследования проблем мира (SIPRI), в 1994 г. доля России на мировом оружейном рынке сократилась до 4% (в 1993-м она составляла 15%). Объем экспорта уменьшился на Usd 1 млрд. За рубеж было поставлено вооружения и военной техники (ВиВТ) всего на Usd 1,718 млрд (официально — на Usd 1,4 млрд). За два года была упущена значительная часть рынка, пришлось перезаключать все старые контракты, не выполнялись многие обязательства.

В 1995 г. начался процесс постепенного размывания «вертикально-президентской» схемы ВТС. 8 предприятий ВПК получили право на осуществление самостоятельной работы по маркетингу и продаже своей продукции на мировом рынке — группировка Коржакова обладала далеко не монопольным влиянием.

В 1995 г. объем продаж наконец-то вырос — до Usd 2,827 млрд (официально — Usd 3,1 млрд). Доля России на мировом рынке увеличилась до 17%. Была создана достаточно стройная и обладающая высоким потенциалом развития система ВТС, доказавшая на практике свою эффективность.

> ***Еще немного, и — если мы не будем вкладывать деньги в фундаментальные научные разработки, а также в нормальные тактические, повседневные работы — нам торговать будет нечем.***

В феврале 1996 г. вышло постановление правительства России, разрешающее торговать на внешнем рынке сразу 15 предприятиям. Вместо «разгрузки» основного спецэкспортера предприятия очень скоро начали самостоятельно торговать своей основной продукцией.

В период президентских выборов 1996 г. А.Коржаков проиграл в конкуренции элитных групп. Результатом стала вторая, менее масштабная перестройка системы ВТС.

14 августа 1996 г. ГКВТП был упразднен. В ноябре его функции перешли к министерству внешних экономических связей и торговли. Передача функций ГКВТП в МВЭС означала усиление роли правительства в осуществлении военно-технического сотрудничества и ликвидацию президентского статуса «Росвооружения». Это сказалось на качестве координации деятельности участников ВТС. Их работа была дезорганизована. К тому же МВЭС перешли многие задачи по ВТС минобронпрома, госкомиссии по ВТС и минобороны. Централизация в духе советских времен ни к чему хорошему привести не могла.

Кроме того, приход на пост главы администрации президента Анатолия Чубайса резко усилил влияние этого органа и, соответственно, ослабил институт помощников президента, в первую очередь Б.Кузыка.

Благодаря усилиям профессионалов, объемы подписанных контрактов в этот неблагоприятный период устойчиво росли. По оценкам зарубежных экспертов, Россия в период 1994–1996 годов зарекомендовала себя как государство, реализующее на мировом рынке оружия стратегию агрессивного роста.

Итог 1996 г. — Usd 3,427 млрд (официально — Usd 3,5 млрд) с учетом клиринга и поставок в счет погашения долга. По словам Якова Уринсона, в 1996 г. портфель заказов увеличился до Usd 8,5 млрд.

Вверх по лестнице, ведущей вниз

В 1997 г. ожидалась поставка вооружений на сумму Usd 4–5 млрд. Предполагалось, что уже в 1998 г. Россия догонит США, контролируя к тому времени 30% мирового рынка вооружений.

28 июля 1997 г. указом Ельцина «Росвооружение» было передано в ведение правительства. Этим же указом Виктор Черномырдин получил право назначать гендиректора «Росвооружения». Механизм контроля и персональной ответственности был убран путем возложения этих задач на совещательные структуры, не отвечающие за свои действия ни в административном, ни в уголовном порядке.

20 августа 1997 г. Борису Ельцину пришлось провести демонополизацию в сфере ВТС. Тогда же был создан Координационный межведомственный совет по ВТС, который (по положению) должны возглавлять председатель правительства или его первый заместитель.

Вместо одного госпосредника создали сразу три новых: «Промэкспорт» (продажа излишков минобороны), «Российские технологии» (деятельность соответствует названию), а ГК «Росвооружение» было преобразовано в федеральное государственное унитарное предприятие (ФГУП). Произошла смена руководства последнего. Куратором системы ВТС стал министр экономики Яков Уринсон. Статус торговли оружием резко понизился.

Все эти преобразования заметно дестабилизировали систему ВТС. Лучшие западные эксперты признавались, что с трудом могут отслеживать постоянное создание и упразднение новых структур и смену их руководителей. А ведь для стран-импортеров очень важна стабильность партнеров.

В период с мая 1996-го по август 1997-го только в правительстве РФ военно-техническое сотрудничество с иностранными государствами курировали, сменяя друг друга, шесть человек!

Проведенная реформа противоречит тенденциям уменьшения числа посредников в торговле вооружениями, которые наблюдаются в большинстве других стран мира. Правда, «Росвооружение» действительно имело гипертрофированное влияние на ВПК. Оно получило реальную возможность проводить собственную, независимую от минобороны, промышленную политику и политику в области НИОКР, направленную на повышение экспортного потенциала отрасли, а не сохранение обороноспособности страны.

Существует и давно известен эффективный способ демонополизации экспорта вооружений. Вместо посреднических организаций следует создавать мощные военно-промышленные корпорации.

Летом 1997 г. прогноз «Росвооружения» был снижен до Usd 3,6 млрд. После августовской «перетряски» соратники бывшего руководителя «Росвооружения» А.Котелкина стали утверждать, что по причине непрофессионализма новой команды объемы экспорта оружия снизятся вообще до Usd 2,6 млрд. Гендиректор «Росвооружения» Евгений Ананьев объявил, что объем экспорта компании в 1997 г. составил лишь Usd 2,5 млрд (реально — Usd 2,479 млрд). При этом валютная выручка от продажи оружия осталась на прежнем уровне — Usd 2,126 млрд в 1996 г. и Usd 1,129 млрд в 1997 г., но значительно уменьшилось финансирование поставок в счет погашения долга.

Еще дальше вниз

В 1998 г. планировался рост объема поставок на Usd 1 млрд (до Usd 3,5 млрд), что обеспечивалось бы за счет падения объемов 1997 года.

Наиболее точным индикатором деятельности спецэкспортеров являются не объемы поставок, отражающие результативность работы в прошлом, а объем заключенных контрактов, который определяет динамику экспорта в будущем. Он уменьшился с 3427 в 1996 г. до менее 2000 в 1998 г.

Итоговый объем продаж в 1998 г. снизился еще больше, чем в предыдущем году: за 9 месяцев было продано оружия всего на Usd 1,3 млрд.

Весьма симптоматичным представляется высказывание одного из топ-менеджеров «Росвооружения» на выставке в Греции в 1998 году. Говоря о перспективах компании, он указал, что в ее планы входит борьба внутри страны и за рубежом.

В 1998 г. проявилась важная тенденция, развитие которой означало глубокую перестройку всей системы ВТС. Общая сумма контрактов, заключенных другими российскими спецэкспортерами, составила более Usd 1 млрд.

Большинство предприятий-спецэкспортеров получило возможность торговать на внешнем рынке по распоряжениям правительства РФ от 19 февраля 1996 г. и 31 декабря 1997 г. Общее количество компаний и предприятий, имеющих право самостоятельной внешнеторговой деятельности в отношении продукции военного назначения, на начало 1998 года составляло 21.

Этот факт, а также активность «Росвооружения» позволили вернуть положительную динамику в период 1999–2000 годов.

Сродни Фениксу

Вот как оценивал в 1999 году перспективы России главный советник гендиректора «Росвооружения» по маркетингу А.Котелкин: «В начале 1998 г. руководство «Росвооружения» обещало не более Usd 3,5 млрд. Хотя и эта достаточно скромная цифра звучала на фоне двухгодичного падения как запредельная. После прихода в августе в компанию новой команды нам удалось встряхнуть профессионалов, влить в «Росвооружение» «свежую кровь». В результате по тем контрактам, что были подписаны на Usd 2,5 млрд, реально получилось Usd 2,8 млрд. В целом Россия превысила цифру Usd 3 млрд. А это уже серьезно. В декабре портфель заказов «Росвооружения» впервые в истории компании превысил сумму Usd 10 млрд. Что будет в следующем году, сказать сложно. Но я уверен, что итоговая цифра «Росвооружения» будет превышать Usd 3 млрд, а может быть даже более Usd 3,2 млрд. Есть задумки, позволяющие делать и более смелые прогнозы».

Что касается «потолка» России на рынке оружия, то А.Котелкин считает: «Учитывая место России в мировой экономической и военно-политической системах, «потолок» России равняется Usd 5–5,6 млрд в год. Я называл эту цифру и четыре года назад. Это позволит нам выйти на второе место (с четвертого). Спрос на вооружения не эластичен, объем рынка стабилен, поэтому новую долю надо у кого-то отнять. Чтобы достичь этого уровня, надо реформировать систему ВТС».

Основные российские клиенты последнего десятилетия в сфере ВТС — Китай и Индия. Когда до августа 1997 г. много внимания уделялось новым рынкам, доля Китая и Индии снизилась до 67%. Сейчас она снова составляет около 80%. В последнее время сотрудничество снова расширяется, ожидается уменьшение доли этих двух стран до 60–65% к 2002 году.

Фундамент на будущее?

Обещания о росте доходов «Российских технологий» так и остались обещаниями. Весной нынешнего года компания вошла в состав «Промэкспорта». Это можно было предвидеть.

Однако полной неожиданностью стали указы президента России Владимира Путина об освобождении гендиректоров Алексея Огарева («Росвооружения») и Сергея Чемезова («Промэкспорт»). Обе компании были объединены в новую — ФГУП «Рособоронэкспорт». Ее главой стал заместитель гендиректора «Промэкспорта» Андрей Бельянинов, отдавший много лет внешней разведке.

О перспективах России он говорит так: «Результаты, которые имеют сейчас госкомпании, это результаты работы, проведенной в 1996–1999 годах. А мы закладываем сейчас фундамент на будущее, на среднесрочную или вообще на стратегическую перспективу. Сейчас мы, если можно так выразиться, начали «скрести по дну» нашего потенциала ВТС. Еще немного, и — если мы не будем вкладывать деньги в фундаментальные научные разработки, а также в нормальные тактические, повседневные работы — нам торговать будет нечем. Поэтому проблемы финансирования НИОКР, которые до последнего времени были «пасынком» в области ВТС, должны быть переведены в разряд приоритетных. Мы прекрасно понимаем, что у нас не хватит средств финансировать науку всего комплекса ВПК, но приоритеты у нас есть. У нас есть прекрасный задел и в космосе, и в самолетостроении, и для бронетанковых войск — можно перечислять долго. Есть вещи, где мы являемся «законодателями мод», отставать от этого нельзя. Наши рынки уже занимают другие государства: республики СНГ, страны бывшего Варшавского договора, Израиль, Франция и т.д.».

В основе последних изменений снова лежит прежде всего «подковерная» борьба. Главный минус полного преобразования внешнеторговых организаций — неминуемое сокращение экспорта в течение следующих полутора—двух лет. Положительных моментов будет мало. Все идет по кругу, как в «чертовом колесе». Успокаивает то, что Беларусь избежала таких же кардинальных изменений в сфере ВТС, что позволяет нашей стране оставаться в числе крупных мировых поставщиков оружия.

Хорошо, когда газету покупаешь не только для ТВ-программы

ПОНЕДЕЛЬНИК, 27 НОЯБРЯ

6.30 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
8.00 Резонанс.
9.00 Новости.
9.10 Телебарометр. Прогноз погоды.
9.25 Стадион.
9.50 «Найтмен». Сериал (Канада).
10.35 Теленавигатор.
11.00 Новости.
11.15 «Все мои дети». Сериал.
12.05 «Легенда о Белоснежке». Мультсериал.
13.00 Новости.
13.10 Худ. фильм «КРАЖА». 1-я серия.
14.25 Дневник VII Международного кинофестиваля «Листопад-2000».
14.35 Уроки Н.Новожиловой.
15.00 Новости .
15.15 «ВНИМАНИЕ, ЧЕРЕПАХА!» Худ. фильм для детей («Мосфильм»).
16.40 Мультфильм.
16.55 «Все мои дети». Сериал.
17.40 «Вариации на сладкую тему». Видеофильм.
18.00 Новости.
18.15 Политические диалоги.
18.45 Зона Икс.
19.00 Ж.Депардье в комедии «ОПАСНАЯ ПРОФЕССИЯ» (Франция).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 Событие.
21.45 Спорт-курьер.
22.00 «Найтмен». Сериал (Канада).
22.50 Планета «АРТ».
23.20 Новости.
23.35 «СТВ-24 часа».

15.55 «Вавилонская башня». Сериал.
17.00 Новости.
17.30 «СПИД: преступление и наказание». Спецрепортаж.
17.50 Жди меня.
18.40 Сериал «Ускоренная помощь-2».
19.15 Сериал «Черная комната».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.00 Фильм «СЕМЬЯ ИВАНОВЫХ».
22.55 Взгляд.
23.45 Новости.
0.00 Сериал «Человек ниоткуда».

7.00, 8.00 Вести.
7.30 Москва - Минск.
7.50 Городские новости.
8.15 Черным по белому.
8.20 Дежурная часть.
8.35 Для детей «Телепузики».
9.00 «Мануэла». Сериал.
10.00 Вести.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.00 Вести.
16.30 Фильм «ПОТЕРЯННАЯ ДОЧЬ». 1-я серия.
18.00 «История любви». Сериал.
19.00 Вести.
19.30 Подробности.
19.50 Джентльмен-шоу.
20.25 «Аншлаг» и К°.
21.30 Архивные тайны. «22 вопроса Бору».
22.00 Вести.
22.30 После «Вестей».
22.40 Сериал «Профиль убийцы».
23.40 «И дольше века...» Борис Гребенщиков.
0.20 Дежурная часть.

7.05 Новости культуры.
7.20 После новостей...
7.40 «ТАМ, НА НЕВЕДОМЫХ ДОРОЖКАХ». Худ. фильм.
8.55 Музыка на все времена.
9.45 Зарубежное документальное кино.
10.35 «Супруг Ее Превосходительства». Сериал.
11.30 Новости культуры.
11.40 «ШКОЛА ЗЛОСЛОВИЯ». Худ. фильм.
13.30 Новости культуры.
13.45 «Пес в сапогах». Мультфильм.
14.05 Вместе с Фафалей.
14.20 «Что вы на это скажете?» Док. фильм.
15.00 Новости.
15.10 «Маленький бродяга». Сериал.
15.35 Концерт Н.Луганского.
16.05 «Вижу цель!»
16.30 «Супруг Ее Превосходительства». Сериал.
17.30 Новости культуры.
17.40 «Привязанный вагон».
18.05 «Из концертного зала»
18.30 Сценограмма.
19.00 Вечерняя сказка.
19.10 «Каникулы в Простоквашино». Мультфильм.
19.30 Новости культуры.
19.50 Спектакль «Прошлым летом в Чулимске». Часть 1-я.
21.15 После новостей...
21.35 «Простые вещи».
21.40 Спектакль «Прошлым летом в Чулимске». Часть 2-я.
22.35 Музыка во дворцах.
23.00 Новости культуры.

5.00 Сегодня утром.
7.45 Сериал «Агент национальной безопасности».
9.00 Сегодня.
9.25 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
11.00 Сегодня.
11.30 Вчера в «Итогах».
12.45 Куклы.
13.00 Сегодня.
13.35 «Итого».
14.00 Старый телевизор.
15.00 Сегодня.
15.30 «Растительная жизнь».
16.00 Ток-шоу «Сумерки».
16.35 Впрок.
16.45 Футбольный клуб.
17.40 Криминал.
18.00 Сегодня.
18.30 Герой дня.
18.55 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
20.25 Профессия - репортер.
21.00 Сегодня.
21.45 Тушите свет.
21.55 Сериал «Скорая помощь».
23.00 Сегодня в полночь.
23.30 «Футбольный клуб».
0.05 «Антропология».

5.30 День за днем.
5.45 Дорожный патруль.
6.00 День за днем.
8.00 Новости.
8.10 Худ. фильм «ОЛОВЯННЫЙ СОЛДАТИК».
10.05 «Все в сад!»
10.30 «Про любовь».
11.05 Скандалы недели.
12.00 День за днем.
13.30 «Своя игра».
14.00 Новости.
14.15 Телемагазин в Минске.
14.30 Сериал «Тропиканка».
15.30 «Отдохнем».
15.50 Телемагазин в Минске.
17.00 Сериал «Дежурная аптека IV».
17.40 Дорожный патруль.
17.55 Театральный понедельник.
18.30 «Петерс поп-шоу».
19.00 Новости дня.
19.30 «Вы - очевидец».
20.30 Сериал «Первая волна».
21.30 Дорожный патруль.
21.55 Новости.
22.15 Сериал «Алло, Алло!»
22.45 «Алле, народ!»
23.05 ДИСК-канал.
23.40 Дорожный патруль.

17.30 «Мульт-планета».
17.50 «Телемагазин».
18.00 Программа Кеннета Коупленда.
18.30 Музыкально-развлекательная программа.
18.45 «К-видео Топ-8».
19.00 «Автопанорама».
19.05 «8 самых...»
19.10 «Денежки».
19.20 «Виртуальный мир».
19.30 «СТВ - 24 часа».
19.45 Сериал «Последняя капля».
20.20 «Телемагазин».
20.25 «Бечарніца».
20.40 Новости.
20.50 «Фирма Васа» - двери, сейфы, потайные комнаты.
20.55 Сериал «Доктор Финли».
21.45 Фирма «Лантре» представляет...
21.50 Детектив «В СЕТЯХ КОРРУПЦИИ».
НОЧНОЙ КАНАЛ
23.50 Новости.
0.00 «ФанФан». Музыкально-развлекательная программа.
0.40 Мистический триллер «ВОЛК».
2.40 «СТВ - 24 часа».

5.00 Мультфильмы.
5.45 «Сокровища мировой культуры».
6.00 «Ветер в спину». Сериал.
6.50 Музыкальная мозаика.
7.00 «Телевидение - любовь моя».
8.00 «Маленький бродяга». Сериал.
8.30 «Факт».
8.45 «Регион представляет».
9.10 «Чудесные уроки».
9.30, 10.30, 11.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 21.30 «Факты дня».
09.35 «Страсти». Сериал.
10.35 «Человек и море». Сериал.
11.00 Страна Фестивалия.
11.35 «Арсен Люпен». Сериал.
12.45 Док.сериал «Красные звезды».
13.50 Музыкальная мозаика.
14.00 «Маленький бродяга». Сериал.
14.35 «Чудесные уроки».
14.55 Худ. фильм «МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ». 1-я серия.
16.15 «Голова на плечах».
16.35 Сериал «Страна сокровищ».
17.00 Алло, Россия!
17.30 «Факт».
17.45 Постфактум.
18.00 «Милостью Божьей». Сериал.
18.50 «Телевидение - любовь моя».
19.45 «Сокровища мировой культуры».
20.00 «Человек и море». Сериал.
20.30 «Факт».
20.45 Вас приглашает А.Малинин.
21.10 «Голова на плечах».
21.35 «На краю Земли». Сериал.
22.25 «Регион представляет».
23.00 «Кинопанорама. Встречи».
23.30 «Факт».
23.45 «Милостью Божьей». Сериал.
0.40 «Сокровища мировой культуры».
0.55 Док.сериал «Красные звезды».
1.55 «Галерея знаменитостей».
2.00 Вас приглашает А.Малинин.
2.30 «Факт».
2.45 Постфактум.
3.00 «На краю Земли». Сериал.
3.45 Сериал «Страна сокровищ».
4.30 «Парадоксы истории».

5.00 «Настроение».
7.55 «Момент истины».
8.35 Великие и знаменитые. Л.Оливье.
9.05 Мультфильмы.
9.35 На помощь!
10.00 События.
10.15 Телеканал «Дата».
17.00 События.
17.05 Выход рядом.
17.30 «Антимония».
18.10 «Однажды у нас вырастут крылья». Сериал.
19.00 События.
19.40 Чемпионат РФ по хоккею. Суперлига. «Витязь» - «Ак Барс».
21.45 Особая папка.
22.15 Времечко.
22.45 Петровка, 38.
23.00 События.
23.15 Ночной полет.
23.55 События.
0.10 «Открытый проект».

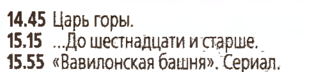
6.00 Мультсериал «Воины мифов - хранители легенд».
6.30 «На свежую голову!».
8.00 Сериал «Марисоль».
9.00 Из жизни женщины.
9.30 Сериал «Диагноз: убийство».
10.25 Магазин на диване.
10.35 Сериал «Повелитель зверей».
12.30 Телемагазин.
13.30 Сериал «Сан-Тропе-2».
14.30 Мультсериал «Воины мифов - хранители легенд».
15.00 Сериал «Пытливые умы».
15.30 Сериал «Власть желания».
16.30 Док.сериал «Прощай, XX век!»
17.00 Сериал «Все любят Рэймонда-3».
17.30 Из жизни женщины.
18.00 Сериал «Дерзкие и красивые».
18.25 «Глобальные новости».
18.30 Сериал «Солдат удачи ЛТД».
19.30 Сегоднячко.
20.00 Сегодня в столице.
20.30 Детектив «ТАЙНА».
23.30 Сегодня в столице.
23.45 Ток-шоу «Страсти по Соловьеву».
0.20 Сериал «Улица любви».
1.00 «Глобальные новости».

9.30 Гольф. US PGA Тур.
10.30 Лыжи. Кубок мира. Норвегия.
11.30 Горные лыжи. Мужчины. Канада.
12.30, 17.30 Сани. Кубок мира. Норвегия.
13.30 Теннис. Турнир АТР. Швеция.
15.00 Лыжи, трамплин. Кубок мира.
16.30 Бобслей. Кубок мира. Норвегия.
18.30 Экстремальные виды спорта.
19.30, 0.00 Футбол. Еврогол.
21.00 Мотоцикл. Внедорожный журнал.
22.00 Суперкросс. Чемпионат мира.
23.00 Ралли. FIA. Чемпионат мира.
1.30 Мотоспорт. Журнал Формулы.

ВТОРНИК, 28 НОЯБРЯ

6.30 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
8.10 «Найтмен». Сериал (Канада).
9.00 Новости.
9.10 «Бегство с Юпитера». Сериал.
9.35 Здоровье. Тележурнал.
10.00 Слово Митрополита Филарета к началу поста накануне Рождества Христова.
10.10 «Все мы родом из детства».
11.00 Новости.
11.15 «Все мои дети». Сериал.
12.00 «Одиссея команды Кухто». Телеигра.
12.30 Криминальное досье.
13.00 Новости.
13.10 «КРАЖА». Худ. фильм. 2-я серия.
14.20 «Сымон-музыка». Теленовелла.
15.00 Новости
15.15 «Крот и его друзья». Мультсериал.
15.35 «Бегство с Юпитера». Сериал.
16.05 «5 х 5».
17.00 «Все мои дети». Сериал.
18.00 Новости.
18.15 «Москва - Минск».
18.35 Зона Икс.
18.45 Комедия «ДЕВЯТЬ МЕСЯЦЕВ, ИЛИ ПОПРОБУЙ РОДИТЬ РЕБЕНКА!»
20.30 Дневник VII Международного кинофестиваля «Листопад-2000».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 Событие.
21.45 Спорт-курьер.
22.00 «Найтмен». Сериал (Канада).
22.50 Ток-шоу «Будни».
23.40 Новости.
23.55 «СТВ-24 часа».

8.00 Новости.
8.20 «Вавилонская башня». Сериал.
9.25 Сериал «Ускоренная помощь-2».
10.05 Сериал «Черная комната».
10.35 «СПИД: преступление и наказание». Спецрепортаж.
11.00 Новости.
13.30 Программа «Вместе».
14.00 Новости.
14.20 Мультсериал «Все псы попадают в рай».
14.45 Царь горы.
15.15 ...До шестнадцати и старше.
15.55 «Вавилонская башня». Сериал.
17.00 Новости.
17.25 Сериал «Все путешествия команды Кусто».
18.00 Как это было. «Таран над Кавказом». 1973 год.
18.40 Сериал «Убойная сила».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.00 Боевик «ОДИНОЧНОЕ ПЛАВАНИЕ».
22.50 «Серебряный шар».
23.50 Новости.
0.05 Сериал «Майк Хаммер».

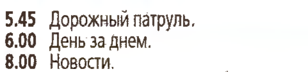


8.00 Вести.
8.15 Черным по белому.
8.20 Дежурная часть.
8.35 Для детей «Телепузики».
9.00 «Мануэла». Сериал.
10.00 Вести.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.00 Вести.
16.30 Фильм «ПОТЕРЯННАЯ ДОЧЬ». 2-я серия.
18.00 «История любви». Сериал.
19.00 Вести.
19.30 Подробности.
19.50 Психологический детектив «СЕМЬ ДНЕЙ ПОСЛЕ УБИЙСТВА».
22.00 Вести.
22.30 После «Вестей».
22.40 Сериал «Профиль убийцы».
23.40 «Мужчина и женщина».
0.30 Дежурная часть.

7.05 Новости культуры.
7.20 После новостей...
7.40 «ПОЛЕТ ПТИЦЫ». Худ. фильм. 1-я серия.
8.45 Интермеццо в стиле оперетты.
9.30 Док. фильмы.
10.30 «Супруг Ее Превосходительства». Сериал.
11.30 Новости культуры.
11.40 «ИСТОРИЯ МОЕЙ ГЛУПОСТИ». Худ. фильм.
13.00 К.Симонов. «Жди меня».
13.30 Новости культуры.
13.45 Мультфильмы.
14.15 Гостиная Архиповой.
15.00 Новости.
15.10 «Маленький бродяга». Сериал.
15.35 Страна сокровищ.
16.00 А не из Брутов ли Наполеон...
16.30 «Супруг Ее Превосходительства». Сериал.
17.30 Новости культуры.
17.40 «Ноу-хау».
17.55 «Российский курьер».
18.20 «Цитаты из жизни».
19.00 Вечерняя сказка.
19.10 «Трое из Простоквашино». Мультфильм.
19.30 Новости культуры.
19.50 Док. фильмы.
20.45 После новостей...
21.05 «Простые вещи».
21.10 «ПОЛЕТ ПТИЦЫ». Худ. фильм. 1-я серия.
22.15 Русские сезоны Ковент-Гардена.
22.40 «Когда-то давно...»
23.00 Новости культуры.

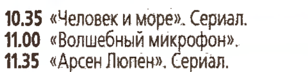
5.00 Сегодня утром.
7.45 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
9.00 Сегодня.
9.20 Сериал «Скорая помощь».
10.10 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
11.00 Сегодня.
11.25 Боевик «СЛАДКАЯ МЕСТЬ».
13.00 Сегодня.
13.30 Криминал.
14.00 Старый телевизор.
15.00 Сегодня.
15.30 «Растительная жизнь».
16.00 Ток-шоу «Сумерки».
16.35 Впрок.
16.45 Сериал «Страсть».
17.40 Криминал.
18.00 Сегодня.
18.30 Герой дня.
18.55 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
20.05 Суд идет.
21.00 Сегодня.
21.45 Тушите свет.
21.55 Сериал «Скорая помощь».
23.00 Сегодня в полночь.
23.30 «Антропология».

5.00 День за днем.
5.45 Дорожный патруль.
6.00 День за днем.
8.00 Новости.
8.10 Боевик «БОРЬБА ЗА ВЫЖИВАНИЕ».
10.05 Сериал «Первая волна».
11.05 Катастрофы недели.
12.00 День за днем.
13.30 «Петерс поп-шоу».
14.00 Новости.
14.30 Сериал «Тропиканка».
15.30 «Отдохнем».
15.40 «Формула здоровья».
17.00 Сериал «Дежурная аптека IV».
17.40 Дорожный патруль.
17.55 Программа «БИС».
18.30 «Петерс поп-шоу».
19.00 Новости дня.
19.30 «СВ-шоу». Александр Маршал.
20.30 Сериал «Первая волна».
21.30 Дорожный патруль.
21.55 Новости.
22.15 Сериал «Алло, Алло!»
22.45 «Алле, народ!»
23.05 ДИСК-канал.
23.40 Триллер «НЕЗНАКОМЕЦ ЖДЕТ».

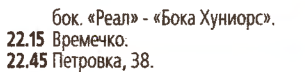


17.30 «Мульт-планета».
17.50 «Телемагазин».
18.00 Программа Кеннета Коупленда.
18.30 Музыкально-развлекательная программа.
18.45 «К-видео Топ-8».
19.00 «Автопанорама».
19.05 «8 самых...»
19.10 «Денежки».
19.20 «Виртуальный мир».
19.30 «СТВ - 24 часа».
19.45 Боевик «СМЕРТЕЛЬНАЯ БИТВА».
20.25 «Вечарніца».
20.40 Новости.
20.55 Сериал «Доктор Финли».
21.50 Фильм «БОЛЬШИЕ НАДЕЖДЫ».
НОЧНОЙ КАНАЛ
23.50 Новости.
0.00 В баре «У Олега».
0.45 Звезды в ночи. «NATURA POETICA».
1.30 «СТВ-24 часа».

9.30, 10.30, 11.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 21.30 «Факты дня».
9.35 «Страсти». Сериал.
10.35 «Человек и море». Сериал.
11.00 «Волшебный микрофон».
11.35 «Арсен Люпен». Сериал.
12.40 Документальный экран.
13.35 «Люди и горы». Сериал.
14.00 «Маленький бродяга». Сериал.
14.35 «Чудесные уроки».
14.55 Худ. фильм «МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ». 2-я серия.
16.15 «Голова на плечах».
16.35 Сериал «Страна сокровищ».
17.00 «Россия далекая и близкая».
17.30 «Факт».
17.45 Постфактум.
18.00 «Галерея знаменитостей».
18.05 «Милостью Божьей». Сериал.
19.15 «Люди и судьбы».
19.45 «Сокровища мировой культуры».
20.00 «Человек и море». Сериал.
20.30 «Факт».
20.45 «Классика. Избранное».
21.10 «Голова на плечах».
21.35 «На краю Земли». Сериал.
22.30 «Регион представляет».
23.00 «Люди и горы». Сериал.
23.30 «Факт».
23.45 «Милостью Божьей». Сериал.



7.50 Газетный дождь.
8.00 Ток-шоу «Слушается дело».
8.45 Петровка, 38.
8.55 «Портрет Незнакомки».
9.45 Магазин на экране.
10.00 События.
10.15 Телеканал «Дата».
11.20 Сериал «Моя дорогая Изабель».
12.15 Уроки русского. «Моя жизнь».
12.30 Деловая Москва.
13.00 События.
13.15 Сериал «Инспектор Деррик».
14.25 Как добиться успеха.
14.30 «Королевские игры».
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Московские истории.
16.00 События.
16.20 Мульти-пульти.
16.30 Чемпионат мира по мини-футболу.
17.00 «Лучшие из лучших».
17.30 Особая папка.
18.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Сериал.
19.00 События.
19.15 Лицом к городу.
20.15 Футбол. Межконтинентальный кубок. «Реал» - «Бока Хуниорс».
22.15 Времечко.
22.45 Петровка, 38.
23.00 События.
23.15 Ночной полет.
23.55 События.
0.10 «Открытый проект».
1.05 Москвариум.



6.00 Мультсериал «Воины мифов - хранители легенд».
6.30 «На свежую голову!»
8.00 Сериал «Марисоль».
9.00 Из жизни женщины.
9.30 Сериал «Диагноз: убийство».
10.25 Магазин на диване.
10.35 Фильм «МАМА».
12.30 Телемагазин.
13.30 Сериал «Сан-Тропе-2».
14.30 Мультсериал «Воины мифов - хранители легенд».
15.00 Сериал «Пытливые умы».
15.30 Сериал «Власть желания».
16.30 Док.сериал «Прощай, XX век!».
17.00 Сериал «Все любят Рэймонда-3».
17.30 Из жизни женщины.
18.00 Сериал «Дерзкие и красивые».
18.25 «Глобальные новости».
18.30 Сериал «Солдат удачи ЛТД».
19.30 Сегоднячко.
20.00 Сегодня в столице.
20.30 Драма «ГУДБАЙ, АМЕРИКА!»
23.10 Сегодня в столице.
23.25 Ток-шоу «Страсти по Соловьеву».
0.00 Сериал «Улица любви».
0.40 «Глобальные новости».

9.30 Гольф. US PGA Тур.
10.30 Мотоспорт. Журнал Формулы.
11.30, 17.30, 18.30 Экстремальные виды спорта. Открытие Зимних Игр YOZ.
12.30 Триатлон. Кубок Европы. Турция.
13.00 Футбол. Еврогол.
14.30, 19.30 Северная комбинация.
15.30 Суперкросс. Чемпионат мира.
16.30 Ралли. FIA. Чемпионат мира.
21.00 Каратэ. Чемпионат мира. Германия.
22.00 Бокс.
0.00 Самый сильный человек.
1.00 Каскадеры. «И они удалились...»
2.00 Парусный спорт. Мир парусов.

СРЕДА, 29 НОЯБРЯ

6.30 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
8.10 «Найтмен». Сериал (Канада).
9.00 Новости.
9.15 «Возвращение на Юпитер». Сериал.
9.45 Мультиклуб.
10.10 25-й кадр.
10.30 «Баракты из бухты».
11.00 Новости.
11.15 «Все мои дети». Сериал.
12.10 Зорная ростань.
13.00 Новости.
13.10 Фильм «ЖИВЕТ ТАКОЙ ПАРЕНЬ».
14.45 Дневник кинофестиваля «Листопад-2000».
15.00 Новости.
15.10 «Крот и его друзья». Мультсериал.
15.35 «Возвращение на Юпитер». Сериал.
16.05 «5 х 5».
17.00 «Все мои дети». Сериал.
18.00 Новости.
18.20 «И другие официальные лица».
18.35 Зона Икс.
18.50 Фильмы братьев Люмьер.
18.55 Баскетбол. Чемпионат Европы. Мужчины. Беларусь - Греция.
21.00 Панорама.
21.30 Событие.
21.45 Спорт-курьер.
22.00 «Найтмен». Сериал (Канада).
22.50 «Встреча в Троицком».
23.20 Новости.
23.35 «СТВ-24 часа».

8.00 Новости.
8.20 «Вавилонская башня». Сериал.
9.20 Сериал «Убойная сила».
10.25 Сериал «Все путешествия команды Кусто».
11.00 Новости.
13.30 Программа «Вместе».
14.00 Новости.
14.20 Мультсериал «Все псы попадают в рай».
14.45 Зов джунглей.
15.15 ...До шестнадцати и старше.
15.55 «Вавилонская башня». Сериал.
17.00 Новости.
17.25 Сериал «Все путешествия команды Кусто».
18.00 Человек и закон.
18.40 «Остановка по требованию».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.00 Комедия «МЫ ИЗ ДЖАЗА».
22.40 «Серебряный шар».
23.40 Новости.
0.00 Сериал «Майк Хаммер».

8.00 Вести.
8.15 Черным по белому.
8.20 Дежурная часть.
8.35 Для детей «Телепузики».
9.00 «Мануэла». Сериал.
10.00 Вести.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.00 Вести.
16.30 «ШЕСТИДЕСЯТЫЕ». Фильм. 1-я серия.
18.00 «История любви». Сериал.
19.00 Вести.
19.30 Подробности.
19.50 Боевик «ЖИВОЙ ЩИТ».
22.00 Вести.
22.30 После «Вестей».
22.40 Сериал «Профиль убийцы».
23.40 «Кинескоп».
0.35 Дежурная часть.

7.05 Новости культуры.
7.20 После новостей...
7.40 «ПОЛЕТ ПТИЦЫ». Худ. фильм. 2-я серия.
8.45 Я.Сибелиус. Симфония №1.
9.25 Фильм «Обращаюсь к друзьям».
10.30 «Супруг Ее Превосходительства». Сериал.
11.30 Новости культуры.
11.40 «КОЛЫБЕЛЬ МЯТЕЖА». Худ. фильм. 1-я серия.
13.10 Поклонникам Терпсихоры.
13.30 Новости культуры.
13.45 «Серый Волк энд Красная Шапочка». Мультфильм.
14.10 Вместе с Фафалей.
14.25 «Затерянный Крым».
15.00 Новости.
15.10 «Маленький бродяга». Сериал.
15.35 Страна сокровищ.
16.00 Захороненная правда.
16.30 «Супруг Ее Превосходительства». Сериал.
17.30 Новости культуры.
17.40 Штрихи к портрету художника.
18.05 Р.Шуман. «Карнавал».
18.40 Тайны портретного фойе.
19.05 Вечерняя сказка.
19.10 «Зима в Простоквашино». Мультфильм.
19.30 Новости культуры.
19.50 Фильм «Обращаюсь к друзьям».
20.50 После новостей...
21.10 «Простые вещи».
21.15 «ПОЛЕТ ПТИЦЫ». Худ. фильм. 2-я серия.
22.25 Романтика романса.
23.00 Новости культуры.

5.00 Сегодня утром.
7.45 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
9.00 Сегодня.
9.20 Сериал «Скорая помощь».
10.10 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
11.00 Сегодня.
11.25 Комедия «ПРЕЗУМПЦИЯ НЕВИНОВНОСТИ».
13.00 Сегодня.
13.35 «Среда».
14.00 Старый телевизор.
15.00 Сегодня.
15.30 «Растительная жизнь».
16.00 Ток-шоу «Сумерки».
16.35 Впрок.
16.45 Сериал «Страсть».
17.40 Криминал.
18.00 Сегодня.
18.30 Герой дня.
18.55 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
20.05 Совершенно секретно.
21.00 Сегодня.
21.45 Тушите свет.
21.55 Сериал «Скорая помощь».
23.00 Сегодня в полночь.
23.30 «Антропология».

5.00 День за днем.
5.45 Дорожный патруль.
6.00 День за днем.
8.00 Новости.
8.10 Триллер «ПОСЛЕДНИЙ ПОДОЗРЕВАЕМЫЙ».
10.05 Сериал «Первая волна».
11.00 «Пальчики оближешь».
11.30 «Х-фактор».
12.00 День за днем.
13.30 «Петерс поп-шоу».
14.00 Новости.
14.30 Сериал «Тропиканка».
15.30 «Отдохнем».
17.05 Сериал «Дежурная аптека IV».
17.40 Дорожный патруль.
17.55 «Наши любимые животные».
18.30 «Петерс поп-шоу».
19.00 Новости дня.
19.30 Ток-шоу «Я сама».
20.30 Сериал «Первая волна».
21.30 Дорожный патруль.
21.55 Новости.
22.15 Сериал «Алло, Алло!»
22.45 «Алле, народ!»
23.05 ДИСК-канал.
23.40 Фильм «ВЕЧНОЕ ЗЛО».
1.20 Дорожный патруль.

17.30 «Мульт-планета».
17.50 «Телемагазин».
18.00 Программа Кеннета Коупленда.
18.45 «К-видео Топ-8».
19.00 «Автопанорама».
19.05 «8 самых...»
19.10 «Денежки».
19.20 «Виртуальный мир».
19.30 «Гурман-клуб».
19.50 Боевик «Смертельная битва».
20.25 «Вечарніца».
20.40 Новости.
20.55 Сериал «Доктор Финли».
21.50 Боевик «УБИВАТЬ НАДО ВОВРЕМЯ».
НОЧНОЙ КАНАЛ
23.50 Новости.
0.00 «К-видео» для взрослых.
0.20 Сериал «Горец».

9.30, 10.30, 11.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 21.30 «Факты дня».
09.35 «Страсти». Сериал.
10.35 «Человек и море». Сериал.
11.00 Стар старт.
11.35 «Остров Бабочка». Сериал.
12.35 Док. фильм «Л.Д.М. и А.Блок».
13.35 «Люди и горы». Сериал.
14.00 «Маленький бродяга». Сериал.
14.35 «Чудесные уроки».
14.50 Худ. фильм «МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ». 3-я серия.
16.15 «Голова на плечах».
16.35 Сериал «Страна сокровищ».
17.00 «Близкое-далекое».
17.30 «Факт».
17.45 Постфактум.
18.00 «Милостью Божьей». Сериал.
18.50 «Люди и судьбы».
19.45 «Сокровища мировой культуры».
20.00 «Человек и море». Сериал.
20.30 «Факт».
20.45 «Старые знакомые».
21.10 «Голова на плечах».
21.35 «На краю Земли». Сериал.
22.25 «Регион представляет».
23.00 «Люди и горы». Сериал.
23.30 «Факт».
23.45 «Милостью Божьей». Сериал.
0.35 «Сокровища мировой культуры».
0.50 Вас приглашает А.Малинин.
1.15 Док. фильм «Л.Д.М. и А.Блок».
2.00 «Старые знакомые».
2.30 «Факт».
2.45 Постфактум.

5.00 «Настроение».
7.50 Газетный дождь.
8.00 Секретные материалы.
8.25 Петровка, 38.
8.35 «Я лжец, но вряд ли милый».
9.35 Секреты долголетия.
9.45 Магазин на экране.
10.00 События.
10.15 Телеканал «Дата».
11.20 Сериал «Моя дорогая Изабель».
12.10 Уроки русского. «Моя жизнь».
12.30 Деловая Москва.
13.00 События.
13.15 Сериал «Инспектор Деррик».
14.25 Дамский клуб.
14.30 «Полевая почта».
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Московские истории.
16.00 События.
16.20 Мульти-пульти.
16.30 Экстремальный спорт.
17.00 Секреты Фемиды.
17.30 «21 кабинет».
18.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Сериал.
19.00 События.
19.40 Чемпионат РФ по хоккею. «Динамо» (Москва) - ЦСКА.
21.45 Декабрьские вечера. 20 лет спустя.
22.15 Времечко.
22.45 Петровка, 38.
23.00 События.
23.15 Ночной полет.
23.55 События.
0.10 «Открытый проект».
1.05 Москвариум.

6.00 Мультсериал «Воины мифов - хранители легенд».
6.30 «На свежую голову!»
8.00 Сериал «Марисоль».
9.00 Из жизни женщины.
9.30 Сериал «Диагноз: убийство».
10.25 Магазин на диване.
10.35 Фильм «ВЕРНОСТЬ».
12.30 Телемагазин.
13.30 Сериал «Сан-Тропе-2».
14.30 Мультсериал «Воины мифов - хранители легенд».
15.00 Сериал «Приключения швейцарской семьи Робинсон».
15.30 Сериал «Власть желания».
16.30 Док. сериал «Прощай, XX век!»
17.00 Сериал «Все любят Рэймонда-3».
17.30 Из жизни женщины.
18.00 Сериал «Дерзкие и красивые».
18.25 «Глобальные новости».
18.30 Сериал «Солдат удачи ЛТД».
19.30 Сегодняшко.
20.00 Сегодня в столице.
20.30 Комедия «НЕБРЕЖНЫЕ СВЯЗИ».
22.45 Сегодня в столице.
23.00 Ток-шоу «Страсти по Соловьеву».
23.35 Сериал «Улица любви».
0.15 «Глобальные новости».

9.30 Гольф. US PGA Тур.
10.30 Парусный спорт. Мир парусов.
11.00, 19.00 Экстремальные виды спорта.
12.00 Северная комбинация. Кубок мира.
12.45 Сноуборд. FIS. Кубок мира.
13.15 Каратэ. Чемпионат мира. Германия.
14.15 Экстремальные виды спорта. YOZ.
15.15 Лыжи. Кубок мира. Норвегия.
16.30 Лыжи, трамплин. Кубок мира.
18.00 Спортивные автомобильные гонки. Кубок мира. Южная Африка.
20.00, 1.00 Горные лыжи. Кубок мира.
21.00, 2.00 Биатлон. Кубок мира.
21.30 Трикшот.
23.30 Рыболовный спорт. Кубок мира.

ЧЕТВЕРГ, 30 НОЯБРЯ

6.30 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
8.10 «Найтмен». Сериал (Канада).
9.00 Новости.
9.10 «Возвращение на Юпитер». Сериал.
9.35 «Трибунал». Спектакль.
11.00 Новости.
11.15 «Все мои дети». Сериал.
12.00 «Большой завтрак».
12.25 Сфера.
13.00 Новости.
13.15 Худ. фильм «СТАКАН ВОДЫ» («Мосфильм»). 1-я серия.
14.30 «Ящик сокровищ для детей будущего». Сериал (Россия).
15.00 Новости.
15.15 Мультфильм.
15.35 «Возвращение на Юпитер». Сериал.
16.05 «5 х 5».
17.00 «Все мои дети». Сериал.
18.00 Новости.
18.20 «Тайные пружины политики».
18.45 Зона Икс.
19.00 Мелодрама «ПРОСТАЯ ИСТОРИЯ».
20.40 Калыханка.
21.00 Панорама.
21.30 Событие.
21.45 Спорт-курьер.
22.00 «Найтмен». Сериал (Канада).
22.50 Видимо-невидимо.
23.25 Новости.
23.40 СТВ-24 часа.

8.00 Новости.
8.20 «Вавилонская башня». Сериал.
9.20 «Остановка по требованию».
10.25 Сериал «Все путешествия команды Кусто».
11.00 Новости.
13.30 Программа «Вместе».
14.00 Новости.
14.20 Мультсериал «Все псы попадают в рай».
14.45 Программа «100%».
15.15 ...До шестнадцати и старше.
15.55 «Вавилонская башня». Сериал.
17.00 Новости.
17.25 Сериал «Все путешествия команды Кусто».
18.00 «Процесс».
18.45 «Империя под ударом. Камикадзе».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.00 Детектив «БЕС В РЕБРО».
22.35 «Серебряный шар».
23.35 Новости.
23.50 Сериал «Майк Хаммер».

8.00 Вести.
8.15 Черным по белому.
8.20 Дежурная часть.
8.35 Для детей «Телепузики».
9.00 «Мануэла». Сериал.
10.00 Вести.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.00 Вести.
16.30 «ШЕСТИДЕСЯТЫЕ». Фильм. 2-я серия.
18.00 «История любви». Сериал.
19.00 Вести.
19.30 Подробности.
19.50 Комедия «РАЗБОРЧИВЫЙ ЖЕНИХ».
22.00 Вести.
22.30 После «Вестей».
22.40 Сериал «Профиль убийцы».
23.40 Дежурная часть.
23.50 Звуковая дорожка.

7.05 Новости культуры.
7.20 После новостей...
7.40 «БЕРЕГ». Худ. фильм. 1-я серия.
8.45 Играет камерный оркестр «Российская камерата».
9.05 Вчера - а как оно далече...
9.45 Фильм «Без оркестра».
10.30 «Супруг Ее Превосходительства». Сериал.
11.30 Новости культуры.
11.40 «КОЛЫБЕЛЬ МЯТЕЖА». Худ. фильм. 2-я серия.
13.10 Поклонникам Терпсихоры.
13.30 Новости культуры.
13.45 Мультфильмы.
14.15 Р.Штраус. «Дон Жуан».
14.35 «Жизнь вопреки...».
15.00 Новости.
15.10 «Маленький бродяга». Сериал.
15.35 Страна сокровищ.
16.00 Учитель фехтования.
16.30 «Супруг Ее Превосходительства». Сериал.
17.30 Новости культуры.
17.40 «Балтийский дом-2000».
18.05 «Время музыки».
18.30 Отечество и судьбы.
19.10 Вечерняя сказка.
19.20 «38 попугаев». Мультфильм.
19.30 Новости культуры.
19.50 Фильм «Без оркестра».
20.30 К.Дебюсси. «Послеполуденный отдых фавна».
20.40 После новостей...
21.00 «Простые вещи».
21.05 «Фильм... Фильм... Фильм...» Мультфильм для взрослых.
21.25 «БЕРЕГ». Худ. фильм. 1-я серия.
22.30 Джазофрения.
23.00 Новости культуры.

5.00 Сегодня утром.
7.45 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
9.00 Сегодня.
9.20 Сериал «Скорая помощь».
10.10 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
11.00 Сегодня.
11.25 Приключенческий фильм «ПРОПАВШАЯ ЭКСПЕДИЦИЯ». 1-я серия.
12.45 Фитиль.
13.00 Сегодня.
13.30 Служба спасения.
14.00 Старый телевизор.
15.00 Сегодня.
15.30 Путешествия натуралиста.
16.00 Ток-шоу «Сумерки».
16.35 Впрок.
16.45 Сериал «Страсть».
17.40 Криминал.
18.00 Сегодня.
18.25 Герой дня.
18.50 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
19.55 Независимое расследование.
21.00 Сегодня.
21.45 Тушите свет.
21.55 Сериал «Скорая помощь».
23.00 Сегодня в полночь.
23.30 «Антропология».

5.30 День за днем.
5.45 Дорожный патруль.
6.00 День за днем.
8.00 Новости.
8.10 Худ. фильм «ЛЮБОВЬ И РОДЕО».
10.05 Сериал «Первая волна».
11.00 «Star Старт».
11.30 Программа «БИС».
12.00 День за днем.
13.30 «Петерс поп-шоу».
14.00 Новости.
14.30 Сериал «Тропиканка».
15.30 «Отдохнем».
17.05 Сериал «Дежурная аптека IV».
17.40 Дорожный патруль.
17.55 «Фасон».
18.30 «Петерс поп-шоу».
19.00 Новости дня.
19.30 Сериал «И снова 33 квадратных метра».
20.40 Сериал «Первая волна».
21.40 Дорожный патруль.
22.00 Новости.
22.20 Сериал «Алло, Алло!»
22.50 «Алле, народ!»
23.10 ДИСК-канал.
23.45 Фильм «ТАЙНА БЕРМУДСКОГО ТРЕУГОЛЬНИКА».
1.10 Дорожный патруль.

17.30 «Мульт-планета».
17.50 «Телемагазин».
18.00 Программа Кеннета Коупленда.
18.45 «К-видео Топ-8».
19.00 «Автопанорама».
19.05 «8 самых...».
19.10 «Денежки».
19.20 «Виртуальный мир».
19.30 «СТВ - 24 часа».
19.45 Боевик «СМЕРТЕЛЬНАЯ БИТВА».
20.25 «Вечарніца».
20.40 Новости.
20.55 Сериал «Доктор Финли».
21.45 Новости «К-видео».
22.05 Комедия «ГОСПОДИН «ОШИБКА».
НОЧНОЙ КАНАЛ
23.50 Новости.
0.00 «Foxy-music» с Тамарой Лисицкой.
1.00 «Гурман-архив».
1.20 Сериал «Горец».
2.00 «СТВ-24 часа».

6.00 «Ветер в спину». Сериал.
6.50 «Люди и судьбы».
7.55 «Одиссеи животных».
8.00 «Маленький бродяга». Сериал.
8.30 «Факт».
8.45 «Регион представляет».
9.15 «Чудесные уроки».
9.30, 10.30, 11.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 21.30 «Факты дня».
9.35 «Страсти». Сериал.
10.35 «Человек и море». Сериал.
11.00 Новые имена.
11.35 «Остров Бабочка». Сериал.
12.35 Док. фильм «Л.Д.М. и А.Блок».
13.35 «Люди и горы». Сериал.
14.00 «Маленький бродяга». Сериал.
14.35 «Чудесные уроки».
14.50 Худ. фильм «МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ». 4-я серия.
16.15 «Голова на плечах».
16.35 «Непознанное».
17.00 Страна моя.
17.30 «Факт».
17.45 Постфактум.
18.00 «Милостью Божьей». Сериал.
18.55 «Люди и судьбы».
20.00 «Человек и море». Сериал.
20.30 «Факт».
20.45 «Золотые голоса в России».
21.10 «Голова на плечах».
21.35 «На краю Земли». Сериал.
22.25 «Регион представляет».
23.00 «Люди и горы». Сериал.
23.30 «Факт».
23.45 «Милостью Божьей». Сериал.
0.40 «Сокровища мировой культуры».
1.15 Док. фильм «Л.Д.М. и А.Блок».
1.55 «Галерея знаменитостей».
2.00 «Золотые голоса в России».
2.30 «Факт».
2.45 Постфактум.
3.00 «На краю Земли». Сериал.
3.45 «Непознанное».
4.25 «Очевидное-невероятное. Век XXI».

5.00 «Настроение».
7.50 «Газетный дождь».
8.00 Квадратные метры.
8.10 Мир атома.
8.25 Петровка, 38.
8.35 «Мелочи жизни». Сериал.
9.35 История болезни.
9.45 Магазин на экране.
10.00 События.
10.15 Телеканал «Дата».
11.20 Сериал «Моя дорогая Изабель».
12.10 Уроки русского. «Моя жизнь».
12.30 Деловая Москва.
13.00 События.
13.15 Сериал «Инспектор Деррик».
14.25 Дамские штучки.
14.30 Мода non-stop.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Московские истории.
16.00 События.
16.30 Чемпионат мира по мини-футболу.
17.00 «Команда на Марс». Телеигра.
17.30 «Приглашает Борис Ноткин».
18.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Сериал.
19.00 События.
19.45 «Мелочи жизни». Сериал.
20.45 «Жара в Лос-Анджелесе». Сериал.
21.45 Двойной портрет.
22.15 Времечко.
22.45 Петровка, 38.
23.00 События.
23.15 Ночной полет.
23.55 События.
0.10 «Открытый проект».
1.05 Москвариум.

6.00 Мультсериал «Воины мифов - хранители легенд».
6.30 «На свежую голову!»
8.00 Сериал «Марисоль».
9.00 Из жизни женщины.
9.30 Сериал «Диагноз: убийство».
10.25 Магазин на диване.
10.35 Фильм «НЕБРЕЖНЫЕ СВЯЗИ».
12.30 Телемагазин.
13.30 Сериал «Сан-Тропе-2».
14.30 Мультсериал «Воины мифов - хранители легенд».
15.00 Сериал «Приключения швейцарской семьи Робинсон».
15.30 Сериал «Власть желания».
16.30 Док. сериал «Прощай, XX век!»
17.00 Сериал «Все любят Рэймонда-3».
17.30 Из жизни женщины.
18.00 Сериал «Дерзкие и красивые».
18.25 «Глобальные новости».
18.30 Сериал «Солдат удачи ЛТД».
19.30 Сегодняшко.
20.00 Сегодня в столице.
20.30 Мелодрама «СТАВКИ СДЕЛАНЫ».
22.55 Сегодня в столице.
23.10 Ток-шоу «Страсти по Соловьеву».
23.45 Сериал «Улица любви».
0.25 «Глобальные новости».

9.30 Гольф. US PGA Тур.
10.30, 13.45 Биатлон. Кубок мира.
12.45, 19.00 Экстремальные виды спорта.
17.00 Марафон. Марафон Монако.
17.30, 20.00, 1.00 Горные лыжи. Кубок мира. Женщины. Канада.
18.30, 2.00 Мотоспорт. На старт.
21.30 Футбол. Кубок Италии.
23.00 Футбол: Один мир/один Кубок.
0.00 Бокс.

ПЯТНИЦА, 1 ДЕКАБРЯ

6.30 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
8.10 «Найтмен». Сериал (Канада).
9.00 Новости.
9.15 «Возвращение на Юпитер». Сериал.
9.45 Премьер-парад.
10.15 «Купаловцы».
11.00 Новости.
11.15 «Все мои дети». Сериал.
12.05 «Новая коллекция».
12.30 Арсенал. Программа об армии.
13.00 Новости.
13.15 «СТАКАН ВОДЫ». Худ. фильм. 2-я серия.
14.30 «Ремесло официанта». Док. фильм.
15.00 Новости.
15.15 Мультфильм.
15.35 «Возвращение на Юпитер». Сериал.
16.05 «5 x 5».
17.00 «Все мои дети». Сериал.
18.00 Новости.
18.15 «Мир и мы».
18.35 Зона Икс.
18.45 Худ. фильм «ЧУЖАЯ ВОТЧИНА».
20.10 Закрытие VII Международного кинофестиваля «Листопад-2000».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 Событие.
21.45 Спорт-курьер.
22.00 «Найтмен». Сериал (Канада).
22.50 Королевская охота.
23.20 Новости.
23.35 СТВ - 24 часа.
23.50 Мелодрама «ТОЛЬКО НЕ ПОКИДАЙ...» (Россия).

8.00 Новости.
8.20 «Вавилонская башня». Сериал.
9.20 «Империя под ударом. Камикадзе».
10.20 Сериал «Все путешествия команды Кусто».
11.00 Новости.
13.30 Программа «Вместе».
14.00 Новости.
14.20 Фильм «ВСАДНИК С ГОЛОВОЙ».
15.50 «Вавилонская башня». Сериал.
17.00 Новости.
17.25 «С легким паром!»
18.00 Детектив «Побег из преисподней».
Дело 2000 года.
18.40 Поле чудес.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.45 «Крах империи. Убийство Распутина». Фильм 3-й.
21.35 Сериал «Черная комната».
22.00 Комедия «УДАР СУДЬБЫ».
0.00 Новости.
0.15 Песня года.

8.00 Вести.
8.15 Черным по белому.
8.20 Дежурная часть.
8.35 Для детей «Телепузики».
9.00 «Мануэла». Сериал.
10.00 Вести.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.00 Вести.
16.30 Комедия «ПРИВЕТ ОТ ЧАРЛИ-ТРУБАЧА».
18.00 «История любви». Сериал.
19.00 Вести.
19.30 Подробности.
19.50 Комедия «ДЕТИ ПОНЕДЕЛЬНИКА».
22.00 Вести.
22.30 После «Вестей».
22.40 «Театр+ТВ».
23.45 Боевик «БИТВА ЗА КОСМОС».
1.30 Дежурная часть.

7.05 Новости культуры.
7.20 После новостей...
7.40 «БЕРЕГ». Худ. фильм. 2-я серия.
8.45 Парафразы.
9.20 Фильм «ЦИРК ДЛЯ МОИХ ВНУКОВ».
10.30 «Супруг Ее Превосходительства». Сериал.
11.30 Новости культуры.
11.40 «КОЛЫБЕЛЬ МЯТЕЖА». Худ. фильм. 3-я серия.
13.15 Живое дерево ремесел.
13.30 Новости культуры.
13.45 «Ужин с дураком».
14.15 Вместе с Фафалей.
14.30 «Я вижу ветер».
15.00 Новости.
15.10 «Маленький бродяга». Сериал.
15.35 «Декабрьские вечера».
16.00 Кисть и кандалы.
16.30 «Супруг Ее Превосходительства». Сериал.
17.30 Новости культуры.
17.40 «Балтийский дом-2000».
18.15 Л.Бетховен. Девятая симфония.
19.45 Вечерняя сказка.
19.55 Новости культуры.
20.15 Фильм «ЦИРК ДЛЯ МОИХ ВНУКОВ».
21.25 После новостей...
21.45 «Простые вещи».
21.50 «БЕРЕГ». Худ. фильм. 2-я серия.
23.00 Новости культуры.

5.00 Сегодня утром.
7.45 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
9.00 Сегодня.
9.20 Сериал «Скорая помощь».
10.10 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
11.00 Сегодня.
11.25 Приключенческий фильм «ПРОПАВШАЯ ЭКСПЕДИЦИЯ». 2-я серия.
12.45 Фитиль.
13.00 Сегодня.
13.30 «Один день».
14.00 Старый телевизор.
15.00 Сегодня.
15.30 «Улица Сезам».
16.00 Ток-шоу «Сумерки».
16.35 Впрок.
16.45 Сериал «Страсть».
17.40 Криминал.
18.00 Сегодня.
18.35 «Глас народа».
20.05 «О, счастливчик!»
21.00 Сегодня.
21.45 «Женский взгляд».
22.20 Детектив «УЛИЦА ПОЛУМЕСЯЦА».

5.00 День за днем.
5.45 Дорожный патруль.
6.00 День за днем.
8.00 Новости.
8.10 Фильм «ТАЙНА БЕРМУДСКОГО ТРЕУГОЛЬНИКА».
10.05 Сериал «Первая волна».
11.00 «Мое кино».
11.30 «Без вопросов».
12.00 День за днем.
13.30 «Петерс поп-шоу».
14.00 Новости.
14.30 Сериал «Тропиканка».
15.30 «Отдохнем».
17.05 «Амба-ТВ».
17.35 Дорожный патруль.
17.50 Сериал «Самые громкие преступления ХХ века».
19.00 Новости дня.
19.30 Фильм «РУССКИЙ ТРАНЗИТ». 1-2 серии.
21.50 Новости.
22.10 Дорожный патруль.
22.20 Фильм «СОБАЧИЙ ПАРК».
0.05 ДИСК-канал.
1.10 Дорожный патруль.

17.30 «К-видео» для детей.
17.50 «Телемагазин».
18.00 Программа Кеннета Коупленда.
18.30 Музыкально-развлекательная программа.
18.45 «К-видео Топ-8».
19.00 «Автопанорама».
19.05 «8 самых...»
19.10 «Денежки».
19.20 «Виртуальный мир».
19.30 «СТВ - 24 часа».
19.45 Боевик «СМЕРТЕЛЬНАЯ БИТВА».
20.25 «Вечарніца».
20.40 Новости.
20.55 Сериал «Доктор Финли».
21.50 Худ. фильм «ОБМАНЩИКИ».
НОЧНОЙ КАНАЛ
23.50 Новости.
0.00 Сериал «Горец».
0.45 «Hi End».
1.45 «СТВ-24 часа».

8.30 «Факт».
8.45 «Регион представляет».
9.30, 10.30, 11.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 21.30 «Факты дня».
9.35 «Страсти». Сериал.
10.35 «Человек и море». Сериал.
11.00 Сериал «Очарованные негодники».
11.35 «Остров Бабочка». Сериал.
12.35 Док. фильм «Товарищ Коллонтай и ее любовники».
13.35 «Люди и горы». Сериал.
14.00 «Маленький бродяга». Сериал.
14.35 Худ. фильм «МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ». 5-я серия.
16.15 «Голова на плечах».
16.35 «Непознанное».
17.00 Ток-шоу «Наобум».
17.30 «Факт».
17.45 Постфактум.
18.05 «Милостью Божьей». Сериал.
19.05 «Дом актера».
19.45 «Сокровища мировой культуры».
20.00 «Человек и море». Сериал.
20.30 «Факт».
20.45 Джаз и не только.
21.10 «Голова на плечах».
21.35 «На краю Земли». Сериал.
22.30 «Регион представляет».
23.00 «Люди и горы». Сериал.
23.30 «Факт».
23.45 «Милостью Божьей». Сериал.
0.40 «Сокровища мировой культуры».
1.15 Док. фильм «Товарищ Коллонтай и ее любовники».
2.00 Джаз и не только.
2.30 «Факт».
2.45 Постфактум.
3.00 «На краю Земли». Сериал.
3.45 «Непознанное».
4.30 «Кумиры экрана».

5.00 «Настроение».
7.50 Газетный дождь.
8.00 Национальный интерес-2000.
8.25 Петровка, 38.
8.35 «Мелочи жизни». Сериал.
9.35 Магазин на экране.
10.00 События.
10.15 Телеканал «Дата».
11.20 Сериал «Моя дорогая Изабель».
12.10 Уроки русского. «Моя жизнь».
12.30 Деловая Москва.
13.00 События.
13.15 Сериал «Инспектор Деррик».
14.25 МГИМО. Мастер-класс.
14.30 «В гости - с улыбкой».
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Москва Гиляровского.
16.00 События.
16.20 Мульти-пульти.
16.30 Экологическая служба.
17.00 «Горько!»
17.30 Интернет-кафе.
18.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Сериал.
19.00 События.
19.45 «Мелочи жизни». Сериал.
20.45 «Жара в Лос-Анджелесе». Сериал.
21.45 Российские тайны.
22.15 Времечко.
22.45 Петровка, 38.
23.00 События.
23.15 Стопудовый хит.
23.55 Чемпионат мира по мини-футболу.
1.35 Премьерный показ.

6.00 Мультсериал «Воины мифов - хранители легенд».
6.30 «На свежую голову!»
8.00 Сериал «Марисоль».
9.00 Из жизни женщины.
9.30 Сериал «Диагноз: убийство».
10.25 Магазин на диване.
10.35 Фильм «СТАВКИ СДЕЛАНЫ».
12.30 Телемагазин.
13.30 Сериал «Сан-Тропе-2».
14.30 Мультсериал «Воины мифов - хранители легенд».
15.00 Сериал «Приключения швейцарской семьи Робинсон».
15.30 Сериал «Власть желания».
16.30 Док. сериал «Прощай, ХХ век!»
17.00 Сериал «Все любят Рэймонда-3».
17.30 Из жизни женщины.
18.00 Сериал «Дерзкие и красивые».
18.25 «Глобальные новости».
18.30 Сериал «Солдат удачи ЛТД».
19.30 Сегоднячко.
20.00 Сегодня в столице.
20.30 Сериал «Скрытой камерой».
21.05 Сериал «Каменская».
22.25 Сегодня в столице.
22.45 «Первые лица».
23.20 «Глобальные новости».
23.25 «Ночной канал».

9.30 Гольф. US PGA Тур.
10.30, 19.00 Экстремальные виды спорта.
11.30, 14.15, 17.00 Биатлон. Кубок мира.
12.45, 15.15 Санный спорт. Кубок мира.
13.45 Олимпийский Журнал.
16.00, 18.00, 21.30 Бобслей. Кубок мира.
20.00 Горные лыжи. Кубок мира.
22.00 Танцы. Кубок мира по латиноамериканским танцам. Россия.
23.00 Конный спорт.
0.00, 2.15 Новости. Спортцентр.
0.15 Дартс. Американский дартс.
1.15 Каратэ. Чемпионат мира. Германия.

СУББОТА, 2 ДЕКАБРЯ

7.00 Новости.
7.10 Існасць. Духовная программа.
7.35 «Человек, который беседует с акулами». Док. фильм.
8.05 Золотые ключи.
8.35 Здоровье. Тележурнал.
9.00 Новости.
9.15 «Легенда о Белоснежке». Мультсериал.
9.40 Семейный сериал. «Приключения швейцарской семьи Робинсон».
10.35 «Все нормально, мама!» Развлекательная программа.
11.00 «Одиссея команды Кухто». Телеигра.
11.35 Мультиклуб.
12.00 Сфера.
12.30 Ток-шоу «Будни». «СПИД: будущее под угрозой?»
13.15 Королевская охота.
13.45 Сериал по выходным. «На гребне волны» (США).
14.35 «Тайные пружины политики».
15.00 Новости.
15.10 Мини-футбол. Чемпионат Беларуси. «Симург» (Минск) - «Металлург» (Молодечно). 2-й тайм.
15.40 «Себя преодолеть». Сборная Беларуси на XI Паралимпийских играх в Сиднее. Передача 1-я.
16.00 «НЕВЕРОЯТНОЕ ПАРИ, ИЛИ ИСТИННОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ, БЛАГОПОЛУЧНО ЗАВЕРШИВШЕЕСЯ СТО ЛЕТ НАЗАД». Худ. фильм.
17.15 КВН. «День гражданской авиации».
18.35 Из достоверных источников.
19.00 Новости.
19.15 Детектив «РЭКЕТ». 4-я серия.
21.00 Панорама.
21.45 Спорт-курьер.
22.00 Боевик «ПАДЕНИЕ» (США).
23.30 «Вечерний экспресс».

7.00 Новости.
7.15 Программа «100%».
7.40 Комедия «Альф».
8.15 В мире животных.
9.00 Новости.
9.10 Смак.
9.30 Смехопанорама.
10.10 Фильм «ОСВОБОДИТЕ ВИЛЛИ».
12.15 Седьмое чувство.
13.05 Здоровье.
13.45 История одного шедевра.
14.00 Новости.
14.10 Комедия «Баффи».
15.05 КОАПП.
15.30 «101 далматинец».
16.00 Живая природа.
17.00 Новости.
17.15 «Женские истории».
17.50 «Ералаш».
18.05 Фильм «БОЛЬШИЕ МАНЕВРЫ».
20.00 Время.
20.40 «Что? Где? Когда?» 25 лет в эфире.
21.55 Фильм «КАКИМИ МЫ БЫЛИ».
0.10 Песня года.

6.30 Диалоги о рыбалке.
7.00 Комедия «Настя».
8.30 Для детей «Телепузики».
9.00 Доброе утро, страна.
9.45 «Сто к одному».
10.35 Сам себе режиссер.
11.05 «Друзья-II». Сериал.
11.35 Золотой ключ.
11.55 «Комиссар Рекс». Сериал.
13.00 Вести.
13.20 Комедия «КОГДА ОПАЗДЫВАЮТ В ЗАГС».
15.00 «Международная панорама».
16.00 «Пресс-клуб».
17.00 Моя семья. «Развод».
18.00 «ТВ Бинго шоу».
19.00 Вести.
19.30 «Городок».
20.10 Худ. фильм «КРИМИНАЛЬНЫЙ КВАРТЕТ».
22.10 Детектив «МЕЖДУ НОГ».

9.05 «Аистенок».
9.30 «Великое закрытие». Мультфильм.
9.40 «ЧУЖАЯ РОДНЯ». Худ. фильм.
11.15 Концерт Академического оркестра русских народных инструментов.
11.55 Бабушкины рецепты.
12.05 Мой цирк.
12.35 «Щелкунчик».
13.00 Дворцовые тайны.
13.30 Новости культуры.
13.45 Рассказы старого сплетника.
14.10 «Пивовар». Сериал.
15.10 «Тайна третьей планеты». Мультфильм.
15.55 Pro memoria.
16.10 Сенсация. Сенсация? Сенсация...
16.35 Телетеатр. «Сергей Евлахишвили и его спектакли».
17.30 Сферы.
18.10 Билет в Большой...
18.35 Вечерняя сказка.
18.45 «Привет мартышке». Мультфильм.
18.55 Фильм «Невозможный Бесков».
19.55 Джаз мемориз.
20.20 Кинопанорама.
21.00 Новости культуры.
21.20 Блеф-клуб.
22.00 «ПОПУТЧИК». Худ. фильм.
23.25 Личные воспоминания о большой жизни.

7.00 Сегодня.
7.15 «Улица Сезам».
7.40 Сериал «Закон джунглей».
8.10 «О, счастливчик!»
9.00 Сегодня.
9.20 Криминал.
9.50 «Женский взгляд».
10.25 «Полундра».
11.00 Сегодня.
11.25 Большие деньги.
11.55 Худ. фильм «ЗОЛОТАЯ РЕЧКА».
13.45 «В нашу гавань заходили корабли».
14.40 «Свидетель века».
15.00 Сегодня.
15.25 «Депрессия».
15.50 «Интересное кино».
16.20 Дог-шоу «Я и моя собака».
16.50 Сериал «Она написала убийство».
18.00 Сегодня.
18.35 Герой дня без галстука.
19.05 «О, счастливчик!»
19.50 Сериал «Агент национальной безопасности».
21.00 Сегодня.
21.45 Боевик «Крыша мира».
23.35 Фильм «СЕМЕЙНОЕ ДЕЛО».

5.50 Фильм «СОБАЧИЙ ПАРК».
7.25 Дорожный патруль.
7.35 Ваша музыка. Лолита
9.05 «Фактор успеха».
9.40 «Про любовь».
10.15 Театральный понедельник.
10.50 «Пальчики оближешь».
11.25 Без вопросов.
12.00 Новости.
12.15 «Наши любимые животные».
12.50 «Своя игра».
13.20 «СВ-шоу». Александр Маршалл.
14.20 Ток-шоу «Я сама».
15.20 Детектив «ОШИБКА ТОНИ ВЕНДИСА». 1-2 серии.
17.45 Дорожный патруль.
18.05 Скандалы недели.
19.00 Новости дня.
19.15 Фильм «РУССКИЙ ТРАНЗИТ». 3-4 серии.
21.30 «Сеть».
22.05 Боевик «ПРОВАЛ ВО ВРЕМЕНИ».
23.55 Дорожный патруль.
0.10 Эротический фильм «КИТАЙСКИЙ ШОКОЛАД».

12.45 «Телемагазин».
13.00 «Европа сегодня».
13.30 Худ. фильм для детей «МАЛЫШ ПО ПРОЗВИЩУ «ОПАСНОСТЬ».
15.00 Джойс Майер «Жизнь в слове».
15.30 Многосерийный фильм «РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ». 7-8 серии.
18.15 Экологический сериал. «Терра Вита».
18.30 Мультфильм «Анастасия».
19.10 «Фирма Васа» - двери, сейфы, потайные комнаты.
19.15 Кинокомедия «ДМБ».
20.45 «Вечарніца».
21.00 «Бильярдный клуб».
21.20 Турагентство, которое мы выбираем. «СМОК».
21.45 Брэд Питт в худ. фильме «ТЕМНАЯ СТОРОНА СОЛНЦА».
23.25 Фирма «Лантре» представляет...
23.30 «К-видео» для взрослых».
НОЧНОЙ КАНАЛ
23.50 «Шоу продолжается...».
0.50 Э.Мерфи в комедии «СВЯТОША».

5.00 «Россия далекая и близкая».
5.30 «Факт».
5.45 Мультфильм «Последний лепесток».
6.10 Новые имена.
6.40 Худ. фильм «ПОТОП». 1-я серия. Часть 1-я.
8.00 «Репортаж ни о чем».
8.15 «Гербы России».
8.30 «Счастливого пути!»
8.45 Фильм-детям «ПРАЗДНИК НЕПОСЛУШАНИЯ».
10.00 «Старые знакомые».
10.25 Сериал «Очарованные негодники».
11.00 Театр на экране. «Свадьба Кречинского». 1-я серия.
12.05 Новые имена.
12.35 Кинопанорама.
13.15 Док. фильм «Сентиментальный марш, или Наследники по прямой».
13.40 Научно-популярный сериал «Тайна для миллионов глаз».
14.00 Страна моя.
14.30 «Факт».
14.35 Худ. фильм «СЕКРЕТ БРОДЯЧЕГО ЦИРКА».
16.00 Документальный экран.
17.00 Страна Фестиваля.
17.30 «Факт».
17.45 Мир ислама.
18.10 Худ. фильм «ШАЛЬНАЯ БАБА».
19.30 Алло, Россия!
20.00 Ток-шоу «Наобум».
20.30 «Факт».
20.45 Худ. фильм «ПОТОП». 1-я серия. Часть 1-я.
22.00 «Кумиры экрана».
22.30 «Старые знакомые».
23.00 Мир ислама.
23.30 «Факт».
23.45 «Телевидение - любовь моя».
0.35 Док. фильм «Сентиментальный марш, или Наследники по прямой».
1.05 Театр на экране. «Фальшивая монета». 1-я серия.
2.00 Страна моя.
2.30 «Факт».
2.45 Худ. фильм «ЖИЛ-БЫЛ ПОЛИЦЕЙСКИЙ».
4.10 Научно-популярный сериал «Тайна для миллионов глаз».
4.25 «Золотые голоса в России».

7.00 «Голливудское сафари». Сериал.
8.00 «Веселая карусель». Мультфильм.
8.15 «Первосвятитель».
8.25 «Отчего, почему?»
9.15 «Юля - капризуля». Мультфильм.
9.30 Городское собрание.
10.00 События.
10.15 «Королевские игры».
10.45 «СКАЗКА, РАССКАЗАННАЯ НОЧЬЮ». Худ. фильм.
12.00 «Раз - горох, два - горох...» Мультфильм.
12.10 «Версты».
12.55 Погода на неделю.
13.00 События.
13.15 Чемпионат мира по мини-футболу. Полуфинал.
14.25 Национальный интерес-2000.
14.55 Сериал «Жюли Леско».
16.50 «Антимония».
17.30 Серый Волк энд Красная Шапочка». Мультфильм.
18.00 «Пистолет». Сериал.
19.00 Постскриптум.
19.45 Комедия «ЗА ДВУМЯ ЗАЙЦАМИ».
21.15 Хорошо, Быков.
21.30 События.
21.45 Мода non-stop.
22.15 Мелодрама «Маленькая Вера».
0.40 Интернет-кафе.

7.00 «Дети Ноя». 23-я серия.
7.30 Сериал «Инспектор Зиска».
8.30 «Из жизни женщины». Дайджест.
9.00 Игра «Пират-атака».
9.30 Мультсериал «Планета монстров».
10.00 Сериал «Альпийская академия».
10.30 Сериал «Каменская».
11.40 Хит-парад на ТНТ.
12.00 «Телекоктейль на троих».
12.30 Час Дискавери.
13.30 Европейская футбольная неделя.
14.30 Сериал «Инспектор Зиска».
16.00 Сериал «Повелитель зверей».
17.00 Антология юмора.
18.00 «Из жизни женщины». Полезные советы.
18.25 «Глобальные новости». Астропрогноз П.Глобы.
18.30 Сериал «Солдат удачи ЛТД»: «Спецназ».
19.30 Титаны рестлинга на ТНТ.
20.30 «Скрытой камерой».
21.05 Сериал «Каменская».
22.20 Фантастика «ВИРТУАЛЬНЫЙ ПОЛИЦЕЙСКИЙ».
0.25 «Глобальные новости». Астропрогноз П.Глобы.
0.30 «Ночной канал». «Для тех, кому за полночь...»

9.30 Экстремальные виды спорта. YOZ.
10.30, 20.00 Горные лыжи. Кубок мира.
11.15, 11.45, 19.00 Биатлон. Кубок мира.
13.45, 16.45, 22.30 Бобслей. Кубок мира.
14.45, 0.15 Лыжи, трамплин. Кубок мира.
18.00 Санный спорт. Кубок мира.
21.15, 1.45 Горные лыжи. Кубок мира.
23.00 Конный спорт. Кубок мира FEI.
0.00, 2.45 Новости. Спортцентр.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 3 ДЕКАБРЯ

7.00 Новости.
7.15 Детектив «РЭКЕТ». 4-я серия.
9.00 Новости.
9.15 «Легенда о Белоснежке». Мультсериал.
9.40 Семейный сериал. «Приключения швейцарской семьи Робинсон».
10.35 «Все нормально, мама!»
11.05 «Премьер-парад».
11.35 «Большой завтрак».
12.05 Арсенал. Программа об армии.
12.35 Зорная ростань.
13.20 Видимо-невидимо.
13.50 Сериал «На гребне волны».
14.35 «25-й кадр».
15.00 Новости.
15.15 «Встреча в Троицком».
15.45 Криминальное досье.
16.15 «Себя преодолеть». Передача 2-я.
16.40 «МАЛЕНЬКИЙ ПРИНЦ СКАЗАЛ...» Худ. фильм.
18.20 Планета «АРТ».
18.50 «Барахты из бухты».
19.20 Теленавигатор.
19.40 Телебарометр. Прогноз погоды.
20.00 Резонанс.
21.00 Мелодрама «ЗА ОБЛАКАМИ».
22.45 Стадион.
23.15 «Новая коллекция».
23.40 Хоккей. Чемпионат Беларуси. «Химик-ШВСМ» - «Неман». 2-й и 3-й периоды. Передача из Витебска.

6.45 Слово пастыря.
7.00 Новости.
7.10 Служу России!
7.40 «101 далматинец».
8.05 Утренняя звезда.
9.00 Новости.
9.10 Непутевые заметки.
9.30 Пока все дома.
10.10 Приключенческий фильм «ОСВОБОДИТЕ ВИЛЛИ. СПАСЕНИЕ».
11.50 Утренняя почта.
12.25 Клуб путешественников.
13.05 «Эх, Семеновна!».
13.40 История одного шедевра.
14.00 Новости.
14.10 Комедия «Баффи».
15.00 Умницы и умники.
15.30 «Все о Микки Маусе».
16.00 Геннадий Хазанов на ОРТ.
17.00 Новости.
17.15 «Осколок империи».
17.40 Комедия «ИВАН ВАСИЛЬЕВИЧ МЕНЯЕТ ПРОФЕССИЮ».
19.35 Комедия «ШЕСТЬ ДНЕЙ, СЕМЬ НОЧЕЙ».
21.30 «Времена».
22.40 «На футболе».
23.25 Фильм «КОББ: ПУТЬ ДОМОЙ».

6.30 Фестиваль песни «Виктория».
8.05 Почта РТР.
8.35 Доброе утро, страна.
9.15 «Аншлаг» и К°.
10.15 «Городок».
10.45 Русское лото.
11.25 Федерация.
12.05 Парламентский час.
13.00 Вести.
13.20 Диалоги о животных.
14.25 Планета Земля.
15.25 «Два рояля».
16.25 Сам себе режиссер.
17.00 «Зеркало».
18.20 Сериал «Марш Турецкого».
20.10 Комедия «УКРОЩЕНИЕ СТРОПТИВОГО».
22.15 Остросюжетный фильм «ОТ ЗАКАТА ДО РАССВЕТА-III».

9.05 «ДТА».
9.30 «ПОСЛЕ ДОЖДИЧКА В ЧЕТВЕРГ». Худ. фильм.
10.45 А.Вивальди. «Времена года».
11.25 «Консилиум».
11.50 Архитектурная галерея.
12.05 Графоман.
12.30 «Щелкунчик».
13.00 «Мой Эрмитаж».
13.30 Новости культуры.
13.45 «Осенние портреты».
14.10 «Пивовар». Сериал.
15.05 Власть факта.
15.20 Л.Ашкенази. «Очередь за счастьем».
15.55 Зарубежное документальное кино.
17.15 Обсерватория.
17.45 Мультфильм.
18.30 Балет «Жизель».
21.00 Новости культуры.
21.20 «С потолка».
21.45 «ЗАХВАТ ВЛАСТИ ЛЮДОВИКОМ XIV». Худ. фильм.
23.25 Личные воспоминания.

7.00 Сегодня.
7.15 Сериал «Агент национальной безопасности».
8.15 «О, счастливчик!»
9.00 Сегодня.
9.20 Фильм «ГОРОЖАНЕ».
11.00 Сегодня.
11.30 Служба спасения.
12.00 Сериал «Ее звали Никита».
13.00 «Рублевая зона».
13.25 Профессия - репортер.
13.55 «Третий тайм».
15.00 Сегодня.
15.25 Большие родители.
15.55 Путешествия натуралиста.
16.25 Без рецепта.
16.55 Сериал «Она написала убийство».
18.00 Итоги.
19.35 Куклы.
19.50 Сериал «Агент национальной безопасности».
21.00 «Итого».
21.25 Премьера НТВ. «Спартак» - игра на поле истории». Фильм Евгения Киселева из цикла «Новейшая история». Часть 1-я.
22.25 Боевик «ДЕВУШКА НА ТАНКЕ».
0.20 Сериал «Падшие ангелы».

5.50 Боевик «ПРОВАЛ ВО ВРЕМЕНИ».
7.25 Дорожный патруль.
7.40 «Star Старт».
8.10 «Фазон».
8.45 «Шоу Бенни Хилла».
9.45 «Сеть».
10.15 «Спасибо за покупку!».
10.30 «Я знаю все!».
11.30 «Все в сад!».
11.50 Канон.
12.20 Дорожный патруль.
12.40 Сериал «Самые громкие преступления XX века».
13.40 «Амба-ТВ».
14.10 «Формула здоровья».
14.20 «Вы - очевидец».
15.20 Сериал «И снова 33 квадратных метра».
16.35 Катастрофы недели.
17.30 Дорожный патруль.
17.40 Ваша музыка. Семён Канада.
18.40 Фильм «РУССКИЙ ТРАНЗИТ», 5-6 серии.
20.50 Боевик «КАК В АДУ».
22.45 «Х-фактор».
23.15 «Мисс телевидения России».

12.45 «Телемагазин».
13.00 «Как жизнь?».
13.20 Худ. фильм «ВАКАНСИЯ».
14.30 «Гурман-клуб».
15.00 Программа Рика Реннера.
15.30 «Доктор Икс».
16.30 Экологический сериал. «Теплодома».
16.50 Худ. фильм «ИСПОЛНИТЕЛЬ ПРИГОВОРА».
18.00 Мультфильм «Анастасия».
18.45 Новости «К-видео».
19.15 Худ. фильм «БЕШЕНЫЕ ДЕНЬГИ».
20.45 «Вечарница».
21.00 В баре «У Олега».
21.45 Худ. фильм «СОННАЯ ЛОЩИНА».
23.50 «Шоу продолжается...».
0.45 Худ. фильм «ЕСЛИ БЫ СТЕНЫ МОГЛИ ГОВОРИТЬ».

11.00 Театр на экране. «Свадьба Кречинского». 2-я серия.
12.05 Стар старт.
12.35 «Концерт по воскресеньям».
13.30 Мультфильм «Лиса и дрозд».
14.00 Вояж из Новосибирска.
14.30 Детектив «Вербовщик».
16.00 Док.сериал «Красные звезды».
17.00 «Волшебный микрофон».
17.20 «Сокровища мировой культуры».
17.35 Благовест.
18.05 Худ. фильм «СЧАСТЛИВЫЙ НЕУДАЧНИК».
19.30 «Парадоксы истории».
20.00 «Кнофф-хофф шоу».
20.30 «Гербы России».
20.45 Худ. фильм «ПОТОП». 2-я серия. Часть 2-я.
21.55 «Кинопанорама. Встречи».
22.20 Джаз и не только.
23.00 Благовест.
23.30 «Сокровища мировой культуры».
23.45 «Концерт по воскресеньям».

7.00 «Голливудское сафари». Сериал.
8.00 «Ваня и крокодил». Мультфильм.
8.15 «Отчего, почему?».
8.55 «Мир дикой природы». Сериал.
9.30 Московская неделя.
10.00 События.
10.15 «Полевая почта».
10.50 Мультфильмы.
11.10 Мелодрама «МИЛЫЙ, ДОРОГОЙ, ЛЮБИМЫЙ, ЕДИНСТВЕННЫЙ...».
12.25 «Приглашает Борис Ноткин».
13.00 События.
13.20 «Шире круг» в Парке звезд.
14.00 «21 кабинет».
14.30 «Полет над "Гнездом глухаря"».
15.00 «Прометей». Мультфильм.
15.20 «Комиссар Наварро». Сериал.
17.15 Ток-шоу «Слушается дело».
18.05 «Пистолет». Сериал.
19.00 События.
19.30 Спортивный экспресс.
20.00 «Момент истины».
20.45 Комедия «СПЛОШНЫЕ НЕПРИЯТНОСТИ».
22.45 «Деликатесы».
23.15 Чемпионат мира по мини-футболу.

7.00 Мультфильмы.
7.30 Сериал «Инспектор Зиска».
8.30 Авторская программа Элины Николаевой «Первые лица».
9.00 Кукольное шоу «ТелеБом».
9.30 Мультфильм «Планета монстров».
10.00 Сериал «Альпийская академия».
10.30 Сериал «Каменская».
11.40 «Встреча с...» Александр Грин.
12.30 Неизвестная планета.
13.00 Док.сериал «Истории богатых и знаменитых».
13.30 Суперхоккей. Неделя НХЛ.
14.30 Сериал «Инспектор Зиска».
16.00 Сериал «Повелитель зверей».
17.00 Детектив «Примерь-ка это».
19.30 «Встреча с...»
20.25 «Глобальные новости».
20.30 Сериал «Скрытой камерой».
21.05 «Однажды вечером».
22.10 Титаны рестлинга на ТНТ.
23.15 «Глобальные новости».
23.20 Боевик «ПОГОНЯ ЗА БРИЛЛИАНТАМИ».

9.30 Сани. Кубок мира. Германия.
10.00, 18.00 Северная комбинация.
11.45, 19.15, 0.15 Биатлон. Кубок мира.
13.45, 16.45, 22.30 Бобслей. Кубок мира.
14.45, 20.15, 1.15 Лыжи, трамплин. Кубок мира. Норвегия.
21.15 Горные лыжи. Кубок мира.
23.00 Конный спорт. Гран-при банка ING.
0.00, 2.15 Новости. Спортцентр.

Астрологический прогноз

от Вероники Кудрявцевой на 27 ноября — 3 декабря

Астропрогноз отражает общий природный социально-психологический фон наподобие прогноза погоды. Индивидуальное прогнозирование строится на точных данных: учитываются день, месяц, год, место и время рождения человека.

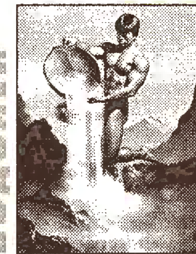
Овен скитается и блуждает в поисках себя, творческой реализации, но много сил и средств может быть растрачено впустую. Дни проходят в обычном режиме. Однако если вы совершили ранее благородные поступки, то в среду женщина на корабль приносит счастье, может обозначиться счастливый случай подняться в собственных глазах, получить высокую профессиональную оценку. В выходные просто праздник: с супругом, в кругу друзей.

Близнецы тратят силы на общественные мероприятия, а кто-то — на дискуссии с супругом. Во всяком случае, вы себе не принадлежите. К выходным дням организм дает сбои, если вы не позаботитесь о поддержании иммунитета в должном состоянии. Суббота достаточно опасна для перелетов и передвижений на транспорте, особенно к вечеру. Тем не менее в выходные дни — триумф и признание, везение в любви, вы ощутите, как растут крылышки.

Лев больше настроен на решение каких-то текущих, бытовых или самых необходимых дел. Пока разгуляться во всю мощь особо негде. В выходные дни братья или сестры способны приятно вас удивить, увлечь новыми идеями, расширить мировоззрение. Полезно было бы пройти в это время курс обучения совершенно новому для вас виду деятельности. В конце недели кто-то получит или предложение руки и сердца, или шанс показать себя и получить общественное признание.

Весы испытывают некоторый недостаток в средствах — деньги по мелочам или непредвиденным обстоятельствам «вылетают в трубу». Неблагоразумно быть азартным игроком или уж очень сильно опекать ребенка в субботу, особенно вечером. Вы в выходные дни с головой вовлекаетесь в какой-то новый нестандартный проект, в котором есть шанс реализовать свои способности, почувствовать вкус любви или удовольствия. Во всяком случае, события могут развернуться достаточно приятно и неожиданно.

Стрелец или вовлекается в многочисленные общественные поручения, или посвящает значительную часть времени супругу, который может слегка и приболеть. В субботу опасайтесь денежных афер, мелких краж, не связывайте себя финансовыми обязательствами: вы можете пропустить какую-то мелочь, и это вас подведет. Желательно много не перемещаться на транспортных средствах в этот день. В выходные дни случайные знакомства или встречи способны «зажечь» крепкое чувство.



Водолей решает чужие проблемы: то друзья-знакомые попали в переплет, то любимый человек требует внимания, а вы его не замечали или были заняты заоблачными высями. В субботу родители или домашние устроят вам серьезный нагоняй, а ребенок перестанет признавать за своего, если вы не увлечете их какой-то идеей, не переключите внимание на открывающиеся перед вами новые возможности. Вероятно, у кого-то «выгорит» очень выгодная поездка.

Телец становится «халифом на час» в среду, но воспоминаний и пользы от этого может хватить надолго. Однако накануне кому-то с трудом дается решение об уходе с работы, о резкой перемене в жизни, оформляемой документально. Вы можете стать Колумбом, открывающим для себя новые горизонты. Выходные дни проходят с пользой для дела, а кто-то получает реальную помощь медицинского характера, благополучно разрешая проблемы со здоровьем.

Рак должен поберечь свой организм от переутомлений и вирусных инфекций во вторник. В среду не упустите удачу в образе женщины или возможного супруга. Следует также ограждать себя от нервных встрясок, забот о детях и серьезной интеллектуальной работы в выходные дни — повышен риск инсультов или сосудистых нарушений. Однако вы получите море удовольствий в выходные, если всей семьей увлечетесь каким-то нестандартным мероприятием, измените домашний интерьер.

Дева бродит от дома к работе и наоборот, пока не ощущая сильной отдачи от своей деятельности. В субботу вероятна встреча или беседа с человеком, который вам небезразличен, но она может оставить не очень приятный след — лучше ничего не назначать, особенно на вечер. Однако не исключено, что в выходные дни на кого-то неожиданно свалятся деньги, и вы никак не сможете от них отбиться. Есть хороший совет: вложите их в собственное здоровье.

Скорпион обнаруживает, что профессиональные усилия не приносят ощутимого результата во вторник. Вероятно, из-за этого осложняются отношения с супругом, и лучше в субботу, особенно вечером, не усугублять обстоятельства, не давить и не провоцировать свою вторую половину — будет взрыв. Попробуйте решить важные дела, прислушаться к советам в среду — может повезти. Есть хороший шанс облагородить домашние отношения — пригласите гостей, вспомните об общих друзьях.

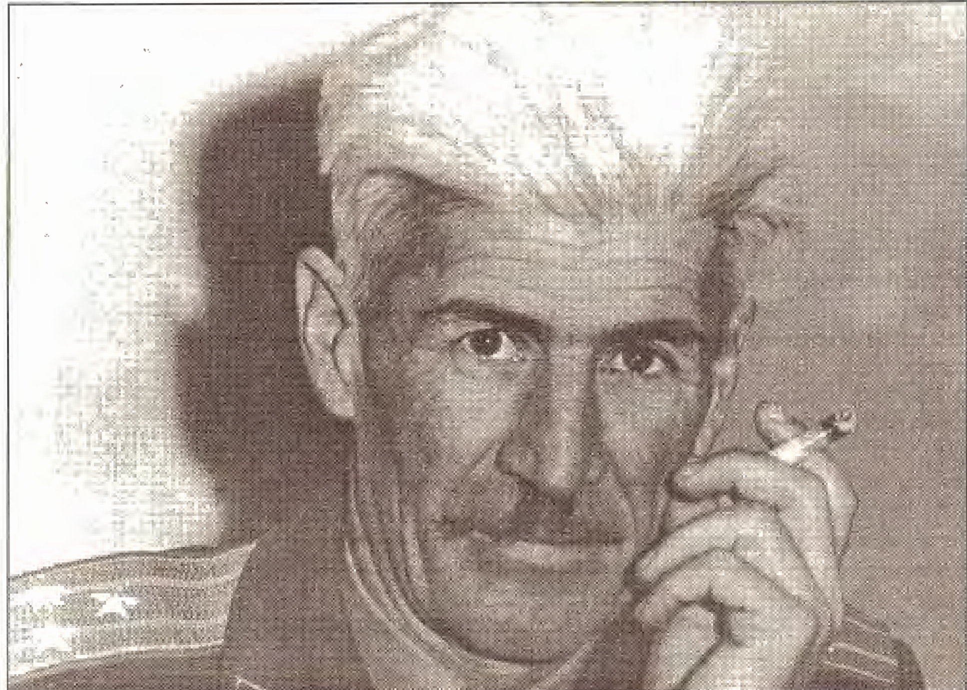
Козерог чувствует себя беззащитным и уязвимым перед вышестоящими инстанциями или влиятельными людьми во вторник, но это явление совершенно кратковременное. В среду показывайте себя со всех сторон — именно вас могут оценить в толпе претендентов. Вы можете быть несколько раздражены встречами с почитателями, которые могут оказаться достаточно бесплодными и к тому же могут повлечь денежные растраты в субботу. Но, поверьте, все окупится в выходные.

Рыбы могут быть третируемы начальством во вторник, но это несерьезно. Многочисленные переезды или перестановки бесполезны и не приносят заметных улучшений. В среду «ищите женщину», которая смогла бы вам устроить хорошую протекцию или пригодиться в будущих делах. Вы рискуете надолго слечь в постель, если в выходные дни не отлежитесь, не полечитесь, пусть даже болезнь и пустяковая. Хорошо вести закулисные переговоры, «без галстуков», в выходные.

Вторая родина Милана Настасича

Марина ЗАГОРСКАЯ,
Ольга ТОМАШЕВСКАЯ
Фото из архива
Георгия НАСТАСИЧА

15 сентября 1948 года на аэродроме украинского города Станислав (сейчас Ивано-Франковск) приземлился обыкновенный советский самолет-бомбардировщик Пе-2. С несоветскими опознавательными знаками.
— Кто вы? — спросил напуганный и недоумевающий дежурный.
— Югославы.
— А, заблудились...
— Нет. Прилетели навсегда.


Последняя фотография Милана в форме

Бегство

В сторону Советского Союза самолет повернул серб Милан Настасич. О своем решении покинуть Югославию, охваченную репрессиями и кровавыми расправами, он сообщил командованию открытым текстом, едва поднявшись в воздух. Милан дорожил своей честью. А еще свято верил в непререкаемый авторитет Советского Союза, сумевшего противостоять Гитлеру. Если бы кто-то намекнул тогда югославскому летчику, что тот меняет одного диктатора на другого, Милан решил бы, что это провокатор. В СССР, считал он, нет даже тюрем.

За столь дерзкий поступок Милана Настасича на родине заочно приговорили к расстрелу. Потом «смягчились» — 20 лет тюрьмы. А в 1965 году Тито лично отменил приговор. Случилось это через три года после того, как Настасич возглавил первый вертолетный полк в Беларуси. О Милане говорили: «У советских истребителей есть Чкалов, у вертолетчиков — Настасич».

Сын югославского летчика живет в Минске. Георгий Настасич убежден, что судьба его отца могла сложиться совсем иначе, не решись летчик, в совершенстве освоивший один из лучших по тем временам пикирующих бомбардировщиков, сделать самый крутой вираж в своей жизни.

— Не сегодня-завтра отца должны были арестовать, — рассказывает Георгий Настасич. — Тогда компартия Югославии раскололась на две большие группы: за Тито и против него. А все потому, что во время визита югославского лидера в Советский Союз между ним и Сталиным «пробежала большая черная кошка». Тито стал арестовывать тех, кто мог лояльно относиться к его противнику. Отец, окончивший в 1944 году по заданию партии летное училище в городе Энгельс на Волге, был к тому времени крупной величиной — командиром эскадрильи. Его могли, должны были арестовать. Возможно, сослать, как всех политических, на Голый остров.

Голый остров — действительно голый: на нем ничего не растет, есть только камни. Летом все вокруг испепеляет невыносимая жара. Зимой с расположенной напротив на материке долины дуют довольно сильные холодные ветры. В конце сороковых годов Голый остров был аналогом российской Сибири конца тридцатых: туда ссылали политических противников. Там политзаключенные из больших камней делали маленькие. Жили в бараках в нечеловеческих условиях. Сбежать оттуда не представлялось возможным, настолько сильным было течение.

Милан Настасич решил не дожидаться худшего. Были запланированы обычные полеты. Он оставил открытым сейф со всеми югославскими наградами, захватив с собой лишь удостоверение, оружие, фуражку и шлемофон. Правда, заменил одного члена экипажа: взял секретаря комитета комсомола, который тоже хотел бежать в Советский Союз. Третьему члену экипажа об изменении маршрута сообщили уже в воздухе, предложив два варианта. Хочешь — прыгай с парашютом, нет — полетели с нами, а пожелаешь вернуться — никто держать не будет. «Я обещаю», — твердо сказал Милан.

— Откуда такая уверенность? Ведь он сам летел в неизвестность, не мог предугадать, что будет дальше...

— Ему было всего 24 года. Юношеский максимализм в какой-то мере оказался оправданным. Хотя шансы погибнуть у отца были не меньшими. В СССР его могли обвинить в шпионаже и расстрелять. Он ведь не вел никаких предварительных переговоров. Просто поднялся в воздух и полетел в страну, которую считал оплотом свободы. У отца был выбор. Он мог отправиться, к примеру, в Англию, так как во время войны он воевал вместе с английскими летчиками в Италии и Северной Африке. Мои институтские друзья, знавшие эту историю, даже шутили, спрашивая, не сломался ли у отца компас.

После сообщения отца югославское командование подняло в погоню эскадрилью истребителей. Но достать они его не смогли. Или не захотели. Впрочем, «пешка» — скоростной бомбардировщик. К тому же он мог отстреливаться.

— Как он нашел дорогу?

— У него даже карты толковой не было. Она обрывалась где-то на Венгрии. Судя по времени и местности, предположил, что прилетел в Советский Союз. Решил узнать, что за город внизу. Пролетел на бреющем полете над вокзалом, прочитал — «Станислав». Нашел военный аэродром, где никто ничего не понял. Между тем дежурный поставил в известность свое командование, а также начальника КГБ Станиславской области.

Однорукий человек, подошедший к машине, спросил у Милана: «Оружие есть?». — «Конечно, есть. Я же офицер». — «Сдайте!». — «Вы что, с ума сошли?! Я что — пленный?! Тогда разоружайте!». Начальник КГБ развернулся и ушел. Все сделали так, как просил Милан Настасич. Даже третьего члена экипажа отправили в Югославию. А главного перебежчика поселили в Киеве в генеральской гостинице. Через много лет, решив по дороге посетить знакомые места, Милан Георгиевич увидел на бывшей гостинице югославский герб. Там разместилось югославское консульство.

А оружие летчик Настасич все же сдал — подарил его при встрече генералу Гречко. Коллекция будущего маршала и министра обороны СССР пополнилась боевым трофеем Настасича, захваченным во время партизанской операции у гитлеровского генерала. Этот пистолет был изготовлен в Германии специально для награждения командиров и начальников штабов «именных» дивизий: «Мертвая голова», «Великая Германия», «Адольф Гитлер»...

Дальнейшее место службы выбирал Настасичу лично Никита Хрущев, предложивший отправиться в формирующийся на Урале из югославов летный полк. А в Югославию Милан Настасич попал в следующий раз только через 19 лет. В 1967 году получил телеграмму о том, что его отец смертельно болен раком. Попросил разрешения у командования. Стали наводить справки через советское посольство в Югославии, что угрожает перебежчику на родине. Тогда и выяснилось, что в 1965 году Милана амнистировал сам Тито, но об этом не сообщили даже родителям. Домой Милан Настасич на несколько дней опоздал — отца уже похоронили.

Спасение Машерова

В летном деле Настасич был асом. Иначе в мирное время он не был бы награжден орденом Боевого Красного Знамени. Такие награды не дают лишь за то, что вверенный ему полк был признан лучшим. Подробности того, что совершил во время тех учений Милан Настасич, не разглашались. О них он не рассказывал даже сыну. Газета «Красная звезда» (22 июня 1965г.) выпустила большую статью, в которой хвалила Милана Настасича, но о том, что именно произошло во время учений, не сообщалось.

Настасич был знаком со многими партийными боссами. На аэродром его полка прилетавшие в Беловежскую пущу самолеты совершали посадку и взлетали — в Кобрине была единственная металлическая взлетная полоса. Из Кобрина в пущу партийные боссы добирались уже на автомобилях.

Однажды — это было в середине 60-х — среди ночи раздался телефонный звонок командующего. Машерову стало плохо в Беловежской пуще, срочно требовалась медицинская помощь. Командующий хотел посоветоваться с Настасичем, что делать. Он считал, что лететь невозможно — был сильный туман и снегопад. А ведь и без этого в пуще ориентироваться ночью практически невозможно. Такое было под силу лишь Милану Настасичу.

— Обнаружив с воздуха здание музея — только оно и было освещено, — отец летел, ориентируясь по верхушкам деревьев на приграничную контрольную полосу. Нашел-таки домик, затерявшийся в пуще. Садиться пришлось на волейбольную площадку — более подходящего места не нашлось. Когда выскочила охрана, никто ничего не мог понять: на площадке стоял вертолет, а один из членов его экипажа валил столбы, на которых крепилась сетка для игры в волейбол. Столбы могли повредить опускающиеся при остановке двигателя лопасти винта. После такой аварии вертолет никогда бы не взлетел.

Вопросы напуганного начальника охраны Настасич пресек приказом: «Вали второй столб, быстро! Ты — майор, я — полковник» — «Какой еще полковник?» — «Можешь посмотреть «звездочки» на рубашке под курткой. Выполняй приказ старшего по званию!». Решительность Милана Настасича в тот раз спасла Машерову жизнь — Петру Мироновичу срочно сделали операцию.

Благодарность США

Одним из самых рискованных поступков Милана Настасича было спасение американского пассажирского самолета. В конце 50-х Настасич служил в Грузии. Политическая обстановка была нервная — все ждали третьей мировой войны. Когда неподалеку от военного аэродрома загорелось и взорвалось несколько железнодорожных цистерн с нефтью, ни у кого даже не возникло сомнений, что аэродром бомбят.

Милан Настасич тогда был заместителем командира полка бомбардировочной авиации, который базировался под Кутаиси. Аэродром был сверхсекретным — на нем стояли бомбардировщики-носители ядерных боеголовок. Однажды Настасичу позвонил дежурный по полку и попросил срочно приехать. Ситуация была нестандартная — запросил посадку американский пассажирский самолет.

— Отец сказал: «Я сейчас приеду, держи с ними связь». На борту американского самолета было несколько десятков пассажиров и экипаж. Когда они находились над Черным морем, что-то случилось с двигателями. Пилоты сказали, что смогут продержаться в воздухе максимум 15–20 минут. Посадить в те времена американский самолет на суперсекретном аэродроме — не знаю, с чем можно сравнить такое решение. Или погибнут люди, или аэродром будет практически дешифрован. Решение отец принимал под свою ответственность.

На аэродроме была объявлена боевая тревога. Дежурные экипажи увели самолеты. Спрятали или замаскировали все, что возможно. Американскому экипажу дали все нужные для посадки данные и приказали занавесить все окна в пассажирском салоне. Американцев предупредили, что по открытым окнам будут стрелять без предупреждения. Для острастки вдоль полосы поставили два взвода солдат с автоматами. Через несколько минут американский самолет сел с дымящимися двигателями. Его поставили таким образом, что пилотам был виден только один ангар и пейзаж Большого кавказского хребта.

Лучшим техникам полка Настасич приказал, чтобы за два часа самолет был как новенький. Самолет действительно быстро отремонтировали — двигатели не сильно отличались от советских. Американский «борт» благополучно вернулся в США.

— Отец больше недели ждал, что предпримет начальство. Насколько я знаю, американское правительство поблагодарило советское руководство за спасенный самолет. После этого отца наказать уже не могли и даже вынесли ему благодарность.

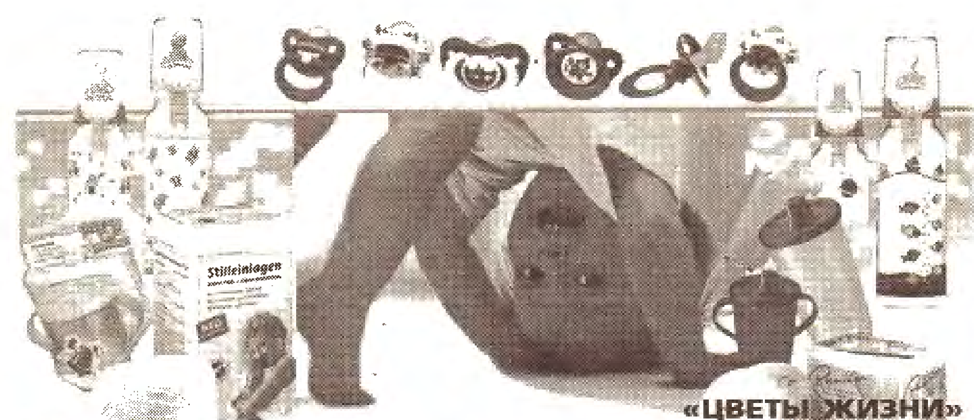
Человек-легенда

О мастерстве Настасича слагались легенды. За каждой из них стоял реальный факт. Вертолетчик номер один в Беларуси обладал необыкновенным чутьем. В Грузии он сумел забрать с высокогорного плато женщину с диагнозом «внематочная беременность». Совершить посадку на это плато можно было лишь теоретически, да и то в фантастическом сне. Вертолет с нуждавшейся в срочной медицинской помощи женщиной Настасич посадил в снег во дворе больницы. И спас этой женщине жизнь.

Генеральный конструктор опытного КБ по вертолетостроению Миль хотел заполучить Настасича испытателем. Летчик отказался. Он отклонил даже суперлестное предложение — уйти на учебу в академию Генштаба. После этого Милан Георгиевич обязательно получил бы генеральские погоны. Но он остался в Беларуси, а поскольку вертолетных дивизий в нашей республике больше не было, вырасти выше полковника не представлялось возможным.

Военный летчик Настасич обожал «гражданские» задания. В Телави на горе Циви до сих пор стоит установленная благодаря его стараниям телевизионная вышка-ретранслятор, в Ивацевичах — водонапорная башня. На военном вертолете, не оборудованном специальными приспособлениями, этого не мог сделать никто, кроме Настасича. В Кобрине именем Милана Настасича названа улица. Его имя будет внесено в справочник «Лексикон знаменитых сербов XX столетия в диаспоре», который сейчас готовится к изданию.

Милан Настасич умер в феврале 1999 года, немного не дожив до бомбардировок Югославии. «К счастью, — говорит его сын. — Он бы не пережил такой удар. Он всегда любил родину».



«ЦВЕТЫ ЖИЗНИ»

Для самых маленьких

Наталья МОРОЗОВА

Любовь предполагает ответственность. Hipp, Nuk, Bubchen — выбор родителей, готовых к ответственности. Пусть говорят факты.

Детское питание Hipp

Сто лет назад фирма Hipp занялась биовыращиванием продуктов для детского питания. Биовыращивание — это полный отказ от химии, отказ от корм скота и птицы на экологически чистых пастбищах, интенсивный ручной труд фермеров и строжайший контроль по всей цепочке: от семян до пастеризации баночки с нежнейшим продуктом для самых маленьких — всего 260 видов контроля! Пусть животные и растения растут медленнее, зато малыши получают питание, не содержащее никаких вредных примесей.

За первый год правильно развивающийся малыш должен утроить свой вес и пройти путь от грудной крохи до активного ползунка и сделать первые шаги в жизни. Питание ребенка должно поспевать за его стремительным ростом и меняться каждую неделю. Поэтому продукты Hipp — это полная система питания для ребенка. Она включает 150 видов продукции. Это максимально приближенные к материнскому молоку адаптированные молочные смеси, овощные, фруктовые, мясоовощные, зерновые прикормы, каши на молочной основе, чайные напитки, специальные продукты для детей с аллергией на белок коровьего молока, а также витаминная продукция для беременных женщин и кормящих мам.

Соски и пустышки Nuk

— результат длительных и тщательных исследований ученых. Известно, что усилия, возникающие при сосании, ведут к правильному прорезыванию зубов, а это в свою очередь — к развитию гармоничных черт лица. Идеальную форму имеет сосок матери. Поэтому суть концепции сосок и пустышек Nuk — повторение формы соска матери в момент кормления. Каждая деталь тщательно продумана. Покатая нижняя поверхность заставляет нижнюю челюсть ребенка двигаться таким образом, чтобы формировался правильный прикус. Расположенное определенным образом отверстие соски позволяет пище хорошо смешиваться со слюной и попадать в пищеварительный тракт кратчайшим путем, что важно для правильного ее переваривания. Соска плотно прилегает к губам ребенка, и он не захватывает воздух при кормлении.

Детская косметика Bubchen

Кожа малыша гораздо более чувствительная и нежная, чем кожа взрослого человека. Поэтому ей требуется особый уход. Средства по уходу за кожей ребенка должны не только очищать кожу, но и обеспечивать надлежащую защиту и мягкий уход. В своих рецептах Bubchen использует только натуральные биологически активные вещества, при этом каждый из компонентов выполняет свою функцию: экстракт ромашки снимает раздражение и смягчает воспаление, липовый цвет успокаивает кожу, тщательно подобранные масла и пчелиный воск делают кожу упругой и эластичной, розмарин улучшает кровообращение. Продукт не должен вызывать раздражения чувствительной детской кожи. Поэтому подбор компонентов осуществляется с особой тщательностью. Выбираются только те вещества, которые обладают оптимальной совместимостью с кожей. Bubchen — продукция для самой нежной кожи в мире.

СОВЕТЫ ПРОФЕССИОНАЛА

Компьютер утверждает

Зачем нужен компьютерный анализ кожи? Неужели машина может определить состояние кожи точнее, чем глаз человека?

Марина В., г. Минск.

Отвечает косметолог салона «Beaute» Пичугина Наталья:

— Сегодня без диагностической компьютерной техники не обходится ни один приличный западный салон. Она позволяет быстро и точно определить ключевые параметры кожи: pH, жирность, влажность, эластичность и т.д — все то, что невозможно определить на глаз. Дело в том, что процедуры, назначенные по визуальному диагнозу, зачастую приводят к плачевным результатам. Приведу примеры.

Случай первый. Молодая девушка обратилась к косметологу. Кожа выглядела натянутой и шелушилась даже на веках. На щеках — угри. Косметолог поставил диагноз — сухая кожа, и назначил соответствующие процедуры: питательные маски, массаж лица с использованием специальных масел и т.д. После нескольких процедур состояние кожи резко ухудшилось: угрей стало больше, кожа выглядела чрезмерно сальной. Исследование с помощью специального диагностического прибора немецкой фирмы Cosmomed показало, что истинный диагноз не «сухая кожа», а «сухая себорея на фоне обезвоженной кожи». Естественно, другим должно быть и лечение. Клиентке прописали пилинг, глубокое очищение и комплекс процедур по увлажнению кожи, запрет на стимулирующую косметику, жирные кремы, диету с пониженным содержанием жиров и курс витамина B, уменьшающего активность сальных желез.

Сухая кожа под микроскопом до и после косметических мероприятий

Кутометр — прибор, позволяющий точно определить эластичность кожи

Случай второй. Дама 42-х лет обратилась в салон, потому что заметила первые признаки увядания кожи. Врач-косметолог, обнаружив расширенные поры, утолщение рогового слоя и сальный блеск, поставил диагноз: «жирная увядающая кожа». После курса лечения, призванного обезжирить и подсушить кожу, она стала сухой, шелушащейся, с плотными большими порами, резко повысилась чувствительность, даже простое умывание вызывало раздражение. Компьютерная диагностика показала, что у дамы вовсе не жирная увядающая, а сухая обезвоженная кожа. Требует она совершенно другого лечения, при котором жирные кремы и увлажняющие процедуры не только не противопоказаны, но и необходимы.

Случай третий. Целлюлит. Казалось бы, здесь диагноз можно поставить без всяких приборов. Однако опытный косметолог уверен: чтобы правильно назначить лечение, необходимо знать стадию развития целлюлита. Ее оценить визуально очень сложно, зато легко определить с помощью специальных ультразвуковых приборов. Так, например, после беглого осмотра косметолог решил, что у молодой девушки целлюлит на начальной стадии и назначил обертывания и гимнастику. Через месяц внешний вид значительно ухудшился. Дело в том, что обертывания сняли отек, который косметолог не обнаружил, и целлюлит проступил наружу. После исследования на ультразвуковом аппарате оказалось, что целлюлит не на начальной, а на гораздо более сложной — фиброзной стадии. Для его лечения необходимы интенсивные физиотерапевтические процедуры: лимфодренаж, миостимуляция, ультразвуковой фонофорез.

Думаю, что эти примеры достаточно наглядно объясняют, чем компьютерная диагностика может помочь косметологу и его клиенту.

Уважаемые читатели! Если у вас есть вопросы, связанные с уходом за внешностью, выбором косметики и одежды, здоровым образом жизни, одним словом, если вы ищете свой стиль и хотите получить профессиональный совет — присылайте вопросы на почтовый адрес «БДГ», по факсу 285-08-93 или электронной почте morozova@bdg.unibel.by с пометкой «Вопрос профессионалу».

Духи, созвучные духу

«В пятидесятые годы каждый новый запах становился сенсацией, — рассказывает Кристиан Лоран, вице-президент компании Mugler, один из разработчиков аромата Angel. — Сейчас лишь один-два из десяти запахов сумеют удержаться на рынке более двух лет, а уж классикой станет один из тысячи».

Сегодня можно оценить, какие из нескольких тысяч запахов, созданных в конце второго тысячелетия, претендуют на звания классических. Предлагаем вашему вниманию рейтинг консультантов салона «Сергеев Пассаж», в виртуальном магазине которого вы можете узнать о лучших запахах конца века.

Для двоих

EMPORIO от ARMANI

Яркая удача фирмы — пример гармонии женского и мужского вариантов. Флаконы для мужского и женского ароматов дополняют друг друга и, стоящие рядом, выглядят как единое целое. Одинаковым в двух запахах базовым нотам сладкая пряность плюс цветочная свежесть — хвойные оттенки придают мужественность, а нежные цитрусовые — женственность.

MASCULINE, FEMININE от DOLCE&GABBANA

Природная сила сочетается с легкостью молодости. Цитрусовая нота придает пикантность. Компоненты Masculine — горький японский апельсин, листья лимонного дерева, бергамот, мускус, фиговое дерево; Feminine — аромат зелени, живой и полный веселья: мандарин, кувшинка, цикламен, листья груши.

GOOD LIFE от DAVIDOFF

Аромат поэтически воссоздает атмосферу знойного летнего дня с запахом листвы южных деревьев и свежескошенной травы. Основа — запах фиг, который парфюмер Пьер Бурдон пытался воссоздать в течение нескольких лет. Запахи чая мате, который пьют американские индейцы, и сандалового дерева придают аромату древесный оттенок, который прекрасно гармонирует с медовым травяным запахом клевера и оттенком горького миндаля.

Мужской

ALLURE от CHANEL

Исключительно стойкий аромат из разряда свежих древесных для сильного, уверенного в себе мужчины. Ноты атласского кедра, перечной мяты подчеркивают обаяние и оригинальность запаха.

RYKIEL HOMME от SONIA RYKIEL

Радостный, легкий, оптимистический аромат для мужчины-романтика. Флакон похож на свитер, а надпись гласит: «Мужчина в свитере неотразим. Он слишком соблазнителен, чтобы быть простым».

Женский

LE FEU D'ISSEY от ISSEY MIYAKE

Огонь Иссей — выражение мудрого оптимизма, аромат солнца, напоенный жизнью. Основа: эссенция болгарской розы и листьев кориандра. Высокие ноты их аромата поддерживают золотая японская лилия и молочная амбра.

MANIA от ARMANI

Запах для непростой, таинственной женщины, знающей себе цену. Той, что становится манией, наваждением для мужчин. Эта дерзкая и смелая новинка не похожа ни на один аромат. Флакон — строгий и стильный, выполненный в современном минималистическом духе.

А вообще, духи — самая субъективная вещь на свете. Французы советуют относиться к выбору аромата, как к выбору постоянного любовника: проведите с ним ночь, а утром взвесьте свои чувства. Это значит: не покупайте сразу большой флакон, а приобретите пробник. У слов «духи» и «дух» один корень: выбирайте духи, созвучные вашему духу.

Лучший рыбак тысячелетия

Конкурс «Белорусской деловой газеты» и магазина Shakespeare

Мы продолжаем конкурс на лучший улов. Сегодняшний претендент на звание лучшего рыбака — Соловьев Александр Иванович со щукой 11,2 кг.

«...Только с четвертой попытки удалось завести рыбу в подсак, и брат волоком вытащил ее на траву. В этот момент оборвалась вконец перетертая леска. Измотанный, я присел на землю, левая рука от перенапряжения дрожала крупной дрожью. Посмотрел на часы — вываживание длилось 1 час 10 минут. К нам подошли два парня, наблюдавшие всю эту картину. Когда один из них увидел, что такая щука поймана на леску 0,3 без металлического поводка, он лег на землю и начал истерически хохотать...»

Напоминаем, что конкурс продолжается. Присылайте фотографии и рыбацкие истории на почтовый адрес «БДГ», по факсу 285-08-93 или по электронной почте.

За чашкой Nescafé

Нежный, горячий, бодрящий... Чуть терпкий, изысканный... Какое наслаждение... Я люблю тебя.

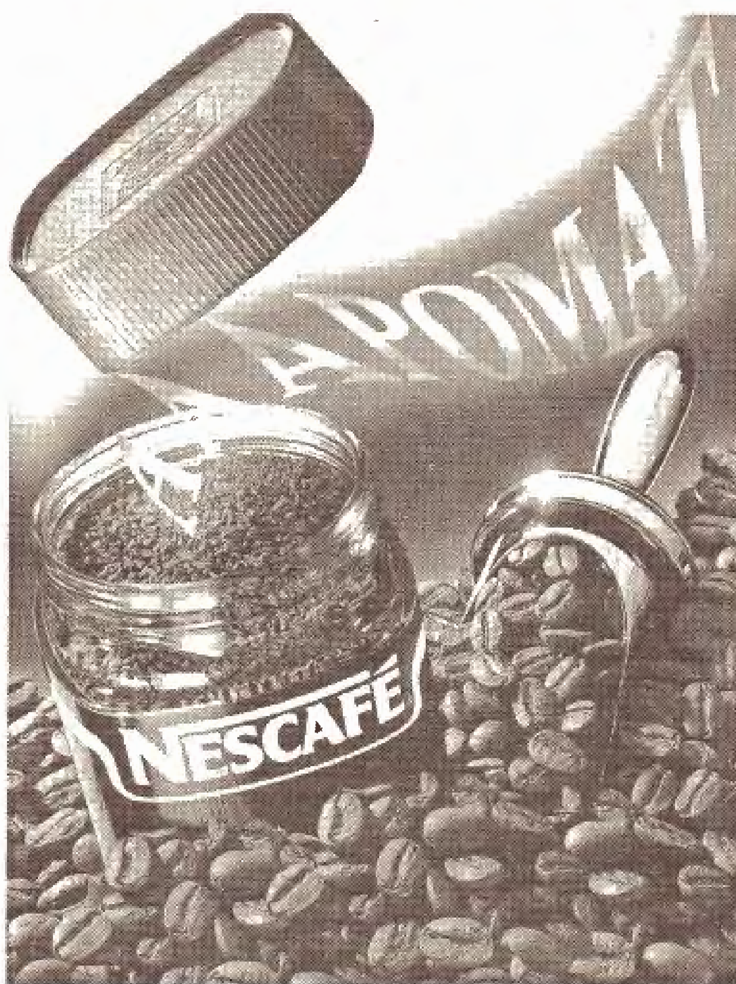
Да, ты уже немолод, и столь многими был любим

Лет этак тысячу назад эфиопский пастух Калди заметил, что козы, попробовавшие зерна кофейного дерева, становятся бодрыми и подвижными. Калди рассказал об этом чуде монахам соседнего монастыря, и они стали использовать кофейный напиток для ночных бдений за молитвами. Вскоре кофе стал настолько популярным в Йемене, Сирии, Турции и Египте, что был прозван «арабским вином». Мусульмане, которым религия запрещала вино, черпали энергию в кофе. Кофейни стали излюбленным местом встречи в арабском мире, а в XVII веке первые кофейни появились в Европе.

Сколько пришлось тебе страдать

Арабы, стремясь сохранить свою монополию, строго оберегали секрет выращивания кофе. Они специально считали оболочку с зерен, чтобы они теряли всхожесть. Только в начале XVII века голландцы тайно вывезли саженцы кофе. В это время на Ближнем Востоке истинным правоверным было запрещено употреблять кофе — это, мол, мешает богослужению в мечети. В Европе Карл II издал указ о закрытии более 3 тысяч кофеен, так как считал их местом сбора мятежников.

В России продвижению кофе мешали религиозные и все прочие предрассудки. В документах и литературе о нем упоминали не иначе, как с иронией. Самые «продвинутые» люди того времени употребляли кофе в качестве лекарства. Так, придворный врач Самюэль Коллинс прописал царю Алексею Михайловичу рецепт: «Вареное кофе, персиянами и турками знаемое, изрядное есть лекарство против надмений, насморков и главоболений». Только родившийся через шесть лет сын царя — Петр I — открыл кофе для России. Он пристрастился к этому напитку в Голландии, проживая у амстердамского бургомистра, кофеторговца Николая Витсена. В 2740 году по велению императрицы Анны Николаевны была открыта первая кофейня.



Сколькими прекрасными начинаниями обязан тебе мир

Центры современной финансовой жизни — Нью-йоркская и Лондонская фондовые биржи — начались с кофеен, которые любили посещать биржевые маклеры и страховые агенты. Знаменитая Уолл-Стрит была ранее известна как улица лучших кофеен в городе. Крупнейшая в мире страховая компания «Ллойд» начиналась как кофейня. В своем уютном заведении, открытом в 1688 году, Эдвард Ллойд готовил первые списки судов, которые страховали его сотрудники.

Даже подготовка первого восстания американцев против англичан в 1773 году, которое вошло в историю под названием «Бостонское чаепитие», происходила в кофейне «Зеленый Дракон».

Ты такой хрупкий. Позволь о тебе позаботиться

Вкусом и ароматом кофе мы обязаны эфирным маслам кафеола, которые выделяются при обжаривании. Улетучиваются они очень быстро — через пару недель после помола большая часть удовольствия будет потеряна. Современные технологии упаковки увеличили срок хранения кофе до года, однако открытую пачку кофе необходимо выпить за две недели. Радует, что растворимый кофе теряет свой аромат гораздо медленнее, чем молотые зерна.

Хранить кофе следует в сухом, темном и прохладном месте. Холодильник слишком влажен, зато морозильная камера — идеальное место для этого сибарита.

Говорят, ты вредишь мне. Лгут

Чашка кофе содержит в среднем 60–90 мг кофеина, а организм человека без отрицательных последствий способен употребить 500–600 мг кофеина. Кофеин ускоряет обмен веществ, бодрит и повышает работоспособность. Чувствительные к кофеину люди выбирают кофе без кофеина. Кофеин не имеет ни вкуса, ни запаха, поэтому его отсутствие не портит вкус кофе.

Удовольствие требует усилий

Чтобы не потерять ни одной капли удовольствия:

— готовьте кофе только из свежих зерен;

— храните кофе в герметичной посуде в морозильнике;

— используйте только фильтрованную или свежую холодную воду;

— не кипятите воду;

— следите за чистотой кофеварки;

— наливайте кофе в подогретые чашки;

— и не экономьте на нем: «сыпьте побольше заварки!»

Прощание с «суперфильмом»,

или Как Владимир Семаго мечтал вместе с Михаилом Пташуком прогуливаться по набережной Круазетт в Каннах

VII Международный кинофестиваль стран СНГ и Балтии «Лістапад» открывала премьера — фильм «В августе 44-го...» М.Пташука. Создатели картины выполнили-таки требования известного русского писателя Владимира Богомолова: «Моментом истины» фильм не назвали, имя писателя в титрах не указали, а, написав: «По мотивам одноименного романа», прибегли к весьма сомнительной «уловке», поскольку «В августе 44-го...» — это все-таки второе название книги, первое — «Момент истины».

Между тем публикация 22 ноября первой части материала, подготовленного Владимиром Осиповичем по просьбе корреспондента «БДГ», была в этот вечер на слуху — о ней говорили даже российские телеканалы. Заместитель министра культуры РБ Юрий Цветков сказал во время пресс-конференции следующее: «Что касается публикации Владимира Осиповича Богомолова, это его право. Как и право любой газеты, в том числе и «Белорусской деловой газеты», публиковать те материалы, которые они считают целесообразными... У нас нет запрета со стороны автора на показ этого фильма. Есть, как справедливо написала газета, желание автора сценария снять фамилию автора с титров. Ее нет». В свою очередь генеральный продюсер картины Владимир Семаго, неднократно говоривший о своем искреннем уважении и благоговении перед писателем, предложил следующий комментарий: «Давайте на секунду представим сомнения Владимира Осиповича: что группа, которая занималась этим фильмом, не оправдала его надежд. И тогда в истории очень талантливого человека возникают обстоятельства двух версий неснятого фильма. Мне представляется, что Владимир Осипович в определенной степени страхуется от неудачи. На всякий случай... Положить фильм на полку второй раз он не рискнул... Думаю, что это очень сложный психологический конфликт. Это ни в коей мере не скандал... Но в силу определенных обстоятельств и желания некоторых журналистов это выплеснулось наружу как некий благодатный материал: а вот знаете, у нас в Беларуси тоже есть свои скандалы! А у нас есть ситуации, которые позволяют нам как бы кипеть внутри себя!».

Впрочем, это не более чем сомнения г-на Семаго. В действительности очевидно другое: прежде всего сам писатель заинтересован в продолжении публикации его дневниковых записей, хотя не в традиции «БДГ» печатать материалы «с продолжением». Тем не менее мы вновь предоставляем слово Владимиру БОГОМОЛОВУ.

От первого лица

— ...В Госкино России, когда я зачитал газетный текст (напомним, речь идет о публикации, в которой М.Пташук утверждал, что В.Богомолов будто бы хотел обратиться в российской прессе с открытым письмом к президенту с обвинениями в обмане его как автора. — **С.Ш.**), меня удивило только то, что Пташук покраснел. К этому времени я уже убедился, что режиссер сочиняет легко и безответственно, ничуть при этом не краснея. Он постоянно варит нужную ему кашу, не стесняясь делать это и в прессе. Коснусь здесь одной усиленно проталкиваемой им мифологии: «Именно большие голливудские картины вывели Америку из экономического кризиса», «Наши режиссеры шли по пути малобюджетного кино... Как известно, малобюджетный проект себя не оправдал» («ЛіМ», 2.04.1999). «Раньше еще, 3–4 года назад, мы на студии снимали малобюджетные дешевые фильмы... Малобюджетными «самоделками» никого не удивишь, они не окупаются...» («Звязда», 15.12.1999). «Картины малобюджетные, можно откровенно сказать, себя сегодня не оправдывают. Зрителя сегодня не обманешь историей чувств двух человек в одной комнате или на берегу моря» («Народная газета», 18.12.1999).

Снимали два товарища

Цель этого сочинительства — забить в сознание общественности и должностных лиц Беларуси, что спасение белорусской кинематографии — в создании вместо десятка обычных малобюджетных картин дорогостоящего блокбастера. И пусть на «Беларусьфильме» полсотни полных сил и творческого потенциала талантливых режиссеров, операторов и художников и сотни других сотрудников студии простаивают, бедствуют и теряют квалификацию, тем не менее вслед за этим киношедевром необходимо делать следующий сложнопостановочный фильм-киногигант. СуперМастер, способный это осуществить, в республике есть, он — Единственный, и вы все его знаете...

Меж тем, как свидетельствует статистика мирового кино, во вторичном, так называемом пролонгированном прокате спустя годы и десятилетия хорошие малобюджетные картины собирают больше зрителей и дают большие доходы, чем знаменитые суперблокбастеры, на рекламу которых — каждого! — тратятся многие миллионы долларов. Кстати, пять Оскаров в Америке и «Золотую пальмовую ветвь-2000» в Каннах получили в этом году не кинигиганты, а похороненные Пташуком на страницах белорусской прессы малобюджетные картины: «Красота по-американски» и «Танцующая во тьме».

Как только в конце марта прошлого года возникла фамилия Семаго, я сразу сказал Пташуку, что это делец с весьма сомнительной аферной репутацией, что его имя связано с громкими делами как в Москве, так и в Нижнем Новгороде. (Менее года назад скандальную огласку получила очередная афера В.Семаго. Выступая по телевидению, Геннадий Хазанов рассказал, что экономическое положение руководимого им Театра эстрады трудное, и что оно усугубилось тем, что театр на 140 тысяч долларов обул в лапти «небезызвестный делец Семаго». Затем, глядя в камеру, Хазанов возмущенно потребовал: «Гражданин Семаго! Верните украденные деньги театру. Они нам необходимы!»)

Моей информацией о Семаго Пташук был искренне огорчен. Однако спустя дня два, приехав снова, сказал, что встречался с Семаго, его женой и двумя исполнительными продюсерами в подвальном кабинете коммерческого клуба, принадлежащего Семаго, и последний предложил тост, сформулировав сверхзадачу кинопроекта: «Наша цель и генеральная задача не только добыть Пташуку в будущем году главный приз в Каннах, но и наварить на этом фильме не менее 2 миллионов долларов». Я снова сказал Пташуку, что Семаго — мошенник, аферный делец и ни одному его слову или обещанию не следует верить, что сотрудничество с такими людьми, как правило, ничего хорошего принести не может. Пташук совсем расстроился и, помолчав, заметил, что другого выхода у него нет. (О главном призе в Каннах, гарантированном Семаго режиссеру, и о необходимости наварить на этом фильме не менее 2 миллионов долларов Пташук, в силу своей болтливости, рассказывал не только мне.)

Мои предупреждения и опасения оправдались буквально через неделю. Пташук, позвонив мне, обрадованно сообщил, что Семаго договорился, и на другой день они вдвоем будут приняты вице-премьером России В.И.Матвиенко. «Вот что такое Семаго!» — намекая на всесилие нового шефа, воскликнул режиссер, ожидавший от этого визита очень многого. Когда он позвонил дня три спустя, я, естественно, поинтересовался результатами встречи. Пташук признался, что он у Матвиенко не был — якобы Семаго вместо него взял с собой своего помощника. Я объяснил Пташуку, что помощника Семаго и в приемную Матвиенко не позовут — не тот уровень! И что либо Семаго насчет приема у Матвиенко сочинил, либо во время этого разговора интересы белорусской стороны должны были находиться в ауте.

В мае-августе 1999 г. Пташук много раз звонил мне с вопросами творческого и делового характера. 19 июля 1999 г. начались съемки, а в начале августа мне позвонил Семаго, с которым я до того не был знаком, и попросил посмотреть уже отснятый материал. У меня было туго со временем, и я промолчал. Но он позвонил снова и затем передал мне кассету, а вскоре и вторую, причем попросил изложить свои замечания письменно. О просьбе Семаго я сообщил позвонившему мне Пташуку, и он сказал, что в начале съемок это будет «очень полезно».

Отснятым материалом первых двух кассет я был, без преувеличения, удручен. Я изложил свои замечания и разъяснения на 14-ти страницах с весьма мягкими по обеим кассетам резюме. Более всего я был удивлен безмыслием режиссера — мне стало ясно, что Пташук, несмотря на годовой подготовительный период и наши продолжавшиеся в общей сложности десятки часов беседы, совершенно не владеет материалами фильма. Более того, мне стало ясно, что Пташук картину провалит.

24 августа 1999 г. на узком рабочем совещании по фильму в Госкино России я по просьбе В.Семаго зачитал свои замечания. Они заканчивались спокойными мягкими выводами, однако в заключение я сказал: «Положение не следует драматизировать, но картину надо спасать». Сидевший рядом со мной Ю.Н.Цветков не очень уверенно согласился с этим моим выводом.

После этого М.Пташук звонить мне перестал. Он уже настолько свыкся с амплуа находящегося в белорусском кино на особом привилегированном положении, неприкасаемого и, безусловно, «самого выдающегося режиссера», что критические замечания воспринимать физически не мог. Еще не сделав картину, он грозился «удивить Европу» и фонтанировал хлестаковщиной: «по рабочему материалу наш фильм отобран на конкурс Каннского кинофестиваля 2000 года», «уже есть договоренность о премьере в Кремлевском Дворце съездов», «на премьеру «Момента истины» 9 мая будут приглашены президенты России и Беларуси, все Герои Советского Союза и кавалеры орденов Славы, а также суворовцы, нахимовцы, кадеты...», «55-я годовщина Победы пройдет под знаком «Момента истины». Такой же аферной похвальбой с мая 1999 г. неутомимо занимался и В.Семаго: «Мы сделаем фильм, за который не стыдно будет в Каннах», «фильм «Спасти рядового Райна» уже вышел на экраны — и вот наш ответ», «не только Михалкову и Сокурову прогуливаться по набережной Круазетт в Каннах. В будущем году там побываем мы с режиссером Пташуком и вернемся не с пустыми руками».

Ознакомясь еще весной и летом прошлого года с десятками подобных хвастливых высказываний в СМИ, я неоднократно разъяснял Пташуку неотвратимость негативных последствий, неотвратимость обратного отрицательного эффекта завышенной оценки, когда в сознание потенциальных кинозрителей массированно забивается ожидание экранного чуда, ожидание супершедевра. Даже когда еще не было снято и одного метра будущей картины, о ней писали: «лучший белорусский фильм всех времен», «киношедевр», «суперфильм Пташука», «белорусский «Титаник», «белорусский «Цирюльник», «суперблокбастер», «кинопроект десятилетия» и т.п. На эту тему я не раз говорил и с Ю.Н.Цветковым. Замечу для объективности, что дважды он мне отзванивал и говорил: «Министр вызывал Пташука и говорил с ним о недопустимости хвастовства в газетах». Однако словоблудие режиссера и В.Семаго продолжалось. Причем, если в белорусской прессе Пташук жонглировал именами Е.Примакова, С.Степашина, В.Путина, В.Матвиенко, а из руководителей РБ упоминал только М.Мясниковича, то в московских офисах был задействован миф об особом отношении к режиссеру президента Беларуси — меня об этом спрашивали неоднократно.

Так, руководитель крупнейшей телекомпании, позвонив мне и предложив прислать с водителем привезенную режиссером рекламную видеокассету по фильму, прямо меня спросил: «Пташук что, родственник Лукашенко?». Во всех случаях я, уже привычный к постоянной безответственной лжи и хвастовству режиссера, высказывал сомнение в наличии какого-либо родства. Тем не менее в телефонных разговорах с Минском мне пришлось спрашивать компетентных людей об этом мнимом родстве, что вызывало большое удивление.

Я пишу здесь об этом, чтобы была ясна бесчестность и полная безответственность, с какой высказывались и действовали В.Семаго и М.Пташук...

(Продолжение — в ближайших номерах «БДГ»)

Подготовил Сергей ШАПРАН

P.S. Резюме В.Богомолова к видеокассете с рабочими материалами фильма «В августе 44-го...»

Режиссеру необходимо помочь, и группу надо укрепить. Михаилу Николаевичу, прежде чем двигаться дальше, надо остановиться, осмотреться и все осмыслить. Ему следует осознать, что с непродуманными импровизациями и нелепыми фантазиями ничего значительного в данном случае создать не удастся. А сделать плохую картину при той информационной шумихе, какая раскрутилась за последний год в белорусских СМИ, для него равносильно творческому самоубийству.

21.08.99 г.

КОРОТКО

Первая победа

Мужская сборная Беларуси по баскетболу одержала в Минске первую победу в отборочном турнире чемпионата Европы, обыграв команду Чехии — 78:60. Наибольший очковый вклад в этот успех внесли легионеры: Руслан Бойдаков из германского «Скайлайнерса» (25 очков) и Егор Мещеряков из турецкого «Бешикташа» (20).

Несмотря на победу, белорусы практически потеряли шансы на выход в финальную часть турнира. В первом круге наша команда проиграла все пять матчей. Однако победа над чехами ценна сама по себе. Во-первых, взят реванш за разгромное поражение в Праге (70:91). Во-вторых, есть надежда, что команда поверит в свои силы и под руководством нового главного тренера Александра Борисова еще покажет свои истинные возможности.

В субботу сборная Беларуси играет во Вроцлаве с поляками, а в следующую среду примет в Минске лидеров группы греков.

Мартынов и Евглевская — с Кубками мира

Белорусские стрелки продолжили медальную эпопею в финале Кубка мира, состоявшемся в Мюнхене. Бронзовая медалистка Олимпиады в Сиднее Лолита Евглевская победила в стрельбе из спортивного пистолета на 25 м, взяв таким образом реванш у олимпийской чемпионки Тао Луна (Китай). В стрельбе из пневматического пистолета Евглевская еще раз поднялась на пьедестал, на этот раз на третью ступень. Виктория Чайка попала в финал и показала 7-й результат.

Так же блестяще реваншировался и Сергей Мартынов, дополнивший бронзу Сиднея золотом Мюнхена в своем коронном упражнении — стрельбе лежа из малокалиберной винтовки на 50 м.

Обладатель двух медалей последней Олимпиады Игорь Басинский дважды финишировал с 7-ми показателями — в стрельбе из произвольного и пневматического пистолетов. Также 7-й оказалась Ольга Погребняк (стрельба из пневматической винтовки). В этом же виде у мужчин Анатолий Клименко занял 11-е место.

Дубль Мартины Хингис

После победы в парном разряде вместе с Анной Курниковой (Россия) швейцарка Мартина Хингис выиграла и одиночные соревнования чемпионата мира по версии Женской теннисной ассоциации (WTA), победив в финале американку Монику Селеш — 6:7(5:7), 6:4, 6:4. Это уже вторая победа Хингис на турнирах Chase Championships (первая была одержана 2 года назад над прошлогодней победительницей турнира Линдсей Дэвенпорт), и уже в третий раз ей удается закончить сезон лучшей теннисисткой мира.

Россиянин Марат Сафин, переиграв в драматичном пятисетовом финальном поединке парижского турнира австралийца Марка Филиппуссиса — 3:6, 7:6 (9:7), 6:4, 3:6, 7:6 (10:8), одержал свою седьмую победу в сезоне и вторую в серии Masters.

Победитель получил чек на 434 тысячи долларов. Теперь Сафин оторвался в чемпионской гонке Ассоциации теннисистов-профессионалов (АТП) от бразильца Густаво Куэртена уже на 75 очков и практически обеспечил себе титул первой ракетки мира по итогам года.

Яшина побили

Многие в НХЛ, возможно, уже простили центрфорварду «Оттавы» Алексею Яшину его супер-забастовку, которая растянулась на целый сезон, но только не защитник «Флориды» Тодд Симпсон. В минувшую субботу Симпсон хорошенько поколотил российского легионера, за что был удален с площадки до конца игры. Свой штраф получил и защитник «Оттавы» Шэйн Гниды, заступившийся за русского форварда.

«Он просто попался мне под горячую руку, — объяснил свой поступок Симпсон. — Я был недоволен ходом встречи («Флорида» проиграла 2:5), а тут он. И потом мне не нравилась его забастовка. Руководство «Оттавы» наказало его длительной дисквалификацией, судебные инстанции наказали возвращением в клуб на прежних условиях контракта. Я подумал, что пришла пора и игрокам лиги наказать его… Знаю, что многие относятся к тому, что Яшин устроил год назад, точно так же, как и я. Трибуны освистывают его в этом сезоне по всей Канаде. Болельщики имели право увидеть, как я его наказал… Думаю, они остались этим довольны».

Фото АР

Бразильский легионер «Спартака» Робсон против Рея Парлора

ФУТБОЛ

Лига чемпионов

В Лиге чемпионов прошли матчи 1-го тура второго этапа групповых турниров. Московский «Спартак» в Москве сенсационно разгромил лондонский «Арсенал» — 4:1. Основную лепту в победу москвичей внесли бразильские легионеры Маркао и Робсон, забившие три мяча на двоих. В составе спартаковцев весь матч провел полузащитник сборной Беларуси Василий Баранов.

Украинский легионер Андрей Шевченко спас от поражения «Милан», забив в ворота «Галатасарая» пенальти, назначенный за снос Бирхоффа.

ГРУППА А. Манчестер Юнайтед (Англия) — Панатинаикос (Греция) — 3:1 (Шерингем 48, Скоулз 80, 90; Карагунис, 64). Валенсия (Испания) — Штурм (Австрия) — 2:0 (Карью 45, Санчез 47).

ГРУППА В. Милан (Италия) — Галатасарай (Турция) — 2:2 (Хосе Мари 48, Шевченко 73 (пен.); Жардел 39, Сас 41).

Пари Сен-Жермен (Франция) — Депортиво (Испания) — 1:3 (Альжерино 38; Найбет 63, Флорес 70, Макай 90).

ГРУППА С. Спартак (Россия) — Арсенал (Англия) — 4:1 (Маркао, 29, 51, Титов 77, Робсон 82; Сильвиньо 2). Бавария (Германия) — Лион (Франция) — 1:0 (Йеремис 55).

ГРУППА D. Андерлехт (Бельгия) — Лацио (Италия) — 1:0 (Радзински, 85). Лидс (Англия) — Реал (Мадрид, Испания) — 0:2 (Йерро 66, Рауль 68).

Бескову — 80!

Президент России Владимир Путин вручил в Кремле выдающемуся российскому футболисту и тренеру Константину Бескову орден «За заслуги перед Отечеством» III степени, которым тот награжден в связи с 80-летием. Принимая Константина Бескова в рабочем кабинете Кремля, российский руководитель отметил, что «хоть часть нашего долга перед Вами мы хотим этой наградой вернуть. Мы очень хорошо помним, что Вы сделали для советского и российского футбола и для миллионов наших болельщиков».

Константин Бесков был знаменитым форвардом московского «Динамо» в послевоенные годы. А на тренерском поприще самых громких успехов добился, возглавляя московский «Спартак» с 1978 по 1989 год. Под его руководством сборная СССРстала серебряным призером чемпионата Европы 1964 года.

Дорогой Фердинанд

Ниже приводится список самых дорогостоящих трансферов в мировом футболе за всю его историю. Непосредственный повод для его опубликования — согласие английского «Вест Хэма» продать английскому же «Лидсу» 22-летнего защитника Рио Фердинанда за 25,5 млн. долларов. Это 12-й показатель в списке самых дорогих трансферов и 1-й — в списке трансферов игроков обороны (прежний рекорд — покупка «Манчестером Юнайтед» голландского защитника Япа Стама за 15,25 млн. долларов). Кроме того, эта трансферная сделка является самой крупной в истории английского футбола.

Год	Игрок	Из	В	Сумма млн Usd
2000	Фигу	Барселона	Реал	56,1
2000	Креспо	Парма	Лацио	54,1
1999	Вьери	Лацио	Интер	50,0
1999	Анелька	Арсенал	Реал	35,7
1997	Денилсон	Сан-Паулу	Бетис	35,0
2000	Батистута	Фиорентина	Рома	33,8
1999	Аморузо	Удинезе	Парма	33,1
2000	Анелька	Реал	ПСЖ	31,3
1998	Вьери	Атлетико	Лацио	28,0
1997	Роналдо	Барселона	Интер	27,9
1997	Ривалдо	Депортиво	Барселона	26,7
1999	Шевченко	Динамо К	Милан	25,0
1996	Ширер	Блэкберн	Ньюкасл	23,3
2000	Хасселбэнк	Атлетико	Челси	22,4
1992	Лентини	Торино	Милан	21.5
1998	Йорк	Астон Вилла	МЮ	20,5
1996	Роналдо	Эйндховен	Барселона	20,0
1998	Салас	Ривер Плейт	Лацио	19,7

Эмиль Затопек — эпоха длится 77 лет

Борис ТАСМАН

23 ноября в Праге на 78-м году жизни после продолжительной болезни умер Эмиль Затопек, легенда мировой легкой атлетики, четырехкратный олимпийский чемпион, трехкратный чемпион Европы, автор 18 мировых рекордов в беге на стайерские дистанции.

Впервые чехословацкий спортсмен обратил на себя внимание в 1946 году на чемпионате континента в Осло, где финишировал 5-м на дистанции 5000 метров. Через два года на Олимпийских играх в Лондоне Эмиль с гигантским преимуществом победил в беге на 10000 метров, опередив ближайшего соперника Алена Мимуна (Франция) на 48 секунд (29.59,6)! На дистанции вдвое короче Затопек завоевал серебряную медаль, уступив в острой борьбе бельгийцу Гастону Рейфу.

В 1949 году чешский стайер впервые вписал свое имя в таблицу мировых рекордов, пробежав 10 км за 29.28,2. Впоследствии он еще четырежды улучшал мировое достижение, владея им в общей сложности в течение 7 лет.

Чемпионат Европы 1950 года в Брюсселе принес ему золотой дубль. Его превосходство над соперниками снова было абсолютным. На «пятерке» оно составило 23 секунды (14.03,0), на «десятке» — 1 минуту 9 секунд (29.12,0)!

Пик карьеры Эмиля Затопека пришелся на Игры XV Олимпиады-52 в Хельсинки. Супербегун из Остравы установил достижение, до сих пор не побитое никем: он победил на трех самых длинных олимпийских дистанциях — 5000, 10000 и марафоне (42 км 195 м), сопровождая каждую победу высшим олимпийским достижением.

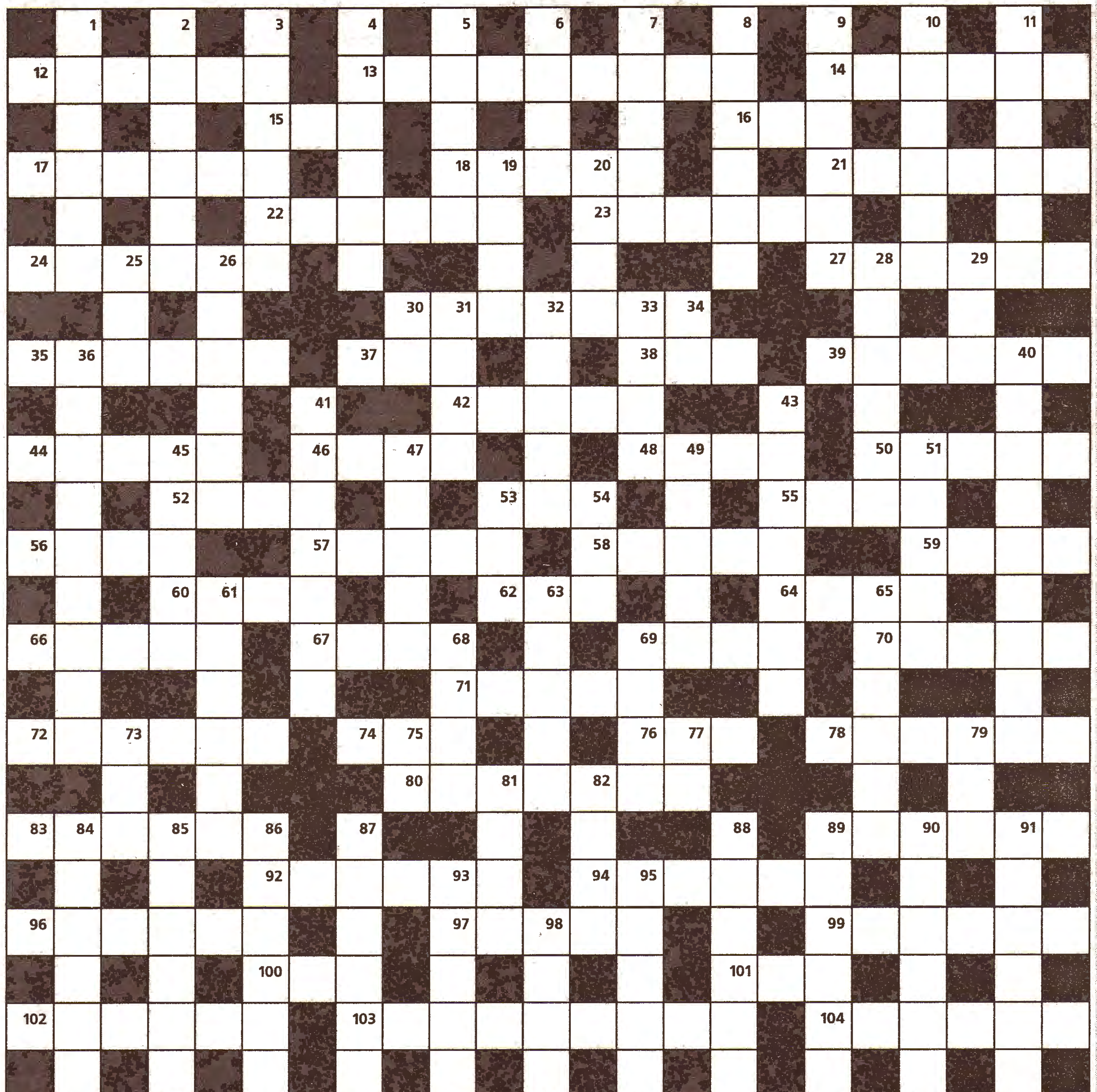
Последние легкоатлетические подвиги Затопека относятся к 1954 году, когда ему удалось «сломать» казавшийся неприступным рекорд шведа Гундера Хэгга на «пятерке», стоявший 12 лет — 13.57,2. На своей коронной «десятке» Эмиль впервые преодолел барьер 29 минут — 28.54,2. А в довершение снова завоевал первенство Европы в этой дисциплине. Бег на 5000 метров Эмиль закончил третьим. Победил тогда Владимир Куц, принявший у Затопека эстафету побед.

Затопек и Куц были очень дружны. Чешский стайер многому научил своего молодого преемника. Эмиль Затопек стал революционером в области тренировок в беге на выносливость. Он одним из первых использовал интервальный метод, при котором определенные отрезки многократно пробегаются с высокой скоростью через небольшие интервалы ходьбы или бега трусцой. Легендарной стала тренировка, в ходе которой он 60 раз преодолел 400 метров.

Выдающийся стайер проявил высокое гражданское мужество в 1968 году, протестуя против ввода советских войск на территорию ЧССР, активно участвуя в уличных демонстрациях. На церемонии открытия Олимпиады-68 в Мехико знаменитый мексиканский тореро бросил в знак уважения свое сомбреро к ногам Эмиля Затопека. Зато Советский Союз моментально рассчитался с непокорным олимпиоником. Его имя исчезло со страниц советской спортивной прессы и спортивно-методической литературы. В крайнем случае, о нем упоминалось вскользь, ибо обойти вниманием самого яркого героя Олимпиады-52 было невозможно.

Судьба отмерила Эмилю Затопеку 77 лет. В таком же возрасте покинул мир его выдающийся предшественник финн Пааво Нурми.

КРОССВОРД ОТ ЛАЗАРЕВИЧА



По горизонтали:

12. Мираж, призрачное видение. 13. Систематизированное собрание карточек с какими-либо сведениями, материалами. 14. Объединение крестьян для ведения коллективного хозяйства. 15. Сосновый лес. 16. Одна партия в теннис. 17. Хохлатый попугай. 18. Школьная комната для занятий. 21. Ядовитое вещество. 22. Большие гонки спортивных судов. 23. Статья из журнала, сборника в виде отдельной брошюры. 24. Отдельная комната в больнице. 27. Высокое дерево с кистями белых душистых цветков. 30. Место на теле, где оцарапана, содрана кожа. 35. Тип холодного оружия. 37. Спускающаяся на лоб прядь волос. 38. Торжественное стихотворение. 39. То же, что жаровня. 42. Семь бед — один ... (посл.). 44. Оконная занавеска. 46. Количество молока, выдаиваемого за один раз. 48. Щипковый музыкальный инструмент. 50. Чертеж поверхности Земли. 52. Полицейский чин во Франции. 53. Грунт под водой реки. 55. Название трех летних праздников, посвященных Иисусу Христу. 56. Мелкое место в реке, удобное для перехода. 57. Группа сообщников, объединившихся для достижения цели. 58. Уважение, оказываемое кому-нибудь обществом, окружающими людьми. 59. Поджаренный ломтик хлеба. 60. Сорная колючая трава семейства сложноцветных. 62. Едок, иждивенец. 64. Деревянный крестьянский дом. 66. Высокая ограда. 67. В древнегреческой мифологии — сын Дедала. 69. Род азартной карточной игры. 70. Гостиница. 71. Сияние вокруг светящегося предмета. 72. Напряженная летняя работа в период уборки урожая. 74. Медный духовой музыкальный инструмент. 76. Жалящее насекомое. 78. Пьяному море по ... (посл.). 80. Маленькие деревянные санки. 83. Клиновидный инструмент для рубки металла. 89. Род мужской прически. 92. Стержень внутри карандаша. 94. Пришла беда — отворяй ... (посл.). 96. Драгоценный металл желтого цвета. 97. Спортивный бег по пересеченной местности. 99. Дворец турецкого султана. 100. Старинная французская мера длины. 101. Тонкие доски из древесины хвойных пород. 102. Брюки, заправляемые в сапоги. 103. Помутнение хрусталика (заболевание глаза). 104. Часть территории государства, со всех сторон окруженная территорией других государств.

По вертикали:

1. Крупная северная водоплавающая птица. 2. Период в десять дней. 3. Жесткий чехол для пистолета. 4. Окружающая местность. 5. Сочный съедобный плод садовых деревьев. 6. Низкий широкий диван. 7. Всякая записанная речь. 8. Предмет любви, страсти. 9. Густое сладкое вещество, получаемое из крахмала. 10. Сорт крепкой водки. 11. Короткие трусики для купания. 19. Южноамериканское вьючное животное семейство верблюжьих с ценной шерстью. 20. Комедийно-сатирическое представление во французском театре XV—XVI вв., разновидность фарса. 25. Срубленные деревья как строительный и промышленный материал. 26. Система тренировочных упражнений. 28. То же, что румянец. 29. Запряжка (лошадей, быков) парами одна за другой. 30. Разменная монета во Вьетнаме. 31. Заминка в беге лошади. 32. Предмет мебели. 33. Графический знак, изображающий музыкальный звук. 34. Царство ужаса и хаоса. 36. Лицо, пользующееся влиянием. 40. Выставка новейших образцов автомобилей. 41. Линия, образуемая точками, короткими черточками. 43. Состав для натирания полов. 45. Радиоактивный химический элемент — продукт распада радия. 47. Несправедливо причиненное огорчение. 49. Письменная принадлежность. 51. Радиоактивный химический элемент, символ At. 53. Подарок, приношение, пожертвование. 54. Товар, продаваемый партиями. 61. Дерево южных стран с ароматической древесиной. 63. Музыкально-драматическое произведение, в котором действующие лица поют. 65. Было бы ..., а черти найдутся (посл.). 68. Коси коса, пока ...(погов.). 69. Приспособление для подъема тяжестей. 73. Зависимый, угнетенный человек. 75. Большой мастер, отличный специалист. 77. Один из музыкальных звуков. 79. Вечнозеленое хвойное дерево семейства сосновых. 81. Единица объема и емкости. 82. В древнегреческой мифологии — владыка богов и людей. 84. Количество уродившихся злаков, плодов, грибов. 85. Тонкая, скрытая насмешка. 86. Озорной мальчишка, молодой парень. 87. Человек, имеющий увечье, увечья. 88. Архитектурно оформленный вход в здание. 89. Фрагмент музыкального произведения. 90. Род художественной литературы. 91. В изобразительном искусстве: наклеивание на какую-нибудь основу материалов другой фактуры, другого цвета. 93. Звуки, издаваемые при икании. 95. Болотная трава. 98. Минеральная желтая или красная краска.

Редакция «БДГ» объявляет конкурс

на самый нестандартный кроссворд, содержащий неожиданные вопросы с юмором и иронией. От сканвордов тоже не откажемся.

Предложения присылать по адресу:

220039, Минск, ул. Чкалова, 12

Ответы на кроссворд, опубликованный в № 82

По горизонтали: 1. Рожа. 3. Катамаран. 12. «Капитал». 14. Великобритания. 17. Рот. 18. Сет. 19. Архипелаг. 20. Либретто. 22. Дерибасовская. 25. Декан. 27. Кай. 28. Каботаж. 29. Котомка. 34. «Тоник». 35. Антитеза. 36. Кенгуру. 41. Совершеннолетие. 44. Деканат. 45. Стадо. 46. Аттестат. 51. Инки. 53. Клетка. 57. Ратин. 58. Периферия. 59. Иена. 60. Монако. 61. Певец. 62. Проказник. 63. Атом. 66. Шомпол. 67. Апаш. 70. Елей. 71. Гуж. 73. Табор. 75. Писк. 76. Балерина. 77. Неон. 78. Сари. 81. Бокал. 84. Рим. 85. Терпение. 87. Шпиц. 89. Яуза. 90. Владыка. 92. Мат. 93. Лава. 96. Ар. 97. Пир. 99. Кито. 100. Треск. 102. Еда. 103. Карадаг. 106. Ял. 108. Кобра. 109. Парус. 111. Амулет. 114. Калимантан. 115. Конфетти. 116. Тугрик. 117. Капабланка. 118. Языков.

По вертикали: 1. Равель. 2. Жалоба. 4. Арбитраж. 5. Анис. 6. Агат. 7. Апиа. 8. Баритон. 9. Витебск. 10. Каравай. 11. Скрежет. 13. Кок. 15. Телефон. 16. Ярмарка. 21. Виток. 23. Камертон. 24. Мане. 25. Донг. 26. Каир. 29. Корвет. 30. «Тигрис». 31. Анонс. 32. Вилла. 33. Качели. 36. Кадык. 37. Нексе. 38. «Узник». 39. Уста. 40. Сена. 42. Отставка. 43. Единица. 47. Термометр. 48. Евфрат. 49. Тарантул. 50. Тряпка. 52. Конго. 54. Леонов. 55. Трамплин. 56. Апоплексия. 64. Табак. 65. Марал. 68. Прилив. 69. Штаб. 71. Габрово. 72. Жерех. 74. Юноша. 75. «Полимир». 79. Амур. 80. Италия. 82. Орда. 83. Аркада. 86. Ельск. 88. Царапина. 91. Ара. 94. Атланта. 95. Арлекин. 97. Панама. 98. Караул. 101. Конфуз. 102. Еретик. 104. Дам. 105. Гун. 107. Пурга. 110. Стан. 112. Ток. 113. Киев.

БИРЖИ И БАНКИ
БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА №86 24.11.2000
Главный редактор Петр МАРЦЕВ
Учредитель и издатель ЗАО «БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА»
Газета зарегистрирована в Государственном комитете Республики Беларусь по печати, регистрационное свидетельство N561 от 11.03.99г. Редакция может опубликовать материалы, отражающие только мнение их авторов, в порядке обсуждения. Перепечатка только со ссылкой на «Белорусскую деловую газету». Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений и за ошибки в них.

Региональные бюро «БДГ»:
Витебск Татьяна ПАСТЕРНАК — тел.(0212) 36-51-03
Гомель Ирина МАКОВЕЦКАЯ — тел.(0232) 53-99-82
Гродно Нина ПОЛУЦКАЯ — тел. (0152) 33-34-17,факс:44-22-90
Могилев Александр АЛЕКСАНДРОВИЧ — тел. (0222) 25-73-05, 22-95-83
Варшава Семен БУКЧИН — тел. (8-104822) 827-65-19
E-mail: bdg@brm.minsk.by
WWW: http://www.bdg.minsk.by

Отпечатано с диапозитивов в типографии УП «Мэджик», г. Минск, ул. Кнорина, 50
Тираж 22 700
Заказ 892
Подписано в печать 23.11.2000 в 17.00
Подписной индекс 63879
для индивидуальных подписчиков 63420
Выходит 4 раза в неделю. Цена договорная
Публикации, обозначенные рубриками «Мнение директора», «Презентация», «Торговая марка», печатаются на правах рекламы. За их содержание редакция ответственности не несет.

Размещение рекламы: тел/факс (017) 216-25-87, 216-25-88,285-08-93,285-08-94. Отдел распространения: тел/факс (017) 226-87-99, 222-27-20. Адрес редакции: 220039,Минск,ул.Чкалова,12,4-й этаж. Телефоны редакции: 216-25-85, 224-95-70, 216-25-84, 285-08-92